

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»
города Рославля Смоленской области**

УТВЕРЖДЕНА
Приказом по МБДОУ
«Детский сад «Радуга»
от 29.08.2024г. № 43
Заведующий  Т.П.Родичкина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
СТАРШЕЙ ГРУППЫ
ДЕТЕЙ ШЕСТОГО, СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ**

**срок реализации программы
2024-2025 учебный год**

Воспитатели: Гусакова А.В.
Глушакова Е.В.

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
протокол №01 от 29.08.2024г.

Рославль, 2024

Содержание программы

№п/п	Название раздела	стр
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	а). Цели и задачи реализации Программы	7
	б). Принципы и подходы к формированию Программы	7
	в). Возрастные особенности развития детей старшей группе	8
1.1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	10
1.1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.	15
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1.	Обязательная часть	19
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей в старшей группе	19
	а). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	20
	б). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	25
	в). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Речевое развитие»	28
	г). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	34
	д). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»	43
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	49
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	57
	а). Перспективный план работы с родителями в старшей группе	61
2.1.6.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	65
2.1.7.	Рабочая программа воспитания	73
2.2.	Региональный компонент. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению	110
2.3.	Комплексно – тематическое планирование работы в старшей группе	117
2.4.	Перспективное планирование работы по образовательным областям в старшей группе	119
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	244
3.1.	Обязательная часть	244
3.1.2.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	244
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	245
3.1.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	260

	а.) Условия ДОУ для организации образовательного процесса	261
	б). Перечень учебно-методических пособий, используемых в старшей группе по образовательным областям	264
3.1.5.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	265
3.1.6.	Кадровые условия реализации Программы	270
3.1.7.	Режим и распорядок дня	271
3.1.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОУ	275
3.1.9.	Федеральный календарный план воспитательной работы	277
	а). Календарный план воспитательной работы в ДОУ	278
	б). Календарный план воспитательной работы в старшей группе	283
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.	291
3.2.1.	Перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС вариативной программы.	291
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	293
4.1	Краткая презентация Программы	293
	а). Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	293
	б). Используемые Программы: ФОП ДО и парциальная программа	293
	в). Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	294

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2024–2025 учебный год (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» (далее – ОП ДО), с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155), федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028), учитывались нормативные правовые акты, содержащие обязательные требования к условиям организации ДО:

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»

✓ Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статьи 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"»

✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

✓ Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 N 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 N 72264)

✓ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

✓ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847);

✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.364820 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28);

✓ Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования" (зарегистрирован в Минюсте РФ 31 августа 2020 г., рег. № 59599);

✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020г. № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

✓ Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»;

✓ Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» (утвержден Постановлением Администрации муниципального образования «Рославльский район» Смоленской области от 03.11.2015г. №2360).

✓ Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 30.09.2016 года № 5220.

✓ Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования, Москва 2023.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные

образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и ориентирована на:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- сложившиеся традиции ДОУ;

- парциальную программу по краеведению для детей старшего дошкольного возраста: «Край Смоленский» (Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 37 с.) и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят: рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) МБДОУ «Детский сад «Радуга», режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе, календарный план воспитательной работы группы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность ДОУ.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования, планируемые результаты освоения программы на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в старшей группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами

образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Данная Программа не содержит информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

а). Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации Программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б). Принципы и подходы к формированию Программы.

В обязательной части Программа представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО, установленных ФГОС ДО:**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДООУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в). Возрастные особенности развития детей

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение,

переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

а). Целевые ориентиры

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ у ребенка сформированы основные физические и нравственно – волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремиться сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально – культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально – нравственное отношение к окружающему миру;
- ✓ владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

б). Ожидаемые образовательные результаты

Ожидаемые образовательные результаты ОП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО **к планируемому результату** в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (п. 4.1. ФГОС ДО, п. 15. ФОП).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться *оценка индивидуального развития детей*», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга).** Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся» (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только *с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Объем обязательной части Программы составляет 93% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 7% и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, которая поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, расширить содержание образовательных областей обязательной части Программы: **парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский»** (под редакцией Т.М.Жаровой, В.А.Кравчук, С.Ю. Шимаковской) является **региональным компонентом**.

Цель вариативной программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

Задачи вариативной программы:

1. Формировать первичные представления о природе, истории,

культуре родного края.

2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.
3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.
4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

Принципы и подходы к формированию вариативной Программы.

Краеведческий принцип. Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

Принцип научности. Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Принцип доступности и посильности. Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

Принцип наглядности. Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

Принцип интеграции. Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Культурологический принцип. Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

Деятельностный принцип. Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности. Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

Эстетический (художественный) принцип. Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Нравственный принцип. Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

Принцип вариативности. Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

Комплексно-тематический принцип. Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

Программа включает 3 блока:

I. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

II. Мир истории (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

III. Мир культуры (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

Характеристика возрастных особенностей детей 5-7

Особенности развития детей дошкольного возраста в выбранных направлениях подробно описаны в п.1.1.1. 2). Программы.

Старший дошкольный возраст – это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения, благоприятен для формирования морального облика ребёнка, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребёнка заключаются в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др.

К шести годам у ребенка продолжает развиваться наглядно-образное мышление и закладываются основы абстрактно-логического. Иногда малышу все еще требуется совершать действия с предметами, особенно с незнакомыми, чтобы понять их предназначение, но он все чаще оперирует мысленными образами.

Ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность, испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Старший дошкольник проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни.

Ребёнок к 6 годам имеет представление о живой природе. Непосредственное эмоциональное отношение к окружающей природе способствует воспитанию у детей многих положительных качеств личности, таких как сочувствие, внимательность, самостоятельность, активность и доброжелательность.

У детей формируются морально-этические установки: чего делать нельзя, а что можно. Выстраиваются границы личности. Возникает потребность в одобрении и уважении окружающих, желание приносить пользу.

В этом возрасте дошкольник способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

В целом ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, у него возрастает осознание своего «я» и формируется понимание своих поступков, выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.

Планируемые результаты освоения вариативной Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста к завершению ДО.

В соответствии с п. 15 Федеральной программы степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по

причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В результате освоения детьми парциальной программы по краеведению «Край Смоленский» могут быть достигнуты следующие **планируемые результаты**:

1) у детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины:

- называют основные реки, водоемы нашей области, умеют находить их на карте Смоленской области;

- называют растения леса, луга, сада; называют и показывают на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона;

- называют растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области;

- называют свой родной город (его улицы), главный город области, умеют находить их на карте Смоленщины;

- описывают деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края;

- отличают герб Смоленска и своего города (называют главные элементы, особенности символики);

- называют местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона;

- называют традиционные народные промыслы Смоленщины, отличают декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров;

- называют памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска;

- называют народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края;

- называют земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск;

- рассказывают об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом;

- называют известные города Смоленщины;

2) дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края:

- задают вопросы о родном крае;

- охотно поддерживают взаимодействие и общение, организованное взрослым;

- активно включаются в совместные игры с детьми и взрослыми;

3) у старших дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины:

- эмоционально выражают положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности;

- называют свою принадлежность к малой родине;

4) дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе.

- умеют ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред;

- отстаивают необходимость выполнения тех или иных норм поведения;

- участвуют в общественно-значимой деятельности.

Педагогическая диагностика освоения вариативной программы

При реализации Программы проводится педагогическая диагностика. Она осуществляется педагогическими работниками и связана с оценкой эффективности педагогических действий по реализации программы, лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его физического развития);

- оптимизации образовательной деятельности с группой детей.

Педагогическая диагностика позволяет оценить итоговый результат освоения детьми вариативной программы. Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком в конце учебного года. Полученные в результате проведения диагностического обследования показатели помогут в первую очередь выявить, насколько правильно построен образовательный процесс и взаимодействие взрослого сконкретным ребенком.

Диагностика основывается на ретроспективных наблюдениях педагога за ребенком на протяжении года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.; не требует присутствия ребенка) и диагностических заданиях. В качестве диагностических заданий можно использовать анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки и др.), беседу с ребенком, дидактические игры (например, «Знатоки родного города», «Птицы родного края» и др.)

Результаты проведенной педагогической диагностики заносятся в диагностическую карту.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для старшей группы

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6)

«Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи- восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Социально-коммуникативное развитие.

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

а). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственнобытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей

их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Методы социально-коммуникативного развития:

- наглядные: наблюдение; демонстрация наглядных пособий.
- словесные: беседа; рассказ воспитателя; рассказ ребенка; чтение художественной литературы.
- практические: упражнения; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование.

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:

- игровая деятельность
- изобразительная деятельность
- предметная деятельность
- трудовая деятельность
- познавательная деятельность
- наблюдение
- предпосылки учебной деятельности

Интерактивные технологии.

Интерактивные технологии направлены на обучение дошкольников конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми; на формирование новых качеств и умений:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;
- развиваются межличностные отношения, учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении, создается ситуация успеха;
- формируются условия для самообразования и саморазвития личности каждого ребенка.

Интерактивные технологии, используемые с дошкольниками 2-7 лет: «Работа в парах»; «Хоровод»; «Цепочка»; «Карусель»; «Интервью»; «Работа в малых группах»; «Аквариум»; «Большой круг»; «Дерево знаний»

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

б). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственнокачественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования:

- наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания;
- опыты: кратковременные и долгосрочные;
- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
- опыт-доказательство и опыт-исследование;
- поисковая деятельность как нахождение способов действия.

Методы и приемы ФЭМП

Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий:

- Словесные (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.)
- Наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание, др.)
- Практические (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации:

- иллюстративно-проблемный
- эвристический
- исследовательский объяснительный

Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала:

- индуктивный (от частного к общему)
- дедуктивный (от общего к частному)

Методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей:

- работа под руководством педагога
- самостоятельная работа детей

Приемы:

- Демонстрация (обычно используется при сообщении новых знаний).
- Инструкция (используется при подготовке к самостоятельной работе).

- Пояснение, указание, разъяснение (используются для предотвращения, выявления и устранения ошибок).
- Вопросы к детям.
- Словесные отчеты детей.
- Предметно-практические и умственные действия
- Контроль и оценка.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

в). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Речевое развитие»

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы

педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других

признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Методы развития речи

Классификация методов развития речи по используемым средствам

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, на экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- обобщающая беседа,
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- хороводные игры.

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов

- метод наблюдения и его разновидности,
- рассматривание картин,
- чтение художественной литературы,
- пересказ,
- заучивание наизусть,
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
- дидактические игры

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

- обобщающая беседа,
- рассказывание,
- пересказ с перестройкой текста,
- дидактические игры на развитие связной речи,
- метод моделирования,
- творческие задания.

Приемы развития речи:

Словесные:

- речевой образец,
- повторное проговаривание,
- объяснение,
- указания,
- оценка детской речи,
- вопросы

Наглядные:

- показ иллюстрированного материала,

- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые:

- сюжетно-событийное развертывание,
- проблемно-практические ситуации,
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
- имитационномоделирующие игры,
- ролевые обучающие игры,
- дидактические игры.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи

- методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
- методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач;
- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельность взрослых.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны

- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- дидактические (словарные) упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание игрушек;
- чтение художественных произведений;
- дидактические игры.

Приемы работы над словом:

- накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;
- объяснение педагогом значения слов;
- лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребление в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);
- подбор слов для характеристики героев литературного произведения;
- употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;
- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- словесные упражнения;
- рассматривание картин;
- пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи.

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Направления работы по развитию связной речи:

- **Диалогическая речь** – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

- **Монологическая речь** – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. В монологе необходима внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (мимика, жесты, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Формы обучения детей связной речи.

Диалогическая речь: диалог, беседа

Монологическая речь: рассказ по игрушке; рассказ по картинке; рассказ по серии картин; рассказ из личного опыта; пересказ; рассуждения.

Методы и приемы обучения детей связной речи

- **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте.

- **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

- **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Широко применяется на первоначальных этапах обучения. **Частичный образец** – начало или конец рассказа. **Анализ образца рассказа** – направлен на привлечение внимания детей к последовательности и структуре рассказа. Этот прием знакомит детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

- **Коллективное составление рассказа** – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми:

- **составление рассказа подгруппами** – «командами»;

- **составление рассказа по частям** – разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок;

- **моделирование** используется в старшем дошкольном возрасте. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказывания речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношение героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;

- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книг конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников;

- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы:

- чтение литературного произведения;

- театрализованная игра;
- рассказывание литературного произведения;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- обсуждение литературного произведения;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- инсценирование литературного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

г). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;

способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей

способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование:

педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой

росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка,

лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять

композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Принципы художественно-эстетического развития:

- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.

Методы художественно-эстетического развития:

• **Методы и приемы формирования элементов эстетического сознания:** эстетического восприятия, оценок, вкуса, чувств, интересов и т. д. При использовании этой группы методов воспитатель воздействует на эмоции и чувства детей при помощи наглядных, словесных, практических и игровых методов и приемов обучения в зависимости от того, с каким эстетическим явлением знакомят детей.

• **Методы, направленные на приобщение детей к эстетической и художественной деятельности:** к этой группе методов и приемов можно отнести показ способа действия или образца, упражнения, показ способа сенсорного обследования с сопровождением разъясняющего слова.

• **Методы и приемы, направленные на развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способов самостоятельных действий детей:** эти методы предполагают создание поисковых ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей.

Образовательная область: «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение опорными, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка, и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.»

д). Содержание и задачи образования по освоению образовательной области «Физическое развитие»

От 5 лет до 6 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в

двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

1) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности,

поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Принципы физического развития

Дидактические:

- принцип системности и последовательности;
- принцип развивающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
- принцип сознательности и активности ребенка;
- принцип наглядности.

Специальные:

- принцип непрерывности обучения;
- принцип последовательности наращивания тренирующих воздействий;
- принцип цикличности.

Гигиенические:

- принцип сбалансированности нагрузок;
- принцип возрастной адекватности;
- принцип личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- принцип рационального чередования деятельности и отдыха.

Методы физического развития

Наглядные

- наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые (музыка, песни, речевки);

Словесные

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;

Практические

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов, сформировавшихся практик воспитания и обучения детей, оценки результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО используются следующие **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие **методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

технические средства, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

интерес к миру и культуре;

избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Педагогически обоснованные формы, методы, средства реализации Программы, адекватные образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

(ФОП ДО п.23.12)

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:
образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
самостоятельную деятельность детей;
взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои

взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г.

№ 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия,

сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со

взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициативацелелеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

(ФОП ДО п.24.1.-24.22.)

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Метод комплексного руководства игрой дошкольников

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта; активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять

попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неземных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

(ФОП ДО п.25.1.-25.8.)

Направления поддержки детской инициативы

Познавательное развитие

- Уважительное отношение к ребёнку.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой исследовательской, проектной, познавательной).
- Словесное поощрение.
- Стимулирование детской деятельности.
- Повышение самооценки.
- Создание ситуации успеха.

Речевое развитие

- Создание речевой ситуации.
- Создание успеха.

- Поощрения.
 - Участие в речевых играх.
 - Конкурсы.
 - Создание предметно – развивающей среды.
- Социально-коммуникативное развитие**
- Уважительное отношение к ребёнку.
 - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
 - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
 - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной).
 - Словесное поощрение.
 - Стимулирование детской деятельности.
 - Повышение самооценки.
 - Создание ситуации успеха.
- Художественно-эстетическое развитие**
- Непосредственное общение с каждым ребенком.
 - Уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям.
 - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
 - Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
 - Создание условий для овладения культурными средствами деятельности.
 - Организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей.
 - Проектная деятельность.
- Физическое развитие**
- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.
 - Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.
 - Создание ситуации успеха.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется **по нескольким направлениям**:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях

реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах *здоровьесбережения ребенка*.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих *направлений просветительской деятельности*:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других). (п.26.7.2 ФОП ДО).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

(ФОП ДО п.26.11.)

а). Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

В компонент ДОУ включены:

- круглый стол для родителей «Детский сад – мир детства» - 1 раз в год.

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг.

С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и

многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

Консультирование родителей, индивидуальные беседы.

Общие и групповые родительские собрания.

Приобщение родителей к реализации тематического периода.

Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.

Дни открытых дверей.

Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.

Анкетирование.

Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.

Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.

Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.

Размещение задач тематических периодов и ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребяташки?».

Совместная деятельность: проекты, семейный театр.

а). Перспективный план работы с родителями в старшей группе

№ п/п	Формы работы с семьёй	Сроки проведения
1.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет» - совместная подготовка к учебному году <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление стенда - визитки для родителей - «Возрастные особенности старших дошкольников» - «Мама-терапия» - оформление фото-стенда «Воспоминания о лете!» - поздравления с началом учебного года, с днем дошкольного работника <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Витаминный календарь. Осень.» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Семейные традиции» <p>Рекомендации по оформлению фоторепортажей, составлению</p>	Сентябрь

	<p>рассказов о лете.</p>	
2.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке» - ознакомление с Конвенцией о правах ребенка (мультимедия) <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж детских рисунков «Познакомьтесь, это я!» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Роль семьи в развитии речи детей» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рекомендации по оформлению герба семьи, древа семьи 	Октябрь
3.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - акция «Покормите птиц» - сбор материала для фотовыставки «Я люблю свой город» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поздравление с Днем Матери - рекомендации для родителей «Как провести выходной день с ребенком» - Памятка «Как измерить талант» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Правила безопасности на дорогах» - Одежда детей в группе <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - маршрут- схема «Я иду в детский сад» 	Ноябрь
4.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная подготовка к Новому году - КВН «Здоровье ребенка в ваших руках» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление альбома «это надо видеть» (чудеса природы) - Памятка «Кодекс здоровья» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Внимание зима!» - «Графические диктанты, как средство подготовки детей к 	Декабрь

	<p>письму.»</p> <p>- «Осторожно, гололед!»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <p>- рекомендации по оказанию помощи к новомуднему празднику, сбору фотографий для альбома</p>	
5.	<p>Активные формы работы:</p> <p>- «Сказка, показанная после сна» - вечер театрализованных представлений</p> <p>- родительское собрание «Связная речь в старшем дошкольном возрасте»</p> <p>Наглядная информация:</p> <p>- «Все о вежливости»</p> <p>- «Рождество»</p> <p>-выставка рисунков «Праздник зимней сказки»</p> <p>Консультации:</p> <p>- «Роль семьи в воспитании ребенка»</p> <p>- «Развитие речи ребенка»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <p>- все о развитии детской речи</p>	Январь
6.	<p>Активные формы работы:</p> <p>- спортивный праздник«Я и папа - спортсмены!»</p> <p>Наглядная информация:</p> <p>- выпуск газеты «Ай да папа! Лучший в мире!»</p> <p>Консультации:</p> <p>- выбираем конструктор для ребенка</p> <p>- ребенок и компьютер</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <p>- рекомендации по оформлению газеты</p>	Февраль
7.	<p>Активные формы работы:</p> <p>- выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой!»</p> <p>Наглядная информация:</p> <p>- масленица</p>	Март

	<p>- Россия – наша Родина</p> <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Половое воспитание дошкольников» - «Занятая мама- это хорошо или плохо» <p>«Интерактивные игры для дошкольников»</p> <p>Индивидуальная работа с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказание помощи в подготовке к утреннику 	
8.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - акция книголюбов «Почитайте вслух!» - мастер-класс «Пасхальное яйцо- делаем сами!» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Книжки в вашем доме» - «День космонавтики» - «Государственная символика России» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Научите ребенка любить книгу» - «Как понять рисунок» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <p>Анкетирование «Родитель- ребенок- детский сад»</p>	Апрель
9.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительское собрание по итогам учебного года - совместный спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья!» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - День Победы <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Трудовое воспитание в семье» - «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p>	Май

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. (ФОП ДО п.28)

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

на основании результатов психологической диагностики;

на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР:

В исправлении тяжелого недоразвития речи у детей дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда, педагога-психолога и воспитателя группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного

психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Содержание коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

Основной задачей подготовки к школе детей с ЗПР является повышение уровня психического развития ребёнка: интеллектуального, эмоционального, социального. Подготовка к школе ребёнка с ЗПР осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребёнка и воспитания у него положительных качеств личности.

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР:

- создание ребёнку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребёнка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой)
- профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
- единство указанных задач определяет направления работы, позволяющей обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР.

Направления работы

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи

Уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности.

Формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.

Формирование обобщённых представлений о цвете, форме, размере предметов, расположении предметов в пространстве.

Обогащение представлений детей о жизни природы и общества, формирование целостной картины мира

Ознакомление с художественной литературой

Формирование интереса к книге, навыка восприятия произведений различных жанров, умения воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать элементарную характеристику и оценку их поступков.

Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте

Развитие интереса и внимания к слову, к речи (собственной и окружающих).

Формирование у детей направленности на звуковую сторону речи:

развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки близкие по звучанию и произнесению. Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.

Обогащение словаря; развитие грамматического строя речи, навыков связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка – носителя языка.

Формирование приёмов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.

Развитие элементарных математических представлений

Развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.

Развитие навыков сравнения и различения предметов окружающего мира, умения обобщать и классифицировать их.

Развитие познавательных интересов, мыслительных операций и речи.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

С 1 сентября по 15 мая осуществляется организованная образовательная деятельность с детьми с ОВЗ в рамках реализации АООП ДО, АОП ДО. Коррекционная помощь детям с ОВЗ оказывается в соответствии с циклограммой коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ учителя-логопеда и педагога-психолога на подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Коррекционная работа проводится ежедневно в первой и во второй половине дня. Количество и периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется специалистами с учетом выраженности психо-речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ПМПК, ППк. Рекомендуемая периодичность проведения коррекционных занятий для воспитанников с ОВЗ, имеющих заключение ПМПК с рекомендацией об обучении по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью психо-речевого нарушения, и требованиями адаптированной образовательной программы и составляет не менее двух коррекционных занятий в неделю (в форме подгрупповых и индивидуальных занятий).

Продолжительность коррекционных занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 мин;

для детей от 4-х до 5-ти лет — не более 20 мин;

для детей от 5 до 6-ти лет — не более 25 мин;

для детей от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 мин.

Коррекция особенностей речевого развития детей с ОВЗ осуществляется на подгрупповых занятиях, предусматривающих следующие виды деятельности:

по развитию связной речи;

обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи;

развитие высших психических функций;

развитие эмоционально - волевой сферы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексические темы учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога максимально приближены к календарю тематических недель в ООП детского сада.

Описание деятельности по психолого – педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном

законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с ЧБД (часто болеющие дети) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.1.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» города Рославля Смоленской области (далее – Программа воспитания) является компонентом образовательной программы ДОУ.

Программа воспитания является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (2-7 лет).

Программа воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и Федеральной программой дошкольного образования. (ФОП ДО п.29)

Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия «воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. *Традиционные ценности* - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. В основе

процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с *традиционными ценностями российского общества*.

Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописаны как целостный документ, представляющий воспитательную деятельность ДОО.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. С учетом реализуемой образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, **приоритетными направлениями воспитания ДОО являются:**

повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации детей;

воспитание детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование у детей экологической культуры, правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;

повышение эффективности комплексной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующей их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого

потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания ДОУ может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессиональнородительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

I. Целевой раздел Программы воспитания.

1.1. Цели и задачи Программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-

взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

II Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – это установившийся порядок жизни ДОО, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Цель и смысл деятельности ДОУ - создание в МБДОУ «Детский сад «Радуга» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия МБДОУ «Детский сад «Радуга» - создание ДОУ - статусного образовательного учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОУ складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДОУ, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основным смыслом воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию «ситуации успеха».

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания ДОО:

1. Принцип гуманизации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.

2. Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

3. Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

4. Принцип преемственности. Преемственность – это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. 5. Принцип принятия ребёнка как данности.

Имидж МБДОУ «Детский сад «Радуга» – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

Сотрудники.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДООУ в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид (единая форма одежды), культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДООУ, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

Образовательная деятельность

Уникальные характеристики ДООУ: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 5 – 7 лет, посещающими ДООУ. В детском саду работают кружки социально-гуманитарной направленности: «Радуга театра», «Сказка за сказкой», «Занимательные финансы», «Мир головоломок», «АБВГДейка». Охват воспитанников дополнительным образованием, включённых в систему ГИС АО «Навигатор», составляет 100%.

Социум

Представления общественности о роли ДООУ в культурной и социальной жизни города.

Итоги деятельности ДООУ освещаются в местной печати, ВКонтакте, на официальном сайте ДООУ.

Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с социальными партнерами, что создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса.

Наши социальные партнеры:

- Городская детская поликлиника (медицинское обслуживание детей – профилактические осмотры и вакцинация).
- МБОУ «Средняя школа №7» (экскурсии, родительские собрания с целью обеспечения преемственности между детским садом и школой).
- Рославльское отделение ВДПО (мероприятия по обучению правилам пожарной безопасности, конкурс «Останови огонь!»).
- ОГИБДД МО МВД «Рославльский» (мероприятия по профилактике ДДТТ).
- МБУК «Рославльская МЦБС» им. Н.Рыленкова (приобретение детей к художественной литературе) оказывается регулярная помощь по обеспечению необходимой художественной литературой для дошкольников.
- МБУК «Рославльский историко-художественный музей» проводят выездные тематические экскурсии военно-исторического содержания.
- МБОУ ДОД «Рославльская ДМШ им. М.И.Глинки» Совместные творческие проекты по музыкальному направлению.
- СОГБУ СРЦН «Теремок» (проводятся театрализованные представления, общие мероприятия).

Визуальное восприятие. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения. Для организации работы с детьми у нас имеются как развивающие центры в каждой группе, так и специально организованные помещения «Центр экологии», «Комната сказок», холл «Кривые зеркала»,

холл «Картинная галерея», лестничные пролёты «Фруктовый сад» и «Дикие и домашние животные».

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Деловая активность: участие работников, воспитанников в различного рода конкурсах и мероприятиях, разработка рабочих программ, проектная деятельность, распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

В целях повышения уровня самооценки и оценки профессиональной деятельности педагогов ДОУ, формирования позитивной мотивации педагогов на успешную профессиональную деятельность, с 2019 года на итоговом педагогическом совете мы проводим церемонию награждения премии «Педагогическая Радуга» по семи номинациям:

1. Педагогический дебют
2. Лучшая организация РППС
3. Лучший показ открытой образовательной деятельности
4. Самый ответственный педагог
5. Энергия года
6. Педагог года
7. Верность профессии (специальная премия)

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада.
4. Уважительном отношении к каждому гостю.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ.

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник никогда не должен терять чувства меры и самообладания.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям. При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости.

Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения. Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений.

Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОУ, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ОП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций.

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Направления воспитательной работы в ДОУ:

1. воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;
2. уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. приобщение к здоровому образу жизни;
4. развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:
 - День рождения детского сада.
 - Осенние утренники.
 - Конкурсы совместного детско-родительского творчества.
 - Подготовка к зимним праздникам. Творческие конкурсы в мастерской Деда Мороза, новогодние утренники.
 - Интеллектуальное состязание «Шахматный турнир».
 - Весенние мероприятия и досуги в традициях детского фольклора и народных праздников.
 - Мероприятия волонтерского движения в течение года.
 - Мероприятия ко Дню победы, ко Дню космонавтики, ко Дню России.

- Высаживание рассады цветов на клумбах.

2. Детская художественная литература, народное творчество и картинная галерея обеспечивают развитие воспитанников в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Организованы разнообразные формы детских сообществ: кружки, творческие группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В ДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.

6. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Детский сад находится в жилом массиве, состоящем из высотных домов современного типа и частного сектора. Воспитанники проживают в комфортных условиях. Рядом находится МБДОУ «Детский сад «Аистёнок», вагоно-ремонтный завод, торговые центры, МБУКЦ «Юбилейный». В пешей доступности расположены: городская центральная библиотека имени Н.И. Рыленкова и Аллее Героев, МБОУ «Средняя школа № 7» и МБУК «Рославльский историко-художественный музей».

Поблизости, параллельно улице, на которой расположен детский сад проходит большой поток автомобильного транспорта (по улице Пролетарской в московском направлении).

Вышеуказанные особенности расположения нашего ДОУ показывают актуальность создания условий для воспитательной работы.

2.2. Воспитывающая среда ДОУ

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

Работа с детьми:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

Работа с педагогами:

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

Работа с родителями:

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;

- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

На первом этапе процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей второго этапа процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть посильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

Третий этап – это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

На четвертом этапе - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

Пятый этап процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются формы и методы работы: анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при следующих *психолого-педагогических условиях*:

- 1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- 2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- 3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- 4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;

- 5) организация коллективного и совместного труда;
- 6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности».

Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастерклассы, круглый стол, «Родительский клуб», «Родительская почта», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, «Мастерская», родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

2.3. Общности ДОУ

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники должны быть:

примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом,

поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию, поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.),

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят,

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОО).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, консультативный пункт). Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (КВН, утренники, соревнования, акции, фестивали, конкурсы).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,

трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (кружки, детские проекты и др.). Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Совет ДОО;
- Психолого-педагогический консилиум

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Совет родителей;
- Родительские комитеты в группах.

К детско-взрослой общности в ДОУ относится:

- Команда юных волонтеров;
- Юные эколята.

К детской общности в ДОУ относится:

- Группы дополнительного образования.

Разновозрастное детское взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;

- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;

- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;

- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности, таких как:

- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями на участках ДОУ);

- познавательно-исследовательская деятельность;

- художественно-эстетическая деятельность (досуги, спектакли);

- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш цветущий детский сад»).

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Направление воспитания	Ключевые ценности	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • патриотическое • духовно-нравственное • социальное • трудовое 	<p>"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"</p>	<p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно</p>

			относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • познавательное • патриотическое 	"Человек" "Семья" "Познание" "Родина" "Природа"	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>
Речевое развитие	социальное эстетическое	"Культура" "Красота"	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно-эстетическое развитие	эстетическое	"Красота" "Культура" "Человек" "Природа"	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа,</p>

			шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	физическое оздоровительное	"Жизнь" "Здоровье"	формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств

2.5. Формы совместной деятельности в ДОУ

2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социо-культурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы воспитания ДОО являются:

- наличие у родителей Программы воспитания;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе;
- проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы воспитания. Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
3. Возрождение традиций семейного воспитания;
4. Повышение педагогической культуры родителей.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении ДО, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге.

Виды и формы построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы взаимодействия:

- Родительский комитет ДОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет - площадках ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов;
- Консультации, организованные с целью консультирования родителей детей, не посещающих детский сад в вопросах воспитания и психолого-педагогической поддержки.

Индивидуальные формы работы взаимодействия:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для педагогического коллектива ДООУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семенного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и других мероприятий.

2.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и проектирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Традиционные события, праздники, мероприятия МБДОУ представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с природой, культурой, историей родного края и страны, мы тем самым формируем глубокую привязанность к ним, чувство гордости и уважения. Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события (День Победы, День космонавтики, День народного единства, День Государственного флага РФ и др.);
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (Осенние посиделки, День урожая, День русской березки и др.);
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.)
- тематические недели (Неделя здоровья, Неделя безопасности, Неделя ПДД и др.);
иные темы, связанные с миром человека (День знаний, День семьи, День матери и др.)

События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	чтение воспитательной сказки Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодилчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	- Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	- Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	-Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
Дети не уступают друг другу	-Беседа «Почему нужно уметь уступать»

	<p>Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам</p> <p>-Беседа «Правдивость»</p> <p>Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека</p> <p>- беседа «Просим прощения»</p>
Ребенок обманывает	<p>- Беседа «Правдивость»</p> <p>Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек</p>
Ребенок устраивает истерики -	- буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	Консультация «Тревожные дети»
<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	- Беседа «Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	Проект «Школа здоровья»

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

<i>Культурная практика (вид детской деятельности)</i>	<i>Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей</i>	<i>Взаимодействие ребенка и взрослого</i>
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Изобразительная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности.	Взрослый рассматривается как основной источник информации
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за	Совместный труд со взрослым и детьми.

	трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	
Коллекционирование	Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад.	Взрослый поддерживает интерес к коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и размещения коллекций.
Конструктивная	Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.	Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной деятельности.
Познавательная	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям.	Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.
Коммуникативная	Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них	Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои

	<p>опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.</p>	<p>переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.</p>
Музыкальная	<p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов.</p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p>
Двигательная	<p>Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.</p>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций</p>

		<p>от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p>
Самообслуживание	<p>Соблюдают личную гигиену (умываются, чистят зубы, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются и т.д.</p>	<p>Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>

Воспитательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. непрерывная образовательная деятельность;
2. воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.

3. свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Воспитательный процесс в различных формах образовательной деятельности.

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие - детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждает к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждает детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Формы воспитательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

Методы	Средства
<i>методы передачи сведений и информации, знаний и умений</i>	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: Метод иллюстрирования Метод демонстрации Метод показа	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия - предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. - связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. - различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического воспитания Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. - дидактические, музыкально-дидактические игры. - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы эстетического восприятия	
Драматизация Культурный пример Побуждение к сопереживанию Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки

	(целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
Методы поддержки эмоциональной активности	
Игровые и воображаемые ситуации Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. Игры-драматизации Сюрпризные моменты, забавы, фокусы. Элементы творчества и новизны. Юмор и шутка.	Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) - картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; - картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; - шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., - инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; - юморески, комиксы и др.
Коммуникативные методы	
Имитационный метод (метод подражания); Беседа; Соревновательный метод; Командно-соревновательный (бригадный) метод; Совместные или коллективные поручения; Метод интервьюирования; Метод коллективного творчества; Проектный метод; «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).	- игры-эстафеты; - подвижные игры; - картотека подвижных игр; - спортивный инвентарь; - мультимедийное оборудование, микрофон, музыкальный центр; - квест-маршруты, таблички пунктов маршрута; - материалы для продуктивной деятельности
Методы психосенсорного развития	
Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь) Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.	- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) - электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); - оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.) - аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы,

	<p>видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) - демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) - спортивное оборудование
--	---

2.6. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда в ДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Оборудование помещений безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование ориентированы на отечественных производителей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (п. 3.3.4.) развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- Безопасность – в помещении нет опасных предметов. Это способствует самостоятельности ребенка, освобождает педагогов и родителей от необходимости контролировать каждое его действие.

- Доступность – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему чувствовать себя самостоятельным.

- Полифункциональность (обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности).

- Яркость, привлекательность. (игры Воскобовича «Фиолетовый лес»)

- Трансформируемость (обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей).

Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

- Вариативность (наличие в группе различных пространств – для игры, конструирования, уединения и др., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей).

- насыщенность (включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей).

Предметно-пространственная среда в ДОУ построена с учетом гендерных особенностей детей - предусмотрены уголки для мальчиков и девочек.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центры для сюжетно-ролевых игр;
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центры природы (наблюдений за природой);
- центр экспериментирования;

- спортивный центр;
 - центр безопасности;
 - центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
 - игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
 - игровой центр (с игрушками, строительным материалом).
- Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В ДОУ имеются: музыкальный и физкультурный зал, «Комната сказок», «Центр экологии». Имеются кабинеты: педагога – психолога, учителя логопеда. Оформлены: холл «Кривые зеркала», холл «Картинная галерея», лестничные пролёты «Фруктовый сад» и «Дикие и домашние животные».

На территории дошкольного учреждения для каждой возрастной группы имеется индивидуальный прогулочный участок с необходимым набором игрового оборудования.

В ДОУ функционирует библиотека, являющаяся составной частью методической службы. Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с обязательной частью ОП. Оборудование и оснащение методического кабинета достаточно для реализации поставленных задач программы воспитания ДОУ. В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов. Для успешной реализации Программы воспитания ДОУ методический кабинет обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

2.7. Социальное партнерство

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Современных родителей и педагогов в большей степени волнуют вопросы, связанные с тем, чтобы сделать вхождение ребенка в окружающий его мир более уверенным, при этом, чтобы сам ребенок чувствовал себя счастливым, умным, добрым и успешным.

Основными формами работы ДОУ по социокультурному развитию являются: рассказы педагога, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов/презентаций, экскурсии, беседы, встречи с интересными людьми, организация выставок, изготовление народных игрушек, атрибутов к играм, праздникам.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Обсуждение с детьми реальных и специально созданных проблемных ситуаций, например, «Помоги мне», «Нужен твой совет», а так же решение творческих заданий. Проведение народных обрядовых праздников («Масленица», «Осенние посиделки», «Рождество», «День русской березки» и др.), театрализовано-музыкальных представлений.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение **социального партнерства образовательной организации.**

№ п/п	Социальные партнеры	Направления взаимодействия
1	МБОУ «Средняя школа №7»	Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия учреждений, обеспечивающих преемственность в: - программах, передовых педагогических технологиях; - формах и методах работы педагогических работников с детьми; - осуществлении педагогического сотрудничества. (экскурсии, родительские собрания с целью обеспечения преемственности между детским садом и школой).
2	Городская детская поликлиника	- Ежегодное проведение профилактических осмотров детей узкими специалистами. - Своевременное выявление у детей первоначальных форм различных заболеваний - Своевременная вакцинация.
3	СОГБОУ «Общеобразовательный центр «Южный»	Психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников
4	Рославльское отделение ВДПО	Совместные организационно-массовые мероприятия по обучению правилам пожарной безопасности
5	ОГИБДД МО МВД «Рославльский»	Мероприятия по профилактике ДДТТ
6	МБУК «Рославльская МЦБС» им. Н.Рыленкова	Приобщение детей к художественной литературе. Регулярная помощь по обеспечению необходимой художественной литературой для дошкольников. Тематические беседы.
7	МБУК «Рославльский историко-художественный музей»	Выездные тематические экскурсии военно-исторического содержания.
8	МБОУ ДОД «Рославльская ДМШ им. М.И.Глинки»	Проведение совместных мероприятий, как на базе Учреждения, так и на базе Школы в целях социально-нравственного и духовного воспитания детей дошкольного возраста, а также поддержки и сопровождения одарённых детей.
9	СОГБУ СРЦН «Теремок»	Театрализованные представления, общие мероприятия, проекты.
10	МБДОУ «Детский сад «Аистёнок»	Повышение квалификации и профессионального мастерства кадрового потенциала дошкольных организаций на основе корпоративной методической

III. Организационный раздел Программы воспитания.

3.1. Кадровое обеспечение

Реализация Программы воспитания осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы воспитания.

Реализация Программы сопровождается в ДОУ осуществлением управления, ведением финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания.

Для решения этих задач руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования: – при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации. В целях эффективной реализации Программы воспитания ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Программой воспитания предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой образовательной программы. Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы воспитания.

Кадровый потенциал:

ДОУ полностью укомплектовано кадрами. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразуясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОУ.

3.2. Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДОО применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Обязательная часть

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение,

взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детскородительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

2.2. Региональный компонент.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 7% от общего объема программы и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, которая поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, расширить содержание образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части Программы: *парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский»* (под редакцией Т.М.Жаровой, В.А.Кравчук, С.Ю. Шимаковской) является **региональным компонентом**.

Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» интегрируется с образовательной программой, реализуемой в дошкольной образовательной организации, и может являться основой для разработки ДОО части программы, формируемой участниками образовательных отношений, или вариативной части.

Программа по краеведению «Край Смоленский» предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста и рассчитана на 2 года: первый год обучения - для старшей группы; второй год - для подготовительной к школе группы.

Программа включает 3 блока:

IV. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-

коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

V. Мир истории (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

VI. Мир культуры (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

Содержание образовательной деятельности по Программе

2.2.1. Программные задачи образовательной деятельности в старшей группе (первый год работы)

Задачи работы по блоку «Мир природы»

1. Формировать у детей элементарные представления о природных и географических особенностях родного края. Познакомить с планом-схемой города (поселка), района.

2. Расширять и уточнять знания дошкольников о растениях, птицах, диких животных, характерных для местности проживания ребенка.

3. Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни). Способствовать пониманию связи между поведением людей и состоянием природной среды.

4. Стимулировать любознательность, познавательный интерес к природе родного края.

5. Воспитывать у дошкольников бережное и заботливое отношение к миру природы.

Задачи работы по блоку «Мир истории»

1. Дать доступные исторические знания об образовании своего города, села, деревни: его названии, знаменательных событиях данной местности, о достопримечательностях, памятных местах, о своих прославленных земляках.

2. Знакомить с местными событиями, интересными новостями и обсуждать их.

3. Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении своего микрорайона, поселка, города.

4. Воспитывать любовь к своему краю, желание участвовать вместе с взрослыми в общественной жизни своего города, поселка (праздниках, ярмарках, фестивалях, соревнованиях, уборке и озеленении парков, скверов, улиц).

Задачи работы по блоку «Мир культуры»

1. Формировать элементарные представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:

- знакомить детей с устным народным творчеством своей местности, показать яркость, образность, выразительность малых фольклорных жанров;

- познакомить со сказками Смоленского края, показать их поэтичность;

- познакомить с традиционными народными промыслами, закреплять знание об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- познакомить с местными музеями, памятниками культуры;

- познакомить с народными праздниками, играми, хороводами.

2. Дать детям доступные знания о выдающихся людях, родившихся на Смоленской земле и прославивших нашу Родину своими достижениями в культуре и

искусстве.

3. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, любознательность.

4. Развивать эстетические и нравственные качества личности ребенка.

2.2.2. Содержание образовательной деятельности по краеведению встаршей группе

Содержание блока «Мир природы»

Изменения, происходящие в неживой и живой природе. Погодные и климатические условия.

Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года.

Планы-схемы родного города (поселка), района, парка, экологической тропы детского сада и др.

Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, мел и др.), их внешний вид, свойства, использование.

Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности, использование.

Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде.

Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде.

Содержание блока «Мир истории»

История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники.

Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

Юрий Гагарин – первый космонавт, наш земляк, прославивший Смоленщину.

Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

Содержание блока «Мир культуры»

Жилище, убранство, мебель, посуда, используемая нашими предками. Старинные игрушки и способы их изготовления.

Одежда смоленских крестьян.

Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков и др.

Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

2.2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы

Достижение целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- совместную образовательную деятельность педагогов и детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность старших дошкольников;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащённости дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры фото- и видеоматериалов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
- занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
- развлечения, праздники и др.;
- участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

Особое значение имеет организация *самостоятельной деятельности* детей. В дошкольном учреждении можно создать (если позволяют условия) центр, мини-музей, выставку материалов о родном крае. В группе следует выделить место для краеведческого уголка, оснащённого материалами, накопление и обновление которого идет в течение всего года в соответствии с образовательной деятельностью. Это позволит детям выбирать занятия по интересам: рассматривать иллюстрации, фотографии, слушать музыку, рисовать, конструировать, играть, экспериментировать и др.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для изобразительной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
- коллекции.

Важное значение имеет выбор форм *взаимодействия с семьей*. Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края.

Особенности организации образовательной деятельности в старшей группе

Работа по программе «Край Смоленский» начинается в старшей группе (первый год работы).

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»

- Изучение карты области, нахождение на ней знакомых объектов (города, реки, озера и др.)
- Коллекционирование природных материалов, характерных для Смоленщины. Рассмотрение собранных образцов и экспериментирование с ними. Беседа о возможностях их использования человеком.
- Беседа о погодных и климатических условиях, характерных для средней полосы России. Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.
- Экологическая акция по сбору ягод рябины, семян деревьев и кустарников, произрастающих на участке для зимней подкормки птиц.
- Знакомство со смоленскими пословицами, поговорками, приметам о разных временах года.
- Беседа «Реки и озера Смоленского края». Нахождение рек и озер на карте Смоленской области, района. Беседа о рыбах и животных, характерных для смоленских рек и озер. Чтение художественной и познавательной литературы о животных и растениях, живущих в реках и озерах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о рыбах и животных «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о рыбах.
- Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга, о лекарственных растениях. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о лекарственных растениях

«А знаете ли вы, что ...?». Обсуждение названий лекарственных растений (Например: «Почему растение называется «зверобой»?) Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Создание гербария «Растения луга». Дидактические игры «Что растет на лугу», «Лекарственные растения Смоленского края» и др. Коллекционирование семян луговых растений. Беседа «Луг и его обитатели». Моделирование природного ландшафта луга с помощью предметных картинок. Работа над проектом «Лекарственные растения Смоленской области» (результатом может быть создание гербария, альбома, содержащего фотографии и рисунки детей, краткие сведения о растениях и особенностях их использования, а также правила сбора).

- Беседа «Грибы нашего края». Чтение познавательной литературы о грибах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о грибах «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о грибах. Дидактическая игра «Грибы Смоленского края» и др. Работа над нормативным проектом «Правила сбора грибов». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с экспозицией «Грибы».

- Экскурсия в лиственный, с также хвойный и смешанный лес (парк). Беседа «Леса Смоленщины». Чтение художественной и познавательной литературы о растениях лесов. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за различными деревьями. Дидактические игры о деревьях. Познавательные рассказы педагога о растениях леса «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с травами и деревьями. Коллекционирование семян и шишек деревьев. Отгадывание и составление загадок о растениях леса. Моделирование природного ландшафта лиственного леса (хвойного и смешанного) с помощью предметных картинок. Организация детских исследований «Звери наших лесов».

- Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Птицы». Беседа «Птицы наших лесов». Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры «Птицы Смоленского края». Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с птицами. Реализация творческого коллективного проекта «Кормушки для птиц». Экологическая акция «Поможем птицам зимой» (размещение кормушек на территории детского сада и ближайших улицах, организация разнообразной подкормки зимующих птиц).

- Беседа «Красная книга Смоленской области». Рассматривание иллюстраций в Красной книге и чтение доступной информации об охраняемых видах. Определение на карте Смоленской области мест, где встречаются охраняемые растения, птицы, звери. Составление альбома группы «Растения (или птицы или ...). Красной книги ... района» (например, Велижского, Краснинского и др.) Дидактическая игра «Определи охраняемое животное (растение) Смоленского края» и др. Беседа «Заповедные места Смоленской области». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Растительный и животный мир Смоленщины». Викторина «Знаешь ли ты свой родной край».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»

- Беседа «Как возник наш город (поселок)».
- Экскурсии-путешествия по городу (поселку).
- Рассматривание герба города (поселка).
- Беседа «Героические города Смоленщины»
- Виртуальные экскурсии по памятным местам далекого прошлого: храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.
- Экскурсия к памятникам Великой Отечественной войны.
- Беседа «Славные имена в истории нашего края», «Ю.А. Гагарин – наш земляк», «Путешественник Н. Пржевальский»
- Встречи с интересными людьми своего края.

- Сбор иллюстративного материала, фотографий. Оформление альбомов, книг, выставок.

- Викторины, конкурсы «Моя родная сторона».
- Выставка детских работ «Моя родная сторона».
- Участие в празднике города (поселка).
- Праздник «Моя родная сторона».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»

- Рассказы воспитателя об убранстве жилища (настоельники, скатерти, полотенца, подузорники, находить характерные смоленские «украсы» в ткани, вышивках.), мебели (палата, зыбка), хозяйственной утвари (ушат, ларь, дежка, рубальник, пранник, прялка и др.)

- Игра «Бабушкин чудо-сундук» (знакомство с крестьянским смоленским костюмом, расшитыми характерной смоленской черно-красно- белой вышивкой полотенцами, настоельниками, подузорниками, головными уборами).

- Рассказы об игрушках, с которыми играли дети в старые времена; демонстрация способов изготовления некоторых игрушек; игры с изготовленными игрушками.

- Развлечения, праздники с использованием устного народного творчества своей местности: поговорки, заклички, пестушки, частушки, пословицы.

- Рассказывание сказок Смоленского края: «Как чистота красоту понесла на высоту», «Сказка о бедном и богатом братьях», «Как барин лошадей высиживал», «Сказка про Ивана-дурачка», «Жар-птица» и др. (по выбору воспитателя).

- Постановка спектаклей по сказкам; художественная мастерская по изготовлению декораций, костюмов.

- Разучивание и исполнение фольклорных песен Смоленщины: «Благослови, мати, весну загукати» (весенняя закличка), «Эх вы, пташечки, канаречки» (веснянка), «Пойдемте, девки, в луга гулять», «Вы, кумушки, голубушки» и другие.

- Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.

- Беседы о людях, прославивших родной край: М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, М.И. Глинка, И. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.

- Знакомство с современной культурной жизнью нашего края: посещение театров, студий, планетария, музеев, библиотек, клубов, филармонию, художественных и музыкальных школ для детей Смоленщины.

- Художественная мастерская: оформление горницы для куклы, нарядов для куклы (сарафан, рубаха, передник, кокошник, ленты, поясок, бусы), лепка посуды и другой хозяйственной утвари.

- Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество, вышивание).

- Выставки детского творчества.

2.3. Комплексно – тематическое планирование работы в старшей группе

Дата	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
------	------	-------------------	----------------------

Сентябрь, 1-я неделя	«Здравствуй, детский сад!»	<p>1.Расширять представление о лете</p> <p>2.Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту уходящего лета</p> <p>3.Закрепить представление о сезонных изменениях</p> <p>4.Познакомить с праздником «День знаний». Вызвать интерес к учебе в школе.</p>	<p>Праздник "1 Сентября"(муз. Рук.)</p> <p>«3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом»</p>
Сентябрь, 2-я неделя	«Вот и осень к нам пришла»	<p>1. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе.</p> <p>2.Закрепить навыки образования прилагательного от существительного и наречия.</p> <p>3. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения.</p> <p>4. Воспитывать любовь к природе.</p>	«Осень».
Сентябрь, 3-4 неделя	«Что нам осень подарила? »	<p>1.Закрепить знания детей о времени года – осень.</p> <p>2.Активизировать словарь детей по теме «Осень».</p> <p>3.Закрепить умение работать в команде и быть партнером.</p> <p>4.Учить детей называть изменения в природе.</p> <p>5. Развивать любознательность, творческое воображение, логическое мышление, связную речь, умение образовывать сложносочиненные предложения.</p> <p>6.Воспитывать экологическую культуру, любовь, заботливое отношение к природе.</p> <p>7.Обогащать впечатления детей.</p> <p>8.Закреплять представления детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с народными праздниками, с русским фольклором.</p> <p>9.Совершенствовать игровые навыки детей: играть в коллективе, брать на себя роль и выполнять соответствующие действия, показать характер героев, передавать интонацию.</p>	<p>«Что нам осень принесет...»</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Осенняя ярмарка»</p>
Октябрь, 1-я неделя	«Я и моя семья»	<p>1.Формирование у детей правильного представления о семье, роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата.</p> <p>2.Закрепить представления о трудовых</p>	«Моя семья»

		<p>обязанностях членов семьи.</p> <p>3. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.</p>	
Октябрь, 2-я неделя	«Здравствуй, осень золотая!»	<p>1. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе.</p> <p>2. Обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени.</p> <p>3. Приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом.</p>	КВН для детей по теме «Осень»
Октябрь, 3-я неделя	«Осень в лесу»	<p>1. Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного времени года – осень.</p> <p>2. Закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы, посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр.</p> <p>3. Развивать музыкально – творческие способности детей.</p> <p>4. Поддерживать эмоционально положительный настрой.</p> <p>5. Способствовать раскрытию творческих способностей детей, развитию чувства коллективизма, умения работать в команде.</p>	Музыкальный осенний праздник «Осень в гости просим» (Муз.руководитель)
Октябрь, 4-5 я неделя	«Осень в моем городе».	1. Обобщить и систематизировать знания детей об осенних явлениях в природе (короткие дни и длинные ночи, морозящие затяжные дожди, листопад, слякоть, снижение температуры воздуха).	Презентация «Осень в моем городе»
Ноябрь, 1-я неделя	«С чего начинается Родина»	<p>2. Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему.</p> <p>3. Познакомить с историей города.</p> <p>4. Воспитывать чувство гордости за своих земляков.</p>	Презентация «Мой любимый город-Рославль» Праздник «Если мы едины - мы непобедимы!» (Муз.руководитель)
Ноябрь, 2-я неделя	«Птицы»	<p>1. Совершенствование первичных представлений о птицах, как меньших братьев человека.</p> <p>2. Систематизировать представление детей о птицах (их внешний вид, среда обитания и т. д., их разнообразии, перелетные и зимующие птицы).</p> <p>3. Воспитывать чувство сострадания к представителям фауны.</p> <p>4. Создавать у детей положительный эмоциональный настрой во время проведения мероприятий.</p>	Развлечение «Птицы – наши друзья»
Ноябрь,	«Как звери»	1. Закреплять знания о том, как дикие	Викторина "В мире

3-я неделя	готовятся к зиме»	животные готовятся к зиме. 2.Учить выделять некоторые особенности жизни диких и домашних животных в связи с подготовкой к зимнему периоду. 3.Познакомить с животными, которые запасают на зиму корм и теми, кто ложится в спячку, рассказать о том, как люди заготавливают корм для домашних животных. 4.Упражнять в умении классифицировать животных на разные группы, в назывании детенышей диких и домашних животных. 5.Воспитывать любовь и заботу о животных.	животных"
Ноябрь, 4-я неделя	«День Матери»	1.Продолжать знакомить детей с событиями в нашей стране. 2. Учить детей действительно любить своих родителей, в первую очередь маму: проявлять заботу, поддерживать беседу добрыми словами, сочувствием. 3.Воспитывать желание проявлять волевое усилие и сдерживать свои капризы, желание маме, сделать приятное для мамы.	«Шапокляк на Дне Матери» (Муз.руководитель)
Декабрь, 1-я неделя	«Здравствуй, гостя-зима!»	1.Расширять представления о времени года – зима 2.Учить видеть изменения в природе.	Викторина «Зимушка- зима!»
Декабрь, 2-я неделя	«Поет зима, аукает»	1.Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. 2.Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимних месяцев. 3.Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных, птиц, рыб. 4.Закрепить знания о жизни деревьев, кустарников в холодное время года. 5.Учить анализировать, сравнивать, делать выводы, развивать речь, внимание, мышление. 5.Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.	Презентация-викторина «Поет зима, аукает!»
Декабрь, 3-4-я неделя	«Здравствуй, праздник чудес!».	1.Расширять понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России. 2.Закрепить представление о празднике, его значении для людей.	Новогодний утренник (Муз.руководитель)
Январь, 2-я неделя	Новогодние каникулы	1.Укрепление здоровья детей. 2.Создание благоприятной эмоциональной, психологической обстановки для пребывания детей в детском саду. 3.Развитие индивидуальных, творческих	«Прощание с елочкой» (Муз.руководитель)

		способностей детей.	
Январь, 3-я неделя	«Зимние забавы».	1.Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. 2. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Развлечение «Колядки». (Муз.руководитель)
Январь, 4-я и 5-я неделя	«В гостях у сказки»	1.Развивать умение понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. 2.Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). 3.Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).	Спортивный досуг «По тропинкам сказок» «В мире сказок»
Февраль, 1-я неделя	«Морозные деньки»	1.Вызвать у детей желание любоваться зимней природой в процессе рассматривания иллюстраций, слушанья рассказов о зиме, практического взаимодействия с миром природы. 2. Учить рассуждать от чего зависят изменения в природе. 3. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.	
Февраль, 2-я неделя	«Зимние виды спорта»	1.Расширять представления детей о зимних видах спорта. 2.Учить различать различные виды зимнего спорта, спортивный инвентарь. 3.Способствовать формированию осознанного отношения к здоровью через занятия спортом.	Спортивное развлечение «Зимние виды спорта»
Февраль,3-я неделя	«Наши защитники»	1.Расширять представления о Российской армии, дать представления о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. 2.Закрепить знания о разных родах войск. 3.Воспитывать уважение к защитникам Родины.	Праздник «Наши защитники» (Инструктор по физ культуре)
Февраль,4-я неделя	«Транспорт»	1.Закрепить знания о понятии «транспорт» 2.Расширить представления о классификации транспорта. 3.Закрепить знания о правилах дорожного движения. 4.Учить безопасному поведению на улицах.	«Ах, этот транспорт городской!»
Март, 1-я неделя	«Мамин день».	1.Расширять представление о значимости матери для каждого человека. 2.Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме.	Праздник мам. (Муз.руководитель)

		3.Познакомить со стихотворениями разных поэтов воспевающих мать.	
Март, 2-я неделя	«Профессии».	1.Закрепить знания о профессиях. 2.Расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям. 3.Формировать уважение к миру разных профессий.	Сценарий спортивного развлечения «Поиграем в профессии»
Март, 3-я неделя	«Азбука безопасности»	1.Развивать у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных. ситуациях. 2.Формирование навыков жизнесберегающего поведения.	«Азбука безопасности»
Март, 4-я неделя	«Быть здоровыми хотим»	3.Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.	Спортивный праздник «День здоровья» (Инструктор по физкультуре)
Апрель, 1-я неделя	«Весна шагает по планете»	1.Обогащение знаний детей о весне, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогревается солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и расцветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). 2.Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 3.Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	Спортивное развлечение «Весна шагает по планете»
Апрель, 2-я неделя	«День Космонавтики»	1.Расширение представлений о Космосе. 2.Формирование представлений о первом космонавте – Ю.А. Гагарине. 2.Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	«12 апреля – День космонавтики»
Апрель, 3-я неделя	«Народная культура и традиции»	1.Формировать первоначальные представления о национальной культуре. 2. Вызвать интерес к познанию культуры своего народа. 3.Способствовать формированию художественных и творческих	Праздник Пасхи (Муз. руководитель)

		способностей.	
Апрель, 4-я неделя	«Друзья пернатые»	1.Продолжать формировать представление о птицах, перелетных и зимующих. 2.Воспитывать любовь и заботу о пернатых друзьях.	«Сороки –прилет птиц»
Май, 1-2-я неделя	«Моя Родина-Россия. День Победы».	1.Расширять представления о защитниках нашей Родины. 2.Закрепить знания об их героических подвигах. 3.Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Праздник «9 мая-День Победы» (Муз.руководитель)
Май, 3-я неделя	«Моя малая Родина»	1.Продолжать формировать интерес к малой родине. 2.Рассказывать о достопримечательностях нашего города. 3.Воспитывать уважение к героям – землякам.	Презентация-викторина «Мой город –Рославль»
Май, 4-я неделя	«Мои любимые книги	1.Формирование интереса к чтению, к произведениям детской литературы. 2. Активизировать и обобщить знания детей о книгах и сказочных героях. 3.Совершенствовать коммуникативные функции речи. 4.Развивать навыки выразительного чтения поэтических произведений. 5.Воспитывать любовь к произведениям детской художественной литературы.	Литературная викторина «Мои любимые книги»

2.4 Перспективное планирование работы по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие в старшей группе

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: сентябрь				
1-я неделя. Тема « Здравствуй детский сад».				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду. - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями -Закрепление знания правил поведения в детском саду - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. 	Мониторинг	<p>Беседы:</p> <p>«Что такое терроризм»</p> <p>Цель:1) Дать определение понятию «терроризм», «террорист».</p> <p>2) Определить правила поведения при угрозе террористических актов.</p> <p>3) Довести до сознания детей важность соблюдения правил антитеррористической безопасности, умения проявлять осторожность и осмотрительность во</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, плакаты - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

			<p>время прогулки.</p> <p>«Кто работает в нашем детском саду»</p> <p>Цель:</p> <p>формировать у детей представления о профессиях сотрудников детского сада, показать значимость каждой профессии, взаимосвязь между ними.</p> <p>Воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду.</p> <p>«Вместе тесно, а врозь скучно» Цель: оказание помощи детям в узнавании способов примирения и избегания ненужных ссор</p> <p>С.-ролевые игры:</p> <p>«В автобусе» Цель: учить организовывать сюжетно-ролевые игры по правилам дорожного движения.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: создание социальной</p>	
--	--	--	--	--

			<p>ситуации развития личности ребёнка в ходе сюжетно-ролевой игры «Магазин».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Разложи картинки»</p> <p>Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Заготовка листьев для аппликации - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме 	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в 	Мониторинг	<p>-Беседы по теме</p> <p>«Осень наступила»</p> <p>«Признаки осень»</p> <p>«Правила поведения в осеннем лесу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры по сезонам -Плакаты «Съедобные и несъедобные грибы»

	<p>природе, явлениях природы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе 		<p>«Съедобные и ядовитые грибы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» <p>Дидактические игры:</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>«Что изменилось» Цель: развивать произвольное внимание и кратковременную память; воспитывать честность.</p>	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы 	Мониторинг	<p>-Чтение художественной литературы:</p> <p>Л.Вороненкова «Маша-</p>	<p>-Книги для рассматривания иллюстраций с изображением труда людей осенью.</p>

	<p>поэтического описания природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чуткость к ху дожественному слову. - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов. - Развивать навыки монологической речи. - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера . - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора. 		<p>растеряша»</p> <p>И.Суриков «Ярко солнце свети» (заучивание наизусть)</p> <p>Р.н.сказка «Гуси-лебеди»</p> <p>В.Бианки «Сентябрь»</p> <p>- Дидактические игры:</p> <p>«Назови одним словом» цель: закрепить умение называть предметы одним словом.</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг об осенней природе
<p>4.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами. - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные 	<p>Мониторинг</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Почему природа красивая» - Составление осенних букетов. - Рисование «Как я провел лето». - Аппликация «Клумба». 	<ul style="list-style-type: none"> - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин. - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Раскраски по осенней тематике.

	<p>деревья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья. - Закреплять приемы работы кистью и красками. - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы 		<p>- Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка осенних букетов. -Репродукции картин об осени.
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. - Развивать навыки закаливания. 	Мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания -<u>Подвижные игры</u> «Третий лишний» цель: учить соблюдать правила игры, развивать ловкость и быстроту бега. «Волк и козлята» Цель: Формировать у детей умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту движений. 	<ul style="list-style-type: none"> -Разучивание и самост. игра п/и «Стоп» -Разучивание и самост. игра п/и «За грибами» -Игры по желанию детей. -Создать условия для спортивных игр-эстафет на прогулке.

			Развивать умение бегать в заданном направлении.	
Образовательная деятельность в семье				
-Консультация «Организация быта в семье в будни и праздники», «Любите своего ребенка» -Оформление стенда «Лучшие впечатления о лете» - Папка- передвижка «Правила поведения в детском саду»				
Месяц: сентябрь				
2-я неделя. Тема: «Вот и осень к нам пришла»				
1	Социально-коммуникативное развитие: -Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями -Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться,	Мониторинг	Беседы: «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» «Витамины с грядки» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов -Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» Цель: закрепить знания детей об обобщающем понятии «магазин», а	- Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

	<p>благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливым в общении со сверстниками и взрослыми, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p>		<p>также знания об овощах и фруктах. - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» Пожарная безопасность. Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»</p>	
2	<p>Познавательное развитие: - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы</p>	Мониторинг	<p>-Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в</p>	<p>- Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам</p>

			<p>природе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры об осенних явлениях <p>природы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> «С какого дерева листочек» «Четыре времени года» «Когда это бывает» «Четвертый лишний» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» 	
--	--	--	--	--

3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к 	Мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Диалог по телефону «Лето и осень» - Чтение и заучивание стихов об 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг об осенней природе - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов
----------	--	------------	--	--

	<p>художественному слову</p> <p>-Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов</p> <p>- Развивать навыки монологической речи</p> <p>- Обогащать словарный запас понятиями описательного характера</p> <p>- Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора</p>		<p>осени</p> <p>- Заучивание народных закличек о явлениях природы</p>	<p>Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>- Выставка рисунков «Щедрые дары осени»</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья</p> <p>- Учить по-разному изображать деревья, траву и листья</p> <p>- Закреплять приемы работы кистью и красками</p> <p>- Познакомить с цветами</p>	Мониторинг	<p>- Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы</p> <p>Рисование «Лес, точно терем расписной»</p> <p>- Аппликация «Осенний ковер»</p> <p>- Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского</p>	<p>- Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени</p> <p>- Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин</p> <p>- Раскраски по осенней тематике</p> <p>- Выставка осенних букетов</p>

	<p>спектра</p> <p>- Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы</p>			
5	<p>Физическое развитие</p> <p>- Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть</p> <p>- Развивать навыки закаливания</p>	Мониторинг	<p>- Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания</p> <p>Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года</p> <p>- Подвижные игры «Пройди бесшумно»</p> <p>«Не дай мяч водящему»</p> <p>«Замри»</p> <p>«Кот на крыше»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- Папка-передвижка «Мама-терапия»</p> <p>- Консультации для родителей: «Семейные традиции»</p>				

Месяц: сентябрь

3-4-я неделя. Тема: «Что нам осень подарила»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод</p> <p>- Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой</p> <p>- Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде</p>		<p>Беседы:</p> <p>«Еда вкусная и полезная»</p> <p>«Почему могут быть опасны овощи и фрукты»</p> <p>«Безопасная дорога»</p> <p>- Проблемная ситуация</p> <p>«Как сохранить пользу овощей и фруктов»</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</p> <p>- Проведение дидактических игр</p> <p>«Угадай на вкус»,</p> <p>- Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде</p> <p>- Рассказ воспитателя «Таблетки растут на</p>	<p>-Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод</p> <p>- Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков</p> <p>- Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»</p> <p>- Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем</p> <p>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p>
-----------------	---	--	--	---

			<p>ветке, таблетки растут на грядке»</p> <p>- Рассматривание и обговаривание схем</p> <p>приготовления овощных (фруктовых) салатов и</p> <p>соков</p> <p>-Рассматривание картин «Уборка урожая в поле»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Магазин»</p> <p>«Овощной магазин»</p> <p>«Уборка иурожая»</p> <p>«Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.</p> <p>Знакомство с правилами.</p> <p>Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Горопливый ножик».</p> <p>«Безопасность в доме». Электрические приборы.</p> <p>Знакомство с правилами.</p> <p>Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок.</p>	
--	--	--	--	--

			Д/и «Так – не так»	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод</p> <p>- Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: Занятие 1. «Правила поведения».</p> <p>Цель: Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях, закрепить умение соблюдать правила безопасности.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.288)</p> <p>Тема: Занятие 2 «Береги себя!»</p> <p>Цель: уточнять и расширять представления детей о доме – жилище человека, учить видеть приметы времени, расширить представления о том,</p>	<p>Беседы:</p> <p>«Дары осени»</p> <p>«Осень золотая»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Лото»</p> <p>«Третий лишний» (птицы)</p> <p>«Где растет»</p> <p>«Узнай фрукт»</p> <p>«Собери урожай»</p> <p>«Запасы зверей»</p> <p>«Часть и целое»</p> <p>«Так бывает или нет»</p>	<p>- Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая</p> <p>- Выставка овощей и поделок из природного материала</p> <p>Схемы для конструирования из бумаги</p>

		<p>какое поведение опасно, соблюдать меры предосторожности; научить пользоваться телефонами службы спасения.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здрав-ствуй, мир!», стр.291)</p> <p>Краеведение Тема: «История малой Родины»</p> <p>Цель: формирование представлений детей об истории возникновения родного края.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p> <p>Тема: «Природа нашего края»</p> <p>Цель: закреплять знания детей о природе нашего региона;</p> <p>воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>вызвать у детей желание</p>		
--	--	--	--	--

		<p>беречь родную природу, вызвать чувство ответственности за свои поступки</p> <p><u>(«Край Смоленский»)</u></p> <p><u>Математические</u> <u>представления</u></p> <p>Тема: Свойства предметов.</p> <p>Цель: формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов.</p> <p>Закрепить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение и т.д.). уточнить представления о формах геометрических фигур – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два -</p>		
--	--	---	--	--

		<p>ступенька..." стр.16)</p> <p>Тема: Свойства предметов.</p> <p>Цель: формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким-либо признаком.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.19)</p>		
--	--	--	--	--

3	<p>Речевое развитие</p> <p>- Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p>- Совершенствовать навыки</p>	<p><u>Интерес к худ. литературе.</u></p> <p>Тема: «Пересказ сказки «Мальш и Карлсон».</p> <p>Цель: учить детей последовательно и</p>	<p>-Драматизация сказки «Вершки и корешки»</p> <p>- Чтение художественной литературы по теме</p> <p>- Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим)</p>	<p>- Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов</p> <p>- Выставка книг,</p>
----------	--	--	---	--

	<p>монологического высказывания</p> <p>- Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов</p>	<p>выразительно пересказывать произведение.</p> <p>Побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>(Хрестоматия для старшего дошкольного возраста)</p> <p>Речевое развитие Тема: «Пересказ сказки «Лиса и рак».</p> <p>Цель: учить последовательно воспроизводить содержание произведения. (О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.24)</p> <p>Речевое развитие Тема: «Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют». Цель: учить пересказывать по ролям. (О. С. Ушакова «Развитие речи» стр. 38.)</p>	<p>-стих-е И.Белюсова «Осень»</p> <p>-стих-я А.Барто «Морковный сок»</p> <p>-В.Коркин «Что растет на грядке»</p> <p>-Л.Толстой «Вершки и корешки»</p> <p>-И.Бунин «Листопад»</p> <p>-Р.н.с.»Лисичка со скалочкой»</p> <p>- Творческое задание «Сочини сказку о фруктах».</p> <p>- Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму)</p> <p>- Придумывание загадок про овощи и фрукты</p> <p>- Пословицы о труде</p> <p>Дидактические игры</p> <p>«Один-много»</p> <p>«Найди звук в слове»</p>	<p>посвященная овощам, фруктам, ягодам</p> <p>-Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p>
--	---	---	--	--

		<p>Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква - А».</p> <p>Цель: способствовать развитию звуко-буквенного анализа. (Е. В. Колесникова «От звука к букве» занятие 1.)</p>		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>. - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка</p> <p>- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги</p> <p>- Познакомить с натюрмортом</p> <p>- Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт,</p>	<p><u>Конструирование</u> Тема: <u>«Грузовой автомобиль»</u></p> <p><u>Цель: учить конструировать автомобиль из крупного конструктора.</u> (Куцакова Занятие 1 «Конструирование» стр.64)</p> <p><u>Конструирование)</u></p> <p>Тема: <u>«Фургон и грузовик»</u></p> <p><u>Цель: продолжать учить конструировать фургон и грузовик.</u> (Куцакова. Занятие 2. стр. 64).</p>	<p>Беседа: «Картины художников, которые рисовали осень»</p> <p>Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала</p> <p>- Рисование мелкими на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква».</p> <p>- Рисование натюрморта «Дары осени»</p> <p>- Лепка «Овощи с нашего огорода»</p> <p>-Хороводная игра «Огородняя хороводная»</p>	<p>-материал для рисования, лепки;</p> <p>-атрибуты для аппликации;</p> <p>-трафареты овощей и фруктов;</p> <p>- Тематические книги, раскраски по теме</p>

	<p>передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод</p> <p>- Формировать навыки лепки по замыслу</p> <p>- Упражнять в использовании комбинированных способов лепки</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>Тема: «Что нам осень принесла»</p> <p>Цель: учить составлять композицию о дарах осени. Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).</p> <p>(И.А.Лыкова стр. 35)</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Тема: «Деревья в нашем парке»</p> <p>Цель: учить передавать форму и характерные особенности деревьев.</p> <p>(И.А.Лыкова стр. 36)</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Корзина с грибами»</p> <p>Цель: формировать умение создавать сюжетную композицию.</p>		
--	--	---	--	--

		(И.А.Лыкова стр. 34) <u>Лепка</u> Тема: «Блюдо с фруктами» Цель: закрепить умение детей передавать в лепке форму разных фруктов. (И.А.Лыкова стр. 42)		
5	Физическое развитие Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа	<u>Физкультура 1,2.</u> <u>Тема: «Метание мешочка с места».</u> <u>Цель: «Учить метать мешочек в цель.</u> <u>ЗОЖ</u> <u>Тема: «Это что за человек».</u> <u>Цель: познакомить с физическим состоянием человека.</u> <u>(Т.В. Бычина «Здоровый образ жизни».</u> <u>стр. 33)</u> <u>ОБЖ</u> Тема: «Безопасность в доме». Цель: закрепить правила безопасного поведения. (Карточки.)	Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Где живут витамины?» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Подвижные игры: «Собери урожай» «Гуси-лебеди» «Голуби»	-

			«Не замочи ног» «Лягушки и цапля» Пальчиковая гимнастика «Хозяйка» «Фруктовые дорожки»	
--	--	--	--	--

- Образовательная деятельность в семье:**
- Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке
 - - Посетить выставку цветов и плодов
 - - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый)
 - - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»
 - - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм
 - - Привлекать детей к посильному участию в работе на даче

Месяц: октябрь

1-я неделя. Тема: «Я и моя семья»

1	Социально-коммуникативное развитие: - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому;		Беседы: «Что я знаю о себе» «Для чего нужна семья» «Никого роднее мамы и папы в мире нет» «Как я выгляжу» «Права и обязанности в семье» «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице» -Рассказ воспитателя «Бабушкино детство» «Русские семейные традиции»	- Семейные альбомы, фотографии; -Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; - Создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера.
----------	---	--	--	--

	<p>- Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи</p>		<p>-Игровые и проблемные ситуации: «Мама заболела» -С.Р игры: «Поликлиника» «День рождения» «Выходной в семье» «Магазин» -Д. игра: «Мой адрес» «Кому это»</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>- Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках;</p> <p>- Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи;</p> <p>- Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками.</p> <p>- Закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их сходства и различия, познакомить с понятиями таблица, строка и столбец таблицы.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с устройством и функционированием человеческого организма.</p>	<p><u>Природа</u> Тема: «Растения нашего уголка» Цель: расширять представления детей о растениях природного уголка . (С.Н. Николаева «Экологическое воспитание», стр.48)</p> <p><u>Краеведение</u> Тема: «Животный мир Смоленского края» Цель: продолжать формировать элементарные представления детей о животном мире. («Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u> Тема: «Свойство предметов» Цель: формировать представления о признаках</p>	<p>- Беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города; Детский сад наш общий дом -Девочки – будущие мамы «Из чего же... сделаны наши девчонки» -Моя семья -Моя родословная.</p> <p>- игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; -Дидактич.игра«Сколько предметов»</p>	<p>- Оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево» - Дидактические игры по теме</p>

		сходства и различия между предметами. Объединять предметы в группы и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким – либо признаком. Прививать желание заниматься математикой. (Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр .22)		
3	<p>Речевое развитие: Активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать желание рассказывать о своей семье - Побуждать детей к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы); - Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи - Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа 	<p>Развитие речи Тема: Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» Цель: способствовать развитию речи, мыслительных операций. (О.С.Ушакова стр. 26) Интерес к худ. литературы Тема: В. В. Бианки «Семья медвежонка Бума». Цель: учить воспроизводить последовательность событий. (Книга для чтения стр.231)</p>	<p>-Чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?» М. Родина «Мамины руки» Е. Благинина «Вот такая мама» «Посидим в тишине» О.Высотская «Семья» Н.Майданик «Вместе бабушкой» Е.Тайц «Все здесь» Р.н.сказка «Жихарка» М.Пляцковский «Как Ослик Алфавит учил уважать старших»</p> <p>- Отгадывание загадок по теме -Дидактич.игра «Закончи предложение» Интервью о членах своей семьи - Беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; -Беседа о правах ребёнка. - Ситуативные разговоры с детьми по теме</p>	<p>Выкладывание в книжный уголок произведений о дружбе и взаимопомощи. - Иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «Погрибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;</p> <p>- Книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий.</p>

4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка</p> <p>- Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p>- Стимулировать к сопереживанию художественных произведений.</p> <p>- Учить передавать в лепке характерные особенности формы и цвета овощей и фруктов.</p> <p>- Закрепить умение работать с природным материалом</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Собака со щенком»</p> <p>Цель: учить лепить фигуру животного соблюдая пропорции. Закрепить знание приемов лепки вытягивания и прищипывания. Учить сглаживать поделку пальчиком. Хорошо примазывать части.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе. (И.А.Лыкова, стр.28)</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Осенний букет для мамы». Цель: учить детей рисовать букет. (И.А. Лыкова стр.52)</p> <p>Конструирование Тема: «Дома» Цель: учить конструировать дома. (Л.В. Куцакова стр.124)</p>	<p>-Рисование «Отдыхаем всей семьей» «Как я с мамой иду из детского сада»;</p> <p>-Музыкальная деятельность: -Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры.</p> <p>- Выставка: «Моя мама рукодельница»</p> <p>- Конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы»</p> <p>- Инсценировки: «Три мамы»</p>	<p>- атрибуты для лепки, аппликации, рисования;</p>
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Развивать быстроту, ловкость, двигательные умения; развивать мелкие мышцы кистей рук; координацию движений, ловкость, быстроту реакции.</p> <p>- Продолжать формирование стремления вести</p>	<p>Физическая культура Тема: «Перестроение в колонну по два». Занятие 1, 2.</p> <p>ЗОЖ Тема: «Двигательная</p>	<p>Подвижные игры: «Волк во рву» «Удочка» «Мяч водящему» «Что мы видели не скажем...»</p>	<p>Мячи, кегли, мешочки с песком, маски-шапочки</p> <p>Атрибуты для подвижных игр(мячи, кегли, эстафетные палочки ,кольца)</p>

	здоровый образ жизни;	активность». Цель: расширить представления о двигательной активности. (Т.В. Мустафина «Будьте здоровы» стр.34)	-Упражнения: «Дружные пары» -Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...» -Дидактические игры: «Полезно-вредно»	
--	-----------------------	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- Рассматривание семейных альбомов;
- Составить генеалогическое древо;
- Закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- Привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;
- Рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- Почитать с ребенком дома: Д. Габэ «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;
- Папка-передвижка «День пожилого человека»

Месяц: октябрь				
2-я неделя. Тема « Здравствуй, осень золотая!»				
1	Социально-коммуникативное развитие: <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями. 		-Беседы: «Безопасное поведение в лесу.» <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека. - Ситуативный разговор «Почему в лесу нельзя жечь 	<ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры по сезонам. -Выставка книг об осенней природе. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки)

			<p>листья»</p> <p>Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»</p> <p>«Что растет в саду, огороде?»</p> <p>«Магазин»</p> <p>-Театрализованная игра «Огород»</p> <p>«Найди по описанию».</p> <p>-Сбор ягод и другого природного материала для поделок.</p> <p><u>Знакомство со службой «01».</u> Игровые тренинги с телефоном. Ди «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки».</p> <p>Дигра «Из чего сварить компот»</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Учить различать характерные признаки золотой осени.</p>		<p>Беседы:</p> <p>«Осенние месяцы»</p> <p>«Собираем урожай на даче»</p>	<p>настольно-печатные игры по сезонам года;</p> <p>- дидактические игры «Что бывает такого цвета»,</p>

	<p>-Развитие умения любоваться красотой осенней природы.</p> <p>-Воспитывать интерес и любовь к природе.</p> <p>-Закрепление представлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе.</p>		<p>«Закружился надо мною дождь из листьев озорной, до чего же он хорош, где такой еще найдешь»</p> <p>«Осенний лес»</p> <p>-Дидактическая игра «Вершки - корешки».</p> <p>«Оденем дерево»</p> <p>«Осенние ошибки»</p> <p>«Какое бывает»</p> <p>Что едят в сыром виде, а что в вареном?</p> <p>Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм.</p> <p>Будь здоров! Как одеваться осенью.</p> <p><u>-Конструирование:</u></p> <p>Сад и огород</p> <p>Экспериментирование</p> <p>«Свет повсюду»</p>	<p>«Подбери по цвету и по форме»;</p> <p>- осенние букеты, составленные на прогулке;</p> <p>- выставка поделок «Осенняя фантазия»;</p>
3	Речевое развитие:	<u>Развитие речи</u>	- Чтение художественной	- Схемы, модели для

	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы. - Воспитывать чуткость к художественному слову. -Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов. - Развивать навыки монологической речи. - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера . - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. - Совершенствовать навыки диалога. - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора. 	<p>Тема: Е.Чарушин «Лисята».</p> <p>Цель: учить последовательно воспроизводить произведение. (О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.50.)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Тема: «Звук и буква - О».</p> <p>Цель: познакомить с гласным звуком и его обозначением. (Е.В. Колесникова «От звука к букве». Стр. 16).</p>	<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и заучивание стихов об осени «Листопад» В.Мирович «Рябина» И. Токмакова «Первый листопад» В.Берестов Чтение р.н. сказки «Лиса и кувшин» - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Диалог по телефону «Лето и осень» <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Подбери действие» «Дай определение словам» 	<p>составления самостоятельных описательных рассказов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления. - Закреплять приемы работы кистью и красками. -Познакомить с городецкой росписью. -Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы. 	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Листочки на окошке».</p> <p>Цель: вызвать желание создать коллективную композицию из листочков для интерьера группы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского <p>Театрализованная деятельность «Теремок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; <p>иллюстрации на осеннюю тематику;</p>

		<p>поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации; учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносит жилкование (карандашами). Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.50)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Рисование по содержанию загадок и стихов».</p> <p>Цель: учить детей рисовать по содержанию загадок и стихов .</p> <p>(И.А. Лыкова, стр. 46)</p> <p>Конструирование. Тема: «Мебель из бумаги». Цель: учить конструировать мебель из бумаги.</p>		<p>- трафареты и раскраски на осеннюю тематику;</p> <p>включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский;</p>
--	--	--	--	---

		(Л.В. Куцакова «Конструирование, стр. 43)		
5	Физическое развитие: -Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.	<u>Физ.культура, занятие 1, 2.</u> Тема: «Метание мяча» Цель: продолжать учить метать мяч в цель. ОБЖ Тема: «Если хочешь быть здоров». Цель: закрепить понятия о здоровом образе жизни. (Л.Ф. Тихомирова «Ваша кроха растёт»)	- Подвижные игры «Гуси-лебеди» «Мяч водящему» «Совушка» «Хитрая лиса» Пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу гулял» «Грибок»	-Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца)

Образовательная деятельность в семье:

- Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени.
- Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке.
- Составить осенний букет.
- Читать книги об осени с последующим обсуждением.
- Подвение итогов и выставка работ «Осенний калейдоскоп»

Месяц: октябрь

3-я неделя. Тема «Осень в лесу»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой. 		<ul style="list-style-type: none"> - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать - сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес за грибами» <p>Цель: Формирование экологической культуры детей, через игровые технологии в виде сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие: развивать воображение, фантазию, творчество;</p> <p>Воспитательные: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности, сопереживания;</p> <p>Обучающие: закреплять представления детей об условиях в лесу, знания о грибах.</p>	<p>оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»;</p>
-----------------	--	--	--	--

			<p>- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</p> <p>- беседа «Нужно ли самому уметь одеваться» Цель: закрепить последовательность в одевании</p> <p>- Беседа «Мы веселые туристы». Цель:</p> <p>Расширение правил экологически грамотного, безопасного поведения в осеннем лесу. Знакомство с «полезными» советами для туриста (как не заблудиться, как развести костер и др.).</p> <p>Дидактическая игра «Съедобное -не съедобное».</p> <p>Цель: стимулировать развитие скорости реакции и внимания.</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>- Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой.</p> <p>- Учить устанавливать простейшие причинно-</p>	<p><u>Природа.</u></p> <p>Тема: «Растения нашего уголка природы».</p> <p>Цель: уточнить представления о 4 – 5 видах растений.</p>	<p>- Беседа «Осень. что ты о ней знаешь?»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, обобщить и систематизировать представления о характерных</p>	<p>репродукции картин о животных,</p> <p>игрушки, изображающие животных,</p> <p>детенышей;</p> <p>- иллюстрации,</p>

<p>следственные связи, располагать события в определенной последовательности.</p> <p>- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>- Расширять обобщенные представления об осени как времени года.</p> <p>- Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).</p>	<p>(С.Н. Николаев «Юный эколог» стр. 48)</p> <p>Краеведение Тема: «Известные люди Смоленщины»</p> <p>Цель: расширять представления об известных людях Смоленщины.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Свойство предметов»</p> <p>Цель: 1.Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар.</p> <p>2. Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров.</p> <p>3. Воспитывать интерес к сравнению предметов.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.29)</p>	<p>признаках осени</p> <p>-Беседа «Что я знаю о осенних явлениях». Цель: Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме.</p> <p>- Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых</p> <p>- рассматривание иллюстраций, изображающих животных;</p> <p>- беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени;</p> <p>- дидактические игры «Найди пару». Цель: собрать похожие по цвету листья.</p> <p>«Времена года». Цель: закреплять знания о</p>	<p>изображающие различные полярные пейзажи, животных наших лесов;</p>
---	---	---	---

			<p>последовательности сезонов.</p> <p>-Дидактическая игра «Чьи припасы?». Цель: закрепить знания о подготовке животных к зиме</p> <p>Рассматривание альбома на тему «Осенний лес». Цель: Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью.</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями 	<p><u>Интерес к художественной литературе.</u></p> <p>Тема: «Сивка - Бурка».</p> <p>Цель: прививать любовь к народным сказкам.</p> <p>(Хрестоматия)</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Тема: Составление рассказа на тему «Домашнее животное».</p> <p>Цель: учить составлять рассказ по представлению.</p> <p>(О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.55)</p>	<p>-заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень»</p> <p>- рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам;</p> <p>- чтение рассказа</p> <p>Г. Скребницкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам;</p> <p>-чтение К.Д.Ушинский «Рассказы и сказки Осень». Цель: воспитывать желание слушать рассказы и сказки об осени.</p>	<p>иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме:</p> <p>Н. Сладков «Осенняя елочка»,</p> <p>«Почему ноябрь пегий», К. Чолиев</p> <p>«Деревья спят», Г. Скребницкий</p> <p>«Исчезли на зиму», Ю. Кушак</p> <p>«Слетайтесь, пичуги...»,</p>

			<p>- Чтение стих-я А.С. Пушкина «Осенняя пора».</p> <p>-чтение М.Соколов-Микитов «осень в лесу»</p> <p>Цель: Познакомить детей с новым произведением, помочь понять смысл прочитанного; продолжать учить отвечать на поставленные вопросы</p> <p>Цель: познакомить детей с литературной. Развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>- отгадывание загадок по теме;</p> <p>Дидактическая игра: «Какой? Какая? Какое?». Цель: обогащать словарный запас, развивать речь</p>	<p>Е. Чарушин «Кошка Маруська»,</p> <p>«Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>- Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления</p>	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: « Кто под дождиком промок?»</p> <p>Цель: учить самостоятельно выбирать сюжет в соответствии с заданной темой.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.54)</p>	<p>Игра инсценировка «Три поросенка».</p> <p>Цель: продолжать развивать интерес к театрализованной игре; учить детей использовать различные выразительные средства, чтобы передать образы персонажей; развивать творческие способности.</p>	<p>материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>

	<p>- Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев</p> <p>- Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса</p>	<p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Сказочная гжель. «Блюдце»</p> <p>Цель: знакомить с техникой рисования «капелька».</p> <p>(Пособие «Сказочная гжель»)</p> <p>Конструирование.</p> <p>Тема: «Коврик».</p> <p>Цель: учить плести коврик из бумаги.</p> <p>(Л.В. Куцакова стр.101, занятие 18)</p>	<p>Слушание музыкального произведения «Осень» А. Вивальди из цикла «Времена года».</p> <p>Цель: развивать представления детей о золотой осени через музыку.</p> <p>Рассматривание и сравнение картин И. Левитана «Золотая осень»,</p> <p>Творческая мастерская. «Осенний лес». Цель: Познакомить с новым способом получения изображения - оттиск листьев на бумаге.</p>	
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>- Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены</p> <p>- Развивать основные движения и физические качества</p>	<p>Физическая культура.</p> <p>Занятие 1,2.</p> <p>Тема: «Перестроение в колонну по 2».</p> <p>Цель: учить перестраиваться в колонну по два.</p> <p>ЗОЖ</p> <p>Тема: «Зачем нужна</p>	<p>Ситуативные разговоры о зависимости</p> <p>здоровья человека от правильного питания;</p> <p>- подвижные игры и упражнения</p> <p>«Ловишка, бери ленту» Цель:</p>	<p>- оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);</p>

		<p>физическая культура». Цель: расширять представления о пользе физической культуры. (Т.В. Бычина «Физическая культура» стр. 35)</p>	<p>Развивать ловкость. Упражнять в умение бегать в различных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга, действовать по сигналу.</p> <p>«Лягушки и цапля»</p> <p>Цель: развивать у детей ловкость, быстроту. Учить прыгать вперед-назад через предмет. Границы болота.</p> <p>«Мы - веселые ребята»</p> <p>Цель: развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием.</p>	
--	--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

Акция – сбор макулатуры.

Выставка поделок из природного материала

Папка- передвижка «Игры для дождливой погоды»

Месяц: октябрь

4-я неделя Тема «Осень в моем городе»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитывать гуманные отношения к обитателям природы, желание любоваться красотой осенних пейзажей, окружающего мира.</p>		<p>Беседа «Безопасность в доме. Газ» Знакомство с правилами. Телефон «Газовая служба – 04»</p> <p>Дид.игра «Доскажи словечко», «Так- не так»</p> <p>Беседа «Мы- веселые туристы» Цель: Расширение правил экологически грамотного, безопасного поведения в осеннем лесу. Знакомство с «полезными» советами для туриста (как не заблудиться, как развести костер и др.)</p> <p>Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь листья» Цель: Воспитывать бережное отношение к природе и потребность в охране окружающей среды.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в осенний лес»</p> <p>Цель: совершенствовать умение детей выполнять роль строителя формировать навыки коллективного конструирования несложных построек; закреплять знания детей о сезонных изменениях ;закреплять навыки</p>	<p>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- Коляски для кукол</p> <p>- Предметные и сюжетные картинки на тему «Безопасность в доме»</p> <p>- Плакаты по безопасности в быту</p>
-----------------	---	--	--	--

			<p>словообразования; учить детей взаимоотношению в игре, воспитывать дружелюбие, желание играть вместе.</p> <p>«Путешествие в лес за грибами» Цель: Формирование экологической культуры детей, через игровые технологии в виде сюжетно-ролевой игры.</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Обобщить и систематизировать знания детей об осенних явлениях в природе (короткие дни и длинные ночи, морозящие затяжные дожди, листопад, слякоть, снижение температуры воздуха).</p> <p>Конкретизировать представления детей о диких животных осенью, и подготовке зверей к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища).</p> <p>Закрепить и конкретизировать знания о перелетных и зимующих птицах, насекомых осенью</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «Если хочешь быть здоров»</p> <p>Цель: обобщить и систематизировать представление детей о признаках здоровья.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.298. Занятие 4.)</p> <p>Краеведение Тема: «Птицы Смоленского края».</p> <p>Цель: расширять представления о птицах нашего региона.</p>	<p>Беседы:</p> <p>«Осень, что ты знаешь о ней?»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о осенних изменениях в природе</p> <p>«Что я узнал об осенних явлениях?» Цель: закреплять и расширять знания детей о явлениях живой и неживой природы. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи</p> <p>«Чудесные листья» Цель: учить детей замечать красоту осенних листьев. Задачи: различать, узнавать листья разных деревьев; развивать воображение, речь детей; развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>-Дидактическая игра «Хорошо-плохо»</p>

		<p>(«Смоленский край».)</p> <p><u>Экспериментирование</u></p> <p>Тема: «Наоборот»</p> <p>Цель: познакомить со словами антонимами. (Интернет - ресурсы)</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Летает, плавает, бегаёт»</p> <p>Цель: закреплять знания детей о способах передвижения различных животных.</p> <p>«Когда это бывает»</p> <p>Цель: знакомить детей с изменениями в жизни животных в различные времена года.</p> <p>«Кто знает, тот дальше считает»</p> <p>Цель: повторить прямой и обратный счёт.</p> <p>«Собери картинку»</p> <p>Цель: учить детей выделять форму предмета, цвета, учить правильно собирать изображение предмета из отдельных частей; соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, действовать путём прикладывания.</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>-Совершенствовать навыки составления и использования сложносочинённых</p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u></p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Осенние слова»</p>	

	<p>предложений с противопоставлением.</p> <p>-Развивать связную речь, общие речевые навыки.</p>	<p>Тема: «Звук и буква « У».</p> <p>Цель: продолжать знакомить с обозначением гласных звуков. (Е.В. Колесникова «От звука к букве», стр. 18)</p> <p>Развитие речи. Тема: «Составление описательного рассказа о предметах посуды».</p> <p>Цель: учить составлять короткий рассказ на заданную тему; учить подбирать слова, сходные по звучанию. (О.С. Ушакова, стр.58, занятие 12)</p>	<p>Цель: Цель: упражнять в подборе прилагательных.</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Осеева «До первого дождя» М.Соколов- Микитов «Первый листопадничек» Листопадничек"- учить слушать текст произведения, воспитывать интерес к литературе родного края. М.Вишневицкий «Милая тетушка Манная каша» Суворов «Яблоко»</p> <p>Отгадывание загадок по теме «Осень»</p> <p>Заучивание стихотворения «Осень в гости к нам пришла»</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>- Совершенствовать навыки создания композиции на листе бумаги;</p> <p>- Учить применять различные приемы</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: « Цветные зонтики»</p> <p>Цель: учить детей создавать сюжетные композиции.</p>		<p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>

	<p>рисования для создания выразительного рисунка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью; - Развивать чувство композиции; 	<p>(И.А. Лыкова, стр.56)</p> <p><u>Рисование по представлению</u></p> <p>Тема: «Идет дождь»</p> <p>Цель: развивать умение детей образно отобразить в рисунках впечатления от окружающей жизни.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.75)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «Детский сад»</p> <p>Цель: продолжать учить сооружать постройки из строительного материала.</p> <p>(Л. В. Куцакова « Конструирование» стр.67, занятие 8.)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе.</p>	<p>Физическая культура, занятие 1,2.</p> <p>Тема: «Прыжки в длину с места».</p> <p>Цель: учить прыгать в длину с места.</p>	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Замри»</p> <p>Цель: развитие внимания и памяти</p> <p>«К названному дереву беги»</p>	<p>-Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца)</p>

		<p>ОБЖ Тема: «Ток бежит по проводам». Цель: расширять представления о электрических приборах. (Интернет – ресурсы)</p>	<p>Цель: тренировать в быстром нахождении названного дерева. «Лягушата» Цель: развитие двигательных способностей детей. Умение прыгать с места в обруч (прыгать и выпрыгивать из обруча) Развиваем быстроту реакции (умение вовремя запрыгнуть в обруч)</p>	
--	--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- акция «Сохрани дерево- собери макулатуру»
- консультация «Развитие творческих способностей детей»
- Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты.
- Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Газ»

Месяц: октябрь--- ноябрь

5-я неделя – 1 неделя Тема «С чего начинается Родина»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Систематизировать представления о родной стране, о столице России - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать 		<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Столица нашей Родины» «Россия – огромная страна» Цель:расширять и уточнять представления детей о России. «Широка страна моя родная» «Безопасность в сети интнрнет» 	<ul style="list-style-type: none"> -Плакаты государственной символикой -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр 	с
----------	---	--	--	--	----------

	<p>творческие работы сверстников</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать чувство гражданской принадлежности к своей стране. 		<p>«Правила пешехода»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>«Больница»</p> <p>«Путешествие на самолете по родной стране»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» <p>Дидактическа игра «Учим дорожные знаки»</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях родного города, - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День народного единства». - Закрепить представления о различных свойствах предметов. - Уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову. 	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: «Уж небо осенью дышало...»</p> <p>Цель: расширять представления об осенних изменениях в живой и неживой природе.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.306)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Известные люди Смоленщины», продолжение. Часть 2.</p> <p>Цель: продолжать расширять представления об известных</p>	<p>Беседы по теме</p> <p>«Россия многонациональная»</p> <p>Цель: Формировать представление о России как о многонациональном государстве, но единой стране.</p> <p>«Флаг России» Цель: ознакомить детей с понятием Родина, Отечество; воспитывать гражданско – патриотические чувства. ... дать понятие о символическом значении цветов государственного флага России.</p> <p>«Моя малая Родина»</p>	<p>- Географические карты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе

		<p>людях Смоленщины. (« Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Сравнение групп предметов»</p> <p>Цель: закрепить понятия «равенство» - «неравенство» и умение правильно использовать знаки « = » и « \neq » Закрепить знание свойств предметов, повторить знакомые геометрические формы.</p> <p>Закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов, умение правильно выбрать знак « = » или « \neq ». Закрепить знание свойств предметов, умение ориентироваться в таблице.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.32)</p>	<p>«У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</p> <p>-Дидактические игры:</p> <p>«Лесник» Цель: закрепить знания детей о правилах поведения человека в лесу; упражнять в распознавании предупреждающих экологических знаков.</p> <p>«Сложи флаг России»</p> <p>Цель: способствовать закреплению знаний о флаге России.</p> <p>Найди пару» Цель: развивать наблюдательность, внимание, тонкость зрительного восприятия, умение подбирать парную картинку по смыслу к каждому предмету.</p> <p>«Что изменилось»</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Цель: развивать произвольное внимание и кратковременную память; воспитывать честность.</p> <p>«Похож – непохож» Цель; учить детей сравнивать предметы, замечать признаки сходства по цвету, величине, форме, материалу. Развивать любознательность, мышление, речь.</p> <p>«Третий лишний» Цель: учить объединять предметы во множество по определенному свойству.</p> <p>-Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь</p> <p>- Рассказ воспитателя о знаковых событиях в города (спортивные и культурные мероприятия)</p> <p>-Герб и флаг родного города; «Наши любимые места»-</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>- Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u> <u>Тема: 3. Александрова «Родина»</u></p>	<p>- Ситуативный разговор «Моя страна – Россия», беседа «Береза белоствольная – символ России»</p>	<p>-Выставка книг о стране, родном городе</p> <p>- Выставка книг</p>

<p>объектов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста - Познакомить со звуками, способами произнесения звука. 	<p><u>Цель: воспитывать уважение к Родине.</u></p> <p><u>(Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста)</u></p> <p><u>Развитие речи</u></p> <p>Тема: Составление рассказа на тему скороговорок.</p> <p>Цель: учить составлять рассказ по содержанию скороговорок.</p> <p>(О.С. Ушакова, стр.70)</p>	<p>- Викторина</p> <p>«Я знаю свой город»</p> <p>«Что? Где? Когда?»</p> <p>- Словесная игра «Города»</p> <p>- Заучивание наизусть куплета гимна</p> <p>ЧХЛ: В.Степанов «Родные просторы»</p> <p>Л.Воронковой «Лучше нет родного края»</p> <p>Чтение рассказов «Приключения Карандаша и Самоделкина»</p> <p>З.Александровой «Родина»</p> <p>Т.Шорыгина «Родные сказки»</p> <p>РНС «Крылатый, мохнатый и масленый»</p> <p>И.Гурина «Мой любимый детский сад»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Кто больше назовет ласковых слов» Цель: развитие коммуникативных навыков, снятие отрицательных эмоций.</p> <p>«Придумай другое слово»</p>	<p>смоленских писателей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка кукол в национальных костюмах
--	--	---	--

			Цель: учить создавать самые разнообразные словесные сочетания; расширять в сознании смысловое содержание слова; развивать память.	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать форму основных частей, деталей отдельных видов транспорта. - Развивать чувство композиции - Учить передавать разнообразие городских домов высоких и низких, закреплять умение передавать форму частей домов. 	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тем: «Богородская игрушка». «Косолапый мишка».</p> <p>Цель: уточнить представления детей о специфике богородской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (веселая, праздничная). Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.68)</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Золотые березы»</p> <p>Цель: учить сочетать различные изобразительные техники для передачи</p>	<p>Рассматривание картин о природе родного края</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Изображение государственного флага» <p>Свободное рисование «русский сувенир»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - трафареты и книжки - раскраски

характерных особенностей золотой кроны (апликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (апликация и рисование).

Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.

(И.А. Лыкова, стр.66)

Рисование.

Тема: «Золотая хохлома»

Цель: Закрепить у детей знания об основных средствах выразительности хохломской росписи: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи; закрепить навыки рисования элементов хохломской росписи при украшении заданной формы.

(И.А. Лыкова, стр.68)

Конструирование

		<p>Тема: «Фонарик» Конструирование из бумаги.</p> <p>Цель: сформировать у детей умение конструировать фонарик из бумаги.</p> <p>(Л.В. Куцакова «Конструирование»)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) 	<p>Физическая культура Занятие 1, 2. Тема: «Отбивание мяча». Цель: учить отбивать мяч двумя руками.</p> <p>ЗОЖ Тема: «Режим дня». Цель: закрепить знания детей о правильном режиме дня. (Л. Ф. Тихомирова «Ваша кроха растёт»)</p>	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Караси и щука» Цель: Упражнять детей в беге. Закрепить умение быстро менять направление движения, действовать по сигналу</p> <p>«Мышеловка» Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость.</p> <p>«Лягушки и цапля» Цель: упражнять в быстром беге и прыжках в длину; развивать физические качества – ловкость, быстроту.</p>	<p>- Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.)</p>

			<p>«Стоп» Цель: учить детей выполнять движения в соответствии с сигналами пешеходного светофора, двигаться сообразно сигналам, регламентируя скорость и способы движения.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Паучок»</p>	
--	--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию
- Консультация «как провести выходной день с ребенком»
- Папка-передвижка «Компьютер и дети»
- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом
- Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи

Месяц: ноябрь

2-я неделя. Тема «Птицы»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, 		<p>Беседы о бережном отношении к птицам;</p> <p>Беседа «Правила пешехода»</p> <p>Цель: Закрепить с детьми понятия «водитель» и «пешеход».</p> <p>Развивать кругозор детей и</p>	<p>Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых</p>
----------	---	--	---	---

	<p>расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах</p> <p>- Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к птицам, чувство ответственности за них.</p> <p>- Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников</p>		<p>логическое мышление, память, мышление, речь. Продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь.</p> <p>Ситуация общения «Что означают цвета светофора»</p> <p>Цель: Закрепить представления детей о назначении светофора, его сигналах, о том, что улицу переходят в специальных местах и только на зеленый сигнал светофора.</p> <p>Кормление птиц на участке</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк» Цель: Обобщить и систематизировать представление детей о животных нашей страны и других стран; воспитывать культуру поведения, познавательный интерес к объектам природы, развивать у детей, память, логическое мышление, воображение. Активизировать словарь (ветеринар, экскурсовод, афиша).</p>	<p>игр</p> <p>-Алгоритмы трудовых действий</p> <p>-Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	---	--	---	---

			<p>«Больница» Цель: формировать навыки игровой деятельности при отражении труда взрослых.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по осеннему лесу». Цель: развивать интерес к жизни птиц. Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом)</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Уточнить названия и внешние признаки птиц</p> <p>- Расширить элементарные экологические представления о птицах, их повадках, зависимости от человека; условиях их обитания, питания, выведения потомства</p> <p>- Формировать представления об охране птиц человеком и государством</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «Район, в котором ты живешь».</p> <p>Цель: обобщить и систематизировать представления детей о районе, в котором ты живешь.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.308)</p> <p><u>Краеведение</u></p> <p><u>Тема: «Хвойные растения Смоленского края».</u></p>	<p>Беседа о зимующих и перелётных птицах. Цель: формировать обобщённое представление о зимующих и перелётных птицах, учить различать птиц по существенному признаку. Углубить представления о причинах отлёта птиц.</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность «Почему птицы летают?». <u>Цель:</u> найти особенности внешнего вида птиц, позволяющие им приспособиться к жизни в окружающей среде;</p>	<p>- Детские энциклопедии о животных, альбомы «Зимующие и перелетные птицы », «Животные красной книги»</p> <p>- Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением птиц</p> <p>- Схемы этапов развития животных</p> <p>Разрезные картинки,</p>

		<p><u>Цель:</u> _____ <u>расширять представления о хвойных растениях Смоленского края.</u></p> <p>(«Край _____ Смоленский).</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Сравнение групп предметов». Занятие 6.</p> <p>Цель: _____ уточнить пространственные отношения: на, над, под.</p> <p>Продолжать _____ учить сравнивать _____ группы предметов.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.32)</p>	<p>воспитывать интерес к познанию окружающей действительности с помощью постановки проблемных вопросов, обсуждений и экспериментирований.</p> <p>-Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»</p> <p>- Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»</p> <p>-Рассматривание энциклопедий;</p> <p>-Наблюдения за осенними изменениями в природе</p> <p>-Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении;</p> <p>- Дидактическая игра «Найди где какая птица живёт?». Цель: закрепить название птиц, учить детей классифицировать птиц.</p> <p>«Не ошибись». Цель: формировать знания детей о домашних птицах.</p> <p>«Исправь ошибку» Цель: закрепление и проверка знаний учащихся о классификации птиц</p>	<p>домино</p> <p>зоологическое лото</p> <p>- _____ Строительный материал</p> <p>Наглядно _____ дидактические пособия «Времена года», «Весна»</p> <p>- М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</p> <p>-Фотоальбомы: «Птицы прилетели»</p> <p>-Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...</p> <p>-Изобразительные материалы _____ для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и _____ разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных</p>
--	--	--	--	---

				оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне)
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы</p> <p>- Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи</p> <p>- Учить составлять описательный рассказ</p> <p>Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа</p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u> <u>Тема: «Звук и буква «Э».</u> <u>Цель: способствовать развитию звуко – буквенного анализа.</u> <u>(Е. В. Колесникова « Развитие звуко – буквенного анализа». Стр. 22)</u></p> <p><u>Развитие речи</u> Тема: Пересказ сказки «Петух да собака» Цель: познакомить с произведением. Задачи: побуждать детей понимать сюжет; выделять героев сказки; учить определять поступки героев и соотносить со своими действиями. (О.С. Ушакова « Развитие речи», стр.74)</p>	<p>- Чтение сказки Г. Андерсена «Гадкий утёнок».</p> <p>Чтение рассказа М.Горького «Воробьишко»</p> <p>В.Бианки «Сова»</p> <p>Чтение стихотворения Н.Некрасова «Листья поблекнуть еще не успели»</p> <p>Дидактические игры «Он, она, они, оно» Цель: обучение детей согласованию существительных с местоимениями он,она,они.</p> <p>- словесная игра «Что за птица?». Цель: учить детей описывать по характерным признакам и по описанию узнавать их.</p> <p>«Бывает-не бывает» Цель: закрепление представлений о</p>	<p>Схемы описательных рассказов</p> <p>Выставка литературных произведений по теме недели</p> <p>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>-Модели для составления рассказов</p> <p>- Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>-Рассматривание детских журналов с творческими заданиями</p>

			<p>приметах осени.</p> <p>- словесно-дидактическая игра «Кто больше вспомнит?». Цель: закрепить названия птиц.</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы</p> <p>- Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности</p> <p>- Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки</p> <p>- Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением</p>	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Золотые березы».</p> <p>Цель: учить сочетать разные изобразительные технологии (И.А. Лыкова, стр.70)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Чудесное превращение кляксы».</p> <p>Цель: показать новые способы рисования. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность», стр.80)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «Птичка»</p> <p>Цель: учить конструировать птичку из бумаги. (Л. В. Куцакова «Художественный труд»)</p>	<p>- Пластические этюды «Угадай, кто это»</p> <p>- Театр-экспромт «В лесном царстве»</p> <p>- Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;</p> <p>Просмотр видеофильмов об осенней природе, о жизни пернатых;</p> <p>-Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей (««На что похоже?»»).</p>	<p>Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением птиц</p> <p>Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
5	<p>Физическое развитие:</p>	<p>Физ.культура</p>	<p>П/И «Перелётные птицы». <u>Цель:</u></p>	<p>- Атрибуты для</p>

<p>Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного</p> <p>- Закрепить знания о способах передвижения разных животных</p> <p>- Развивать основные физические качества в подвижных играх</p>	<p>Занятие 1, 2.</p> <p>Тема: «Прыжки в высоту».</p> <p>Цель: учить прыгать в высоту.</p> <p>ОБЖ</p> <p>Тема: «Осторожно незнакомец».</p> <p>Цель: закрепить правила безопасного поведения при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p>(Л.Ф. Тихомирова «Ваша Кроха растёт»)</p>	<p>учить бегать, упражнять в прыжках, уметь от одного движения перейти к другому.</p> <p>П/И «Гуси- лебеди». Цель: учить детей перебежать с одной стороны площадки на другую. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость и быстроту.</p> <p>П/И «Кто так передвигается»</p> <p>«Цель: Учить различать способы передвижения животных. -Активизировать словарь детей новыми словами- действиями: прыгает</p> <p>П/И «С кочки на кочку» Цель: развитие координации движений</p> <p>«Гуси-гуси» Цель: Учить детей чётко проговаривать слова. Упражнять в ловкости, быстроте реакции</p> <p>«Пустое место» Цель: Развивать умение бегать на скорость, действовать согласно правилам игры, быть внимательным.</p>	<p>подвижных игр</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>-Привлекать ребёнка к наблюдению за поведением птиц</p>			

- Обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.
- Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»

Месяц: ноябрь

3-я неделя. Тема «Как звери готовятся к зиме»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой 		<p>Беседа «Безопасность в доме. Балкон. Лестничные перила» Цель: Расширить представление детей о местах, которые могут служить источниками опасности в доме. Моделирование ситуации «Я на балконе»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк» Цель: Обобщить и 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевых «Ветеринарная лечебница», «Семья»
-----------------	---	--	--	--

			<p>систематизировать представление детей о животных нашей страны и других стран; воспитывать культуру поведения, познавательный интерес к объектам природы, развивать у детей, память, логическое мышление, воображение. Активизировать словарь (ветеринар, экскурсовод, афиша).</p> <p>«Лесные жители» Цель: учить детей искусству – перевоплощения.</p> <p>Упражнять детей в рисовании животных, изображая их в движении</p> <p>- игровые ситуации на формирование привычки</p> <p>следить за опрятностью одежды, прически.</p> <p>Дидактическая игра «Высоко-низко» Цель: Формировать у детей пространственное представление (высоко-низко). и использовать в речи соответствующее слово.</p>	
--	--	--	--	--

<p>2</p>	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). 	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: «Как медведь и белка готовятся к зиме»</p> <p>Цель: расширять представления детей о подготовке диких животных к зиме.</p> <p>(С.Н. Николаева «Экологическое воспитание», стр.60)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Животный мир Смоленского края»</p> <p>Цель: расширить представления детей о животном мире Смоленского края.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Сравнение групп предметов»</p> <p>Цель: формировать умение ориентироваться в окружающем пространстве.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц Беседа с детьми «Что интересного я заметил по дороге в д/с» Цель: учить детей замечать явления зимы, уметь описывать их. Беседа с детьми «Как и чем питаются животные» - устанавливать связи между наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. - беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - Дидактические игры «Пантомима» (изображение животных) «У кого что» Цель: «Подбери пару» Д/И «Отгадай загадку и изобрази животное» Цель: упражнять в умении изображать животных из 	<ul style="list-style-type: none"> - репродукции картин о животных, - игрушки, изображающие животных, детенышей; оформление коллажа «Животные Средней полосы» - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др.
----------	---	---	---	--

		<p>Сравнивать группы предметов.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр . 38)</p>	<p>счетных палочек</p> <p>Инд работа Д/И «Чья? Чей? Чьи?» Цель: упражнять в образовании притяжательных прилагательных, умении согласовывать их с сущ. в Р.п.</p> <p>Д/И «Кто лишний?» Цель: закрепить классификацию диких и домашних животных.</p> <p>Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек);</p> <p>«Строим домики для зверят» (закрепление знаний объем. геом. фигур: призма, куб, цилиндр, кирпичик)</p> <p>Беседа «Что такое «Красная книга»?»- познакомить детей с Красной книгой, рассмотреть</p>	
--	--	---	--	--

			иллюстрации, объяснить значение данной книги. Просмотр мультфильма «Лесные истории»	
3	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями 	<p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u> <u>Тема: «Звук и буква «ы».</u> <u>Цель: способствовать развитию звуко – буквенного анализа.</u> <u>(Е.В. Колесникова «Развитие звуко – буквенного анализа» стр. 24)</u></p> <p><u>Развитие речи. Занятие 27</u></p> <p>Тема: Сочинение. «Приключение зайца». Цель: учить поэтапно составлять рассказ на заданную тему. (О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.101)</p>	<p>чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам; отгадывание загадок по теме; Чтение русских народных сказок «Лисичка-сестричка и серый волк»</p> <p>Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.</p> <p>Чтение художественной литературы: Г. Снегирев «Медвежонок» «Заяц» В. Усачева</p> <p>И. Соколов-Микитов «Листопадничек»</p> <p>Беседа «Назови диких животных наших лесов» (учить детей отвечать полными предложениями, не перебивая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; - иллюстрации и книги по теме:Н. Сладков «Осенняя елочка»,«Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю.Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська»,«Волк», «Сороки», «Белка с

			<p>товарищей).</p> <p>Д/ игра «У кого – кто?» (упражнение в словообразовании): у медведя – медвежонок (медвежата (суффикс –ок)</p> <p>- Д/И «Назови животных только на этот звук»- развивать фонематический слух, закрепить названия животных</p> <p>Д/И «Чей силуэт»-закрепить знания о животных.</p> <p>Игра по развитию речи: составь предложение со словом Заяц, Ёж, Волк</p>	<p>бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления</p> <p>- Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и</p>	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Пернатые, мохнатые, колючие».</p> <p>Цель: Совершенствовать технику скульптурной лепки. (И.А. Лыкова, стр.72)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Лиса – кумушка и лиса – голубушка»</p> <p>Цель: продолжать учить</p>	<p>Д/И «Кто спрятался?» Цель: упражнять в умении узнавать животных по контуру и тени.</p> <p>Д/И «Исправь ошибки художника» - внимание, логическое мышление.</p> <p>Театрализованная деятельность «Зимовье зверей» Цель: упражнять детей в умении имитировать движения животных, побуждать в желании участвовать в театрализованной</p>	<p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>

	настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса	рисовать лису в разных эмоциональных состояниях. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76) Конструирование Тема: Занятие 25 «Животные». Конструирование из цилиндра. Цель: учить конструировать из цилиндров животных. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» стр.74)	деятельности.	
5	Физическое развитие: Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества	Физ. культура Занятие 1, 2. Тема: «Прыжки в длину с места». Цель: продолжать учить прыгать в длину с места. ЗОЖ Тема: «Мой режим дня». Цель: расширять	- подвижные игры «Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Мыши в кладовой», «Мы- веселые ребята» Разучивание пальчиковой гимнастики «Есть у каждого свой дом».	- оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);

		представления о важности правильного режима дня. (Л.Ф. Тихомирова «Ваша кроха растёт», стр. 18)	пальчиковой игры «Зайцы» Игра «Поймай рыбку для медвежонка» Цель: развивать координацию движений	
--	--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку;
- Сделать с ребенком кормушку для птиц
- Вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим»
- Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками
- Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребёнку в понимании текста
- Папка-передвижка «Права у маленького ребенка? Да.» , «День Матери»

Месяц: ноябрь

4- 5 - я неделя. Тема «День Матери»

1	Социально-коммуникативное развитие: -познакомить детей с праздником Днем матери в России, -воспитание желания заботиться о маме, доставлять радость своими поступками, действиями.		Беседы «Всемирный день матери» «Что будет, если не слушать маму?» «Мой лучший друг – мама»	- атрибуты к играм, предметы заместители. - Альбом «Азбука безопасности», - картинки с проблемными ситуациями.
----------	---	--	---	--

	<p>-показать детям роль матери в семье,</p> <p>-воспитывать гордости за свою семью, за свою маму,</p> <p>- расширение представлений об опасных ситуациях, которые тебя ожидают при встречи с незнакомыми людьми.</p>		<p>«Чем я могу помочь»</p> <p>Моделирование ситуации «Кто стучится в дверь ко мне»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>«Салон красоты», «Фруктовый магазин », «Больница»</p> <p>- составление алгоритмов к с. р. играм с педагогом (последовательность приготовления фруктового салата)</p> <p>-дидактические игры «Это опасно», «Хорошо-плохо», «Так и не так».</p> <p>«Мы- спасатели»</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Формирование умения считать в пределах 10, обозначать числа соответствующими цифрами, умение узнавать и называть геометрические фигуры, закрепление умения определять величину предметов на основе сравнения.</p> <p>Освоение способов работы с бумагой: складывание квадрата по диагонали, горизонтали и вертикали с совмещением сторон.</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: занятие 8 «Помощники в путешествие. «Глобус и карта»</p> <p>Цель: познакомить детей с глобусом и картой.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.311)</p> <p>Краеведение</p>	<p>- дидактические игры:</p> <p>«У кого больше», «Волшебный кубик», «Собери букет», «Украсим кукольные платья», «сколько предметов»</p> <p>- Игры: «Кому что нужно для работы», «Кто изготовил эти предметы», «Золотая мама», - семейные фотографии.</p>	<p>дидактические игры:</p> <p>«Какой больше», «Весёлый счёт», «Чудесный мешочек», «Красивые цветы», «Яблоки на варенье».</p>

Тема: «Народный праздник
«Осенины»

Цель: закрепить
представления детей об
осенних изменениях в живой
и неживой природе.

(«Край Смоленский»)

Экспериментирование

Тема: «Превращения»

Цель: расширять
представления детей об
превращениях.

(Н.Е. Веракса "Мир
физических
явлений.." стр.15)

Природа

Тема: Итоговое занятие
«Осень уходит...»

Цель: закрепить знания детей
об осенних изменениях в
природе.

(С.Н. Николаева
«Экологическое воспитание»
стр.64)

Краеведение

Тема: «Семейные ценности».

		<p>Цель: расширять представления о семейных ценностях. («Край Смоленский»)</p> <p>Математические представления Тема: занятие 9 «Сложение» Цель: формировать представление о перестановке слагаемых. (Л.Г. Петерсон «Раз ступенька...» стр. 40)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>-развитие у детей монологической речи при составлении сюжетного рассказа, активизация словаря по теме.</p> <p>-развитие умения делить слова на слоги, подбор прилагательных к существительному, составление предложений по схеме.</p> <p>-формирование умения эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения, замечать и выделять изобразительно-образные средства.</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u> Тема: Ш. Перро «Фея» Цель: воспитывать интерес к художественной литературе. (Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста, стр. 122)</p> <p><u>Развитие речи</u> Занятие 5 Тема: Н. Калинина «Разве так играют» Цель: учить детей последовательно воспроизводить содержание</p>	<p>- беседы: «Что делают наши мамы и бабушки»;</p> <p>- рассматривание семейных фотографий;</p> <p>-дидактические игры: «Кто больше назовёт действий», «Назови близких», «У кого какая мама?», «Исправь ошибку»</p> <p>- проблемные ситуации: «Бабушка заболела», «Мама устала».</p> <p>-рассказы из личного опыта «Расскажи, как ты помогаешь маме и бабушке»;</p>	<p>-подборка и выставка книг по теме - картинки с проблемными ситуациями, сюжетные картинки</p>

		<p>рассказа .</p> <p>(О.С. Ушакова, «Развитие речи» стр.38)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Тема: «Звук и буква «Л».</p> <p>Цель: формировать представление о согласном твердом и согласном мягком звуке «Л».</p> <p>(Е.В. Колесникова «Развитие звуко – буквенного анализа» стр. 26)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: 10. Составление рассказа по картине «Ежи».</p> <p>Цель: продолжать учить составлять рассказ по картине.</p> <p>(О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.52)</p>	<p>- разучивание стихов о маме, о бабушке,</p> <p>- заучивание пословиц: «Нет лучше дружка, чем родная матушка», «При солнышке тепло, при матери добро».</p> <p>-Чтение х. л.</p> <p>А.Барто «Разговор с дочкой»Е. Благинина «Посидим в тишине», Л. Квитко «Бабушкины руки», В. Руссу «Моя мама», Е. Трутнева «Наша бабушка»,</p> <p>«Волк и семеро козлят», Л. Воронкова «Маша-растеряша»</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>- развитие умения лепить скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры; - продолжать знакомить детей с жанром портрет,</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p><u>Тема: «Подарок для мамы»</u></p> <p><u>Цель: учить делать цветок из салфеток.</u></p>	<p>- инсценировка «Кошка и котят».</p> <p>песни: «Колыбельная», «Мама», «Про бабушку», «Моя семья», «Детский сад».</p>	<p>- диск для слушания песен, музыки;</p> <p>- муз. инструменты</p>

	<p>передавать в рисунке черты лица, мимику, настроение близкого тебе человека.</p>	<p><u>(Интернет – ресурсы.)</u></p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Портрет мамы»</p> <p>Цель: учить рисовать портрет близкого человека.</p> <p>(Интернет – ресурсы)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «Цветок для мамы»</p> <p>Цель: учить складывать цветок из бумаги.</p> <p>(Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» стр.83)</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: Рельефная лепка по содержанию небылиц «Ничего себе картина...»</p> <p>Цель: учить задумывать содержание своей работы по сюжету небылиц.</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность» стр. 86.)</p> <p>Рисование</p> <p>Тема: Декоративное</p>	<p>- раскрашиваем раскраски, рисуем по трафарету, - рисование «Портрет моей мамы», «Моя семья», «Цветы в подарок».</p>	<p>(металлофон)</p> <p>-трафареты, силуэты, книжки раскраски, бросовый, природный материал, мозаика, солёное тесто.</p>
--	--	--	--	---

		<p>рисование «Расписные ткани».</p> <p>Цель: учить наносить узор на квадратный лист бумаги акварельными красками.</p> <p>(Н.Е Веракса «Комплексные занятия в старшей группе», стр. 213)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «Дома на нашей улице».</p> <p>Цель: учить сооружать постройки из крупного строительного материала.</p> <p>Л.В.Куцакава</p> <p>(«Конструирование и художественный труд» стр.73)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания</p> <p>- Организация двигательной активности</p> <p>- Формировать физические качества</p> <p>Выносливость, ловкость</p>	<p>Физ.культура, занятие 1,2.</p> <p>Тема: «Перестроение в колонну по два».</p> <p>Цель: учить перестраиваться в колонну по два.</p> <p>ОБЖ</p> <p>Тема: «Лекарства друзья и враги»</p> <p>Цель: учить видеть в лекарстве, как пользу, так и вред.</p> <p>(Л.Ф. Тихомирова «Ваша</p>	<p>- подвижные игры: «Медведь и пчелы»</p> <p>«Хитрая лиса»</p> <p>«День-ночь»</p> <p>«Мяч водящему»</p> <p>- Свободное общение «О полезных продуктах и блюдах, которые покупают и готовят мамы»;</p>	<p>- атрибуты, шапочки-маски к играм;</p>

		<p>Кроха растет» стр.105.)</p> <p>Физическая культура, 1, 2 занятие.</p> <p>Тема: «Метание»</p> <p>Цель: учить метать мешочек с разбега.</p> <p>ЗОЖ</p> <p>Тема: «Зачем мы спим»</p> <p>Цель: расширять представления о важности сна в жизни каждого человека.</p> <p>(Л.Ф. Тихомирова «Ваша Кроха растет» стр.53)</p>		
--	--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

Консультация «одежда детей в группе»

Папка –передвижка «День матери: история и традиции»

Подбор журналов, литературы для индивидуальной работы родителям на тему «Роль матери в воспитании ребенка в семье»

Участие родителей в развлечении «День матери»

Выставка работ «Мамино любимое занятие»;

Месяц: декабрь

1-я неделя. Тема «Здравствуй, гостя –зима!»

1	Социально-коммуникативное развитие:		-беседа «Соблюдение мер	-серии картинок: «Как
---	-------------------------------------	--	-------------------------	-----------------------

	<p>-Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</p> <p>- Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц</p> <p>- Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения</p>		<p>безопасности в зимнее время»;</p> <p>- беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»;</p> <p>«Снег хорошо и плохо»</p> <p>- чтение А.Дороховой «Зеленый, желтый, красный»</p> <p>Дигра «светофор»</p> <p>-ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.</p> <p>- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; проведение</p> <p>-сюжетно-ролевой игры: «Угостим гостей чаем»</p> <p>«Магазин», «На улицах зимнего города»</p>	<p>дети спасли птиц»;</p> <p>-иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять представления о временах года</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p>	<p>-Беседы:</p> <p>«Чудесные снежинки» Цель: закреплять знания детей о</p>	<p>-картины: «Животные нашего леса», «Зимующие</p>

<p>и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей</p> <p>- Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга)</p> <p>- Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (хоккей, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.)</p> <p>- Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора</p> <p>- Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное</p>	<p>Тема: «Выбираем транспорт»</p> <p>Цель: обобщить представления детей о способах передвижения.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.318)</p> <p>Краеведение Тема: «Знаменитые поэты Смоленщины. А.Т Твардовский»</p> <p>Цель: познакомить детей с биографией и творчеством А.Т. Твардовского» («Край Смоленский»)</p> <p>Математические представления. Занятие 10.</p> <p>Тема: Пространственные отношения: слева, справа»</p> <p>Цель: формировать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл, пространственных</p>	<p>времени года – зима через знакомство со снежинкой</p> <p>«Зимушка-зима» цель: Закрепить и систематизировать представления о зиме, как времени года. Пополнять словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе, внимание, усидчивость.</p> <p>«Красавица зима» Цель: расширять представления детей о характерных признаках зимы; -продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах; - воспитывать бережное отношение к природе; - развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; - закреплять названия и последовательность зимних месяцев; - развивать способность наблюдать.</p> <p>- конструирование «Снежный город»;</p> <p>- исследовательская деятельность «Сравни свой</p>	<p>птицы», «Зимние развлечения»;</p>
--	---	---	--------------------------------------

		<p>отношении</p> <p>(Л. Петерсон "Раз ступенька, два ступенька..." стр.45)</p>	<p>образ жизни зимой и летом»;</p> <p>- проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы.</p> <p>-дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем»</p> <p>«Отгадай животное»;</p> <p>«Похож-не похож»</p> <p>- эксперименты «Получаем талую воду»,</p> <p>«Замораживаем воду», «Получи цветной лед»</p> <p>- проведение игры с картинками–загадками «Что изменилось?»;</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта</p> <p>- Стимулировать и развивать речевое творчество детей</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <p><u>Тема: Н. Носов «Леденец».</u></p> <p><u>Цель: способствовать усвоению нравственных норм поведения детей.</u></p> <p><u>(Хрестоматия для детей</u></p>	<p>- чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Елка» К. Чуковского,</p> <p>Я.Аким «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», В.Фетисов «Зима</p>	<p>иллюстрации и книги по теме: С.</p> <p>Маршак «Двенадцать месяцев»,</p> <p>П.Бажов «Серебряное копытце»,</p>

	<p>- Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы</p> <p>- Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста</p>	<p><u>старшего дошкольного возраста.)</u></p> <p><u>Развитие речи</u></p> <p>Тема: Составление рассказа по картине «Зайцы»</p> <p>Цель: продолжать формировать умение составлять рассказ по картине, при описании событий указывать время и место действия.</p> <p>(О.С. Ушакова, стр.108)</p>	<p>пришла», А Блок «Зима»</p> <p>Р.н.сказка «Лисичка -сестричка и волк»</p> <p>- составление рассказа из опыта «Игры зимой»;</p> <p>- разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»</p> <p>Дигры «Когда это бывает»</p> <p>«Что сначала, что потом»</p> <p>«Скажи наоборот»</p>	<p>Н.Никитин «Встреча зимы»,</p> <p>М.Пожарова «Заклинание зимы»,</p> <p>А.Яшин «Покормите птиц»;</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона</p> <p>- Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги</p> <p>- Совершенствовать технику вырезания из</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Зайка у елки»</p> <p>Цель: учить создавать выразительный образ зайца. Использовать в работе ватные диски.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.90)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Здравствуй гостя – зима!»</p> <p>Цель: учить детей передавать признаки зимы в процессе рисования. Закреплять</p>	<p>- рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года;</p> <p>- рассматривание репродукций картин И.И.Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме;</p> <p>- рисование зимнего пейзажа по замыслу;</p>	<p>настольный театр «Снегурушка и лиса».</p> <p>- пальчиковый театр «Светофор»,</p> <p>«Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</p> <p>- материалы для самостоятельного</p>

	<p>бумаги, сложенной дважды по диагонали</p> <p>- Продолжать осваивать новый способ лепки</p> <p>– на каркасе из трубочек или палочек</p>	<p>умение рисовать концом кисти. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, творческую активность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Вызывать стремление наиболее содержательно решать изобразительную задачу в рисовании. Формировать эстетический вкус.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.158)</p> <p>Конструирование занятие 22 Тема: «Игрушки – забавы» Цель: учить делать из картона игрушки – забавы. Л.В. Куцакова («Конструирование и художественный труд» стр107)</p>		<p>творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
--	---	---	--	---

5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни - Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек из льда и снега 	<p>Физ.культура, занятие 1,2. Тема: «Отбивание мяча» Цель: учить отбивать мяч двумя руками.</p> <p>ОБЖ Тема: «Будь осторожен дома» Цель: закрепить правила безопасного поведения дома. (Л.Ф.Тихомирова «Ваша Кроха растет» стр.325)</p>	<p>- знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом);</p> <p>- Подвижные игры: «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) – выполнять правила «Снежная баба» «Два Мороза»</p>	<p>иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; - почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка». - придумать сказочную историю о снеговиках; - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; - понаблюдать за трудом людей в зимнее время. -консультация «Внимание, зима» 				
<p>Месяц: декабрь</p>				

2-я неделя. Тема «Поет зима, аukaет!»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать реалистические представления о природе, умение устанавливать связь между поведением птиц и животных и изменениями в природе.</p> <p>Вызывать положительнее эмоции, чувства восхищения природой.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение ко всему живому, интерес к растительному и животному миру.</p> <p>Вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу</p> <p>Научить детей правильно их подкармливать.</p> <p>Воспитывать чувство эмпатии к родной природе.</p>		<p>Беседы</p> <p>«Осторожно, гололед» Цель: Познакомить обучающихся с правилами безопасного поведения при гололеде</p> <p>«Зима в лесу»</p> <p>Дидактическая игра «Горит- не горит» Цель: учить детей быть активными в приобретении знаний, углубить и систематизировать запас знаний детей через дидактическую игру. Закрепить знания детей об основных источниках опасности, правилах поведения в экстремальных ситуациях, развивать умения различать потенциально опасные предметы. Вызывать у детей желание играть, активизировать их психические процессы. Воспитывать выдержку, бережное отношение к своей жизни и здоровью.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Парикматерская» Цель: познакомить детей с</p>	<p>-Иллюстрации : «Правила обращения с дикими животными в лесу»</p>
----------	--	--	---	---

			<p>профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.</p> <p>«Встречаем гостей» Цель: Способствовать возникновению игр на тему из окружающей жизни.</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Формирование представлений детей о зиме как о времени года, о ее характерных признаках, о внешнем виде птиц, способах их передвижения, питания. Развитие умения детей устанавливать простейшие связи между временем года и погодой, различать зиму и осень по ярким характерным признакам.</p> <p>Расширять представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы) свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий).</p>	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: «Письма заболевшим детям»</p> <p>Цель: воспитывать у детей ценностное отношение к здоровому образу жизни.</p> <p>(С.Н.Николаева «Экология» стр.68)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: Знакомство с творчеством М.И. Глинки»</p> <p>Цель: познакомить детей с творчеством композитора.</p> <p>Способствовать развитию связной речи.</p> <p>Воспитывать интерес к истории.</p>	<p>Беседа «Времена года» Цель: систематизировать знание детей о последовательности времен года, уточнить представления о характерных особенностях каждого сезона; формировать представления о закономерной повторяемости изменений в жизни природы от сезона к сезону (изменения продолжительности дня, типичного состояния погоды, растений, образа жизни животных, труда и отдыха людей)</p> <p>«Признаки зимы» Цель: закрепить знания детей о характерных признаках зимних месяцев, учить устанавливать связи и закономерности в природе. Формировать представление о жизни животных и птиц в лесу их</p>	<p>-Разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>-Оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;</p> <p>коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых</p> <p>иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.</p> <p>-Строительный материал.</p>

		<p>(«Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Пространственные отношения, слева, справа»</p> <p>Цель: развивать пространственные отношения.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.47 занятие 11.)</p>	<p>приспособленности к зимнему периоду. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Что изменилось» Цель: развивать произвольное внимание и кратковременную память; воспитывать честность</p> <p>«Украшаем елку» Цель: расширять и закреплять представления детей о геометрических фигурах, об основных цветах, о величине предметов, а также развивает мелкую моторику и познавательные способности.</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>-активизировать в речи детей прилагательные;</p> <p>-учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинка.</p> <p>-развивать коммуникативные навыки, память, внимание</p> <p>-учить читать наизусть стихотворения;</p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p>Тема: Звук и буква «М»</p> <p>Цель: познакомить со звуком «М». Учить обозначать на схеме звук «М»</p> <p>(Е.В.Колесникова «От звука</p>	<p>Чтение П.Бажова «Серебряное копытце»</p> <p>А.Пушкина «Идет волшебница-зима»</p> <p>Э.Успенского «Прказы старухи-зимы»</p> <p>В.Архангельский «Летят крупные снежинки»</p>	<p>- Выставка книг о природе</p> <p>- Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов</p> <p>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по</p>

	развивать умения четко излагать свои мысли.	к букве», стр.28) Речевое развитие, занятие 32. Тема: Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик». Цель: учить связно пересказывать сказку, передавать диалоги персонажей. (О. С. Ушакова «Развитие речи» стр.111)	Л.Воронковой «Снег идет» Р.н. сказка «Морозко» Дидактические игры: «Назови ласково» Цель: расширить знания детей о уменьшительно-ласкательных суффиксах. «Кто больше назовет зимних слов» Цель:	теме
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, закреплять умение рисовать разные деревья, сочетать в рис. разные техники: традиционные и нетрадиционные; продолжать учить самостоятельно задумывать рисунок и дорисовывать задуманное до конца, учить использовать разные средства изо.	<u>Лепка</u> Тема: «Снежный кролик» Цель: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом (И.А. Лыкова, стр.90) <u>Рисование.</u> Тема: «Елка в зимнем лесу». Цель: через загадки, музыку, стихи, картины формировать образ ели; учить передавать в рисунке характерные особенности.	-Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»; -Конструирование из природного материала по замыслу детей	Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, зимой; -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации -Иллюстрации с изображением явлений природы: вьюги, метели, снегопада и др.;

		(И.А. Лыкова, стр.92) Конструирование Тема: «Снежинка» Цель: учить работать в технике оригами. Закрепить правила работы с ножницами. Л.В.Куцакова («Конструирование и художественный труд», стр. 65)		
5	Физическое развитие: Укреплять здоровье детей, приобщать к здоровому образу жизни. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону, разучить прыжки с ноги на ногу, упражнять в подбрасывании и ловле мяча; повторить бросание снежков в цель.	Физ. культура 1,2 занятие. Тема: «Ведение мяча». Цель: учить вести мяч по прямой. ЗОЖ Тема: «Здоровый образ жизни». Цель: познакомить с понятием здоровый образ жизни. (Т.В.Бычинина «Здоровый образ жизни»)	Подвижные игры «Два Мороза» Цель: продолжать развивать ловкость, быстроту реакции. Закрепить умение действовать согласно правилам. «Заморожу» Цель: Развивать ориентировку в пространстве, ловкость и быстроту основных игровых движений.	-Атрибуты для подвижных игр(шайба, клюшки, санки)
Образовательная деятельность в семье: Выставка поделок «Снежная сказка» Консультация «осторожно, гололед» Рекомендации:				

- понаблюдать с детьми за красотой зимнего города;
- почитать: С. Есенин «Белая берёза»;
- вместе с ребёнком слепить из снега снеговика;

Месяц: декабрь

3 и 4-я неделя. Тема «Встречаем праздник чудес!»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой 		<ul style="list-style-type: none"> -Проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; труд на участке; -Сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом; -Проведение сюжетно-ролевой игры « Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек; -Беседы «Украшенный к празднику город» «Не каждый встречный – друг сердечный» - Сюжетно-ролевая игра « Магазин новогодних 	<ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» - Фотографии «Наш Новогодний утренник»
-----------------	--	--	--	---

			украшений» с помощью самодельных игрушек, «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей»	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; - Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных; - Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике 	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «Путешествие на Северный полюс»</p> <p>Цель: Познакомить детей с особенностями природных условий Северного полюса; дать им элементарные представления о жизни растений и животных.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.315)</p> <p>Краеведение Тема: «Творчество С.Т. Коненкова»</p> <p>Цель: расширять представления о творчестве С.Т. Коненкова.</p> <p>(Край Смоленский.)</p> <p>Природа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». -Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»; - Проведение беседы о праздновании Нового года - Рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; -проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» - - Экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». Дидактическая игра «Лото птицы», «Найди снежинку», «Что это за птица» 	<ul style="list-style-type: none"> -Семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей» - Коллекции новогодних поздравительных открыток - Коллекции старинных елочных украшений; - Иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.

Тема: «Как лесные жители проводят зиму»

Цель: расширять представления о жизни животных в лесу в зимнее время года.

(С.Н. Николаева «Экологическое воспитание» стр. 75.)

Краеведение

Тема: «История возникновения новогоднего праздника»

Цель: формировать представление об истории возникновения новогоднего праздника.

(«Край Смоленский»)

Математические представления

Тема: Пространственные отношения: слева, справа.

Цель: формировать умение ориентироваться в окружающем пространстве,

		<p>понимать смысл пространственных отношений.</p> <p>(Л. Петерсон «Раз - ступенька, два - ступенька...» стр.51)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Тема: «Схема превращений»</p> <p>Цель: расширять представления о схемах превращений.</p> <p>(Н.Е. Веракса «Экспериментирование» стр.18)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>-Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану;</p> <p>- Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников;</p> <p>- Совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>- Учить изготавливать книжки – самоделки с</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <p>Тема: С.Я. Маршак «12 месяцев»</p> <p>Цель: познакомить с историей возникновения сказки. Вызвать интерес к произведениям С.Я. Маршака.</p> <p>(Хрестоматия)</p>	<p>- Составление рассказа на тему: «Новогодний город»;</p> <p>- Беседа о русских традициях встречи Нового года;</p> <p>придумывание загадок на новогоднюю тематику;</p> <p>- Проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...»</p>	<p>- В театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр-импровизаций по мотивам сказок.</p> <p>- Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- Куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному</p>

	<p>рисунками и рассказами, пересказами</p>	<p>Развитие речи Тема: Сравнительное описание лисы и зайца» Цель: продолжать учить составлять сравнительные описательные рассказы. • Закрепить умение выделять отличительные и схожие признаки животных и на их основе сравнивать внешность, повадки. • Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений, образовании сравнительной степени прилагательных. • Расширить словарный запас детей: изящное, плутовка, заяц-беляк, косой, хищник, травоядное животное. • Закрепить знания о том, в каких произведениях встречаются заяц и лиса. (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.167)</p> <p>Подготовка к обучению</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой; - Чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова; - Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу -Составление книги пословиц и поговорок о зиме. Дидактическая игра «Какой», «Что растёт на елке», «Скажи наоборот» ЧХЛ Е.Марасова «Новый год» М.Зощенко «Елка» Р.н.сказка «Снегурочка» С.Маршак «Что растёт на елке» В.Сутеев «Елка» С.Маршак «12 месяцев» ГХ Андерсен «Снежная королева»</p>	<p>герою разучить новогодний танец» - Иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой</p>
--	--	---	---	--

		<p>грамоте Тема: Звук и буква «Р»</p> <p>Цель: способствовать развитию звуко – буквенного анализа. (Е.В. Колесникова «От звука к букве» стр. 32., занятие 10).</p> <p>Развитие речи Тема: Новогодний калейдоскоп стихотворений</p> <p>Цель: Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. 2.Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.173)</p>		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, 	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Звонкие колокольчики»</p> <p>Цель: учить детей делать объемные полые поделки.</p> <p>Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление коллекции «Елочные украшения» - Оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей) - Оформление группы к 	<ul style="list-style-type: none"> - Листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - Раскраски на

<p>асимметричные из бумаги сложенной вдвое.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения; - Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей; - Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор; - Учить лепить устойчивые фигуры и передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. 	<p>шара путем вдавливания и моделирования формы.</p> <p>Показать разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из гороха, риса и гречки, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров.</p> <p>Развить чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность; учить синхронизировать работу обеих рук.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.104)</p> <p>Аппликация:</p> <p>Тема: «Елочки-красавицы»</p> <p>Цель: вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Поддерживать стремление</p>	<p>Новогодному празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - Рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - Рассматривание картины «Зимние забавы». - Проведение музыкально-дидактической игры «Снеговика и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!»; 	<p>новогоднюю тему</p> <p>старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
---	---	--	---

самостоятельно
комбинировать знакомые
приёмы декорирования
аппликативного образа
(оформлять созданные
формы ритмом красочных
мазков и пятен).

(И.А. Лыкова, стр.102)

Рисование.

Тема: «Еловые веточки»

Цель: учить детей рисовать с
натуры еловую ветку,
передавая особенности её
строения, окраски и
размещения в пространстве.
Показать способы
обследования натуры.
Пояснить необходимость
соблюдения общих условий
при выполнении
коллективной работы.
Развивать координацию в
системе "глаз-рука".
Воспитывать интерес к
народному искусству.

(И.А. Лыкова, стр.100)

Рисование

Тема: «Наша нарядная елка»

Цель: учить детей передавать

		<p>в рисунке образ новогодней елки; формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями, продолжать учить детей пользоваться красками разных цветов; вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.166.</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению;</p> <p>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</p> <p>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</p> <p>- Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия</p>	<p>Физ.культура 1, 2 занятие</p> <p>Тема: «Броски и ловля мяча»</p> <p>Цель: учить бросать и ловить мяч.</p> <p>ОБЖ</p> <p>Тема: «Ни ночью, ни днем – не шути с огнем»</p> <p>Цель: расширять представления о правилах</p>	<p>- Подвижные игры «Ловишки – елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Кто делает меньше прыжков», «Заморожу»</p> <p>- Ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек»:.</p>	<p>- Альбом «Зимние виды спорта»;</p> <p>-Атрибуты к подвижным играм</p>

		<p>поведения с огнем. (А. Шорыгина «ОБЖ» стр.28.)</p> <p>ЗОЖ</p> <p>Тема: «Сердце – мой мотор»</p> <p>Цель: расширять представления о работе сердца. Учить заботиться о сердце.</p> <p>(Т. В. Мустафина «Мой организм», стр. 124).</p> <p>Физ. культура 1, 2 занятие.</p> <p>Тема: «Прыжки через гимнастическую палку»</p> <p>Цель: учить прыгать через</p>		
--	--	---	--	--

гимнастическую палку.

Образовательная деятельность в семье:

- Прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории;
- Побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений;
- Участвовать в сооружении снежных построек на участке;
- Составить письмо Дедушке Морозу.
- Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).
- Научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.
- Выучить стихотворение к празднику «Новый год».
- Понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).
- Прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: январь				
3-я неделя. Тема «Зимние забавы».				
1.	Социально-коммуникативное развитие -Приобщение детей к народным традициям празднования Рождества Христова и Святков в России-Обогащать		Беседа «Зима полна чудес и забав» Цель: дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей	-Атрибуты для с\р игр

	<p>впечатления детей за счет различных форм работы.</p> <p>-Прививать любовь к традиционным праздникам, развивать понимание названий праздников</p>		<p>потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Беседа «Зимой на горке» Цель: учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение- умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травмоопасных ситуаций.</p> <p>Беседа «Как был наказан любопытный язычок» Цели: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.</p> <p>Беседа «Кому зимой хорошо» Цель: вовлекать детей в непринужденную беседу о зимних забавах и занятиях.</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра "Кругосветное путешествие" Цель: расширять кругозор детей, закреплять знания о частях света, разных стран, воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей: «капитан», «путешествие вокруг света», «Азия», «Индия», «Европа», «Тихий океан».</p> <p>Оборудование: корабль, сделанный из строительного материала, штурвал,</p>	
--	---	--	--	--

			<p>бинокль, карта мира.</p> <p>Сюжетно — ролевая игра "На дорогах города" Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.</p> <p>Оборудование: игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.</p> <p>Сюжетно — ролевая игра «Гости» Цель: закрепление культурных навыков, сообщение ребятам некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола).</p> <p>Игровой материал. Кукольная посуда, воображаемое угощение, предметы-заместители; столы со скатертями, чайные приборы, вазы, чай, пироги. Дидактическая игра «Правила безопасности зимой» Цель: знать правила безопасности зимой; уметь по картинкам определять опасную ситуацию.</p>	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>-Познакомить детей с историей возникновения праздников Рождества Христова и Рождественские Святки, с традициями празднования их на Руси.</p> <p>-Сформировать у детей знания и представления об образе жизни людей, их</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «Путешествие в тундру. Жители тундры»</p> <p>Цель: Познакомить детей с</p>	<p>-Просмотр видеофильма о зимних видах спорта.</p> <p>Дидактическая игра “Собери картинку” (разрезные открытки) Цель: закрепить знание цвета, формы, умение по образцу собирать целое, активизировать словарь.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций «Я и мое тело»</p> <p>Настольные игры – путешествия</p>

	<p>традициях, обычаях. - Уточнить пространственные отношения: между, посередине. - Познакомить детей с особенностями природных условий смешанного леса. Дать детям элементарные сведения о лесе как о зеленом доме растений и животных.</p>	<p>природными условиями жизни в тундре. (А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр. 317, занятие 11,12) Краеведение Тема: «С Новым годом со всем родом!» Цель: познакомить детей с понятием Рождественские Святки, с традициями, обычаями и обрядами, связанными с их организацией и проведением: гадания, народные гуляния, колядование, прививать любовь к русским народным праздникам и традициям. («Край Смоленский») <u>Математические представления</u> Тема: «Вычитание» Цель: формировать представление о вычитание). (Л. Петерсон "Раз -</p>	<p>Дидактическая игра «Когда это бывает?» Цель: закрепить зимние приметы. Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное» (с мячом). Цель: формирование внимания, развитие умения выделять главные, существенные признаки предметов. Дидактическая игра «Найди свою пару» Цель: закрепить геометрические фигуры. Дидактическая игра «Помоги Оле выбрать одежду и обувь» (этикет) Цель: с помощью картинок уточнить и активизировать в речи детей названия одежды и обуви (варежки — перчатки, туфли – сапоги); дать возможность проявить себя каждому ребенку в выборе нарядов для куклы Дидактическая игра «Не ошибись» Цели: развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток. Беседа “Что мне больше всего понравилось в катании на лыжах” Цель: систематизировать знания детей, активировать память. Лото «Снаряды спортсмена». Цель: подбирать соответствующий</p>	<p>кубиком и фишками Цель: развивать воображение, восприятие, мышление, закрепить счёт, учить детей заниматься совместной деятельностью, считаясь с интересами, мнением других детей.</p>
--	---	--	---	--

		<p>ступенька, два ступенька..." стр.55)</p>	<p>инвентарь и экипировку для спортсменов.</p> <p>Экспериментирование «Лёд-силач» Цель: обратить внимание детей на плотно закрытую пластиковую бутылку, доверху наполненной водой, предложить высказать предложение о том, что произойдет с водой, если она замёрзнет. Предложить провести опыт.</p> <p>Экспериментальная деятельность «Какого цвета снег?» Цель: дать понятие о том, что снег, набранный в разных местах (около проезжей части и на участке детского сада) разных по цвету. Почему?</p>	
3.	<p>Речевое развитие -Вызвать у детей желание знакомиться с устным народным творчеством (стихи, колыдки, потешки) . -Закрепить умение рассказывать стихотворение, четко проговаривая слова. -Обогащать словарный запас - Учить выделять в слове гласные звуки.</p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u> Тема: «Закрепление пройденного материала» Цель: формировать умение соотносить звук и букву. (Е.В. Колесникова «Развитие звуко – буквенного анализа» стр. 34, занятие 11.) Развитие речи Тема: С. Городецкий</p>	<p>Чтение художественной литературы И. Суриков «Зима» Цель: выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Рассказывание сказки «Мороз Иванович» Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением пословицы. Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»</p>	<p>-Оформление книжного уголка по теме</p>

		<p>«Составление рассказ на тему «Игры зимой»</p> <p>Цель: учить составлять рассказ на заданную тему.</p> <p>(О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.67)</p>	<p>Цель: развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы.</p> <p>Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»</p> <p>Цель: учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки.</p> <p>Чтение Н. Носова «На горке» Цель: учить чувствовать и понимать характер образов, усваивать последовательность, пересказывать с опорой на план.</p> <p>Чтение художественной литературы Г. Скребицкий «Как белочка зимует»</p> <p>Цель: отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; учить пересказывать текст рассказа; прививать любовь к животным и заботу о них.</p> <p>-Разучивание потешки, разучивали калядки, сговорки</p> <p>-Дидактические игры «Договори слово», «Что изменилось»</p> <p>Дидактическая игра «Испорченный телефон».</p> <p>Цель: развитие слухового внимания.</p> <p>Загадывание загадок о зимних играх</p> <p>Цель: развивать мышление детей, речь.</p> <p>Дидактическая игра «Кто больше назовет действий» Цель: активизировать глаголы,</p>	
--	--	--	--	--

			образовывать различные глагольные формы (инфинитив, третье лицо).	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-Развивать творческие способности.</p> <p>-Вовлечение каждого ребёнка в творческую деятельность.</p>	<p>Лепка</p> <p>Тема: «Зимние забавы»</p> <p>Цель: учить составлять коллективную композицию.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.116)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «Превращение квадрата»</p> <p>Цель: учить детей конструировать поделки из квадрата.</p> <p>(Л.В. Куцакова, занятие 48, стр.47)</p> <p>Рисование.</p> <p>Тема: «Весело качусь я под гору в сугроб»</p> <p>Цель: учить передавать сюжет доступными графическими средствами, развивать композиционные умения, расширять возможности</p>	<p>-Изготовление эмблем для эстафет.</p> <p>Хоровод “Гори, гори ясно” Цель: закрепить движения хоровода, развивать воображение, ритмичность.</p>	<p>-Настольный театр «Заячья избушка»</p> <p>В книжном уголке предложить детям рассмотреть иллюстрации «Зимние пейзажи» Цель: вызвать у детей положительные эмоции.</p> <p>Предложить детям фломастеры, цветные карандаши “Нарисуй любимого сказочного героя” Цель: развивать воображение, творческие способности, изобразительные умения, речь; активировать словарь.</p>

		применения обрывной аппликации. (И.А. Лыкова, стр.118)		
5.	Физическое развитие -Развивать двигательную активность детей посредством русских народных игр - Развивать общую и мелкую моторику	Физкультура Тема: «Перестроение в колонну» Цель: учить перестраиваться в колонну по два. ЗОЖ Тема: «Я собираюсь на прогулку» Цель: расширять представления о важности прогулок для здоровья. (Л.Ф.Тихомирова «Ваша кроха растет» стр.50)	-Пальчиковая игра «Елочка». Цель: развивать мелкую моторику рук. Русские народные игры «Два Мороза», «Снежная баба», «Замри» - Эстафеты «Передай льдинку», «Сбей кеглю», , «Кто сделал меньше шагов» Дидактическая игра «Четвертый лишний» Цель: называть и различать зимние и летние виды спорта. -П\Г «Пальчик-пальчик» Пальчиковая игра «Кормушка» Цель: Развитие мелкой моторики рук.	-Подвижные игры «Поймай мяч», «Сбей кеглю», «Льдинки, ветер и мороз», «Затейники»

Образовательная деятельность в семье

Рекомендовать родителям почитать детям сказки на зимнюю тематику.

Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».

Предложить родителям помочь украсить участок детского сада снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.

Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»

Месяц: январь

2-я неделя.

Тема:

«Новогодние

каникулы»

Цель: воспитывать интерес к новогодним праздникам.

1 день	–	«День	волшебной	сказки».
1. Развлечение «Прощание с елочкой». Цель вызвать радостное настроение. Физкультурное занятие. Тема: «Прыжки в высоту»				
2 день	–	«День		творчества».
Рисование на тему: «Подарки Деда Мороза». Цель: учить задумывать содержание своей работы. Музыка.				
3 день		«День	святочных	гаданий».
Развлечение «Коляда, коляда». Цель: расширять представление о народном творчестве. Физкультурное занятие. Тема: «Прыжки в высоту». Цель: учить прыгать в высоту.				
4 день		«День		сказок»
Тема: «Театрализованное представление «Репка» для младших дошкольников. Цель: воспитывать интерес к сказкам.				

Месяц: январь

4 и 5-я неделя. Тема «В гостях у сказки»

1	Социально-коммуникативное развитие: - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок; -Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев		- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил	
----------	--	--	---	--

			<p>безопасного</p> <p>передвижения в помещении;</p> <p>- игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить</p> <p>находить выход из опасной ситуации, закреплять</p> <p>умение называть свою фамилию, имя, имя и</p> <p>отчество родителей, домашний адрес, телефон;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Магазин», «Автобус», «Книжка в больнице»</p> <p>(обогащение игры новыми решениями,</p> <p>включением в неё продуктивной деятельности),</p> <p>- игровые и педагогические ситуации (развитие</p> <p>умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне</p> <p>было не трудно...), обучения детей решать</p> <p>спорные вопросы и улаживать</p>	
--	--	--	---	--

			<p>конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</p> <p>- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе;</p> <p>- Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок);</p> <p>- Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг;</p> <p>- Продолжать учить конструировать из</p>	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: «Лес – богатство России»</p> <p>Цель: дать первоначальные представления о лесе.</p> <p>(С.Н.Николаева «Экологическое воспитание» стр.87)</p> <p>Окружающий мир.</p> <p>Тема: «Идет волшебница – зима»</p> <p>Цель: обобщить представления о зимних явлениях природы.</p>	<p>Беседы «Как создается книга»</p> <p>«Народная сказка, волшебная, про животных, бытовая»</p> <p>«Герои сказок какие они?»</p> <p>«Чему учат сказки»</p> <p>- организация самостоятельных творческих игр детей;</p> <p>- в ходе режимных моментов повторение названий месяцев;</p> <p>- наблюдение за поведением птиц, красотой</p>	<p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p>

	<p>бросового материала</p>	<p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.328)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Зимующие птицы наших лесов»</p> <p>Цель: формировать экологическую культуру у детей;</p> <p>уточнять и расширять знание детей о зимующих птицах Смоленского края;</p> <p>прививать любовь к птицам, воспитывать бережное отношение к ним.</p> <p>(« Край Смоленский»)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Водоемы Смоленского региона»</p> <p>Цель: познакомить с водоемами нашего региона.</p> <p>(« Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические</u></p>	<p>зимнего пейзажа; красотой растений зимой;</p> <p>- рассматривание березы</p> <p>Дидактические игры «Кому что нужно»</p> <p>«Что это такое»</p> <p>«Назови число»</p> <p>«Найди героев сказки»</p>	
--	----------------------------	---	--	--

		<p><u>представления</u></p> <p>Тема: «Между, посередине»</p> <p>Цель: совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношении</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." занятие14, стр.59)</p> <p>Математические представления</p> <p>Тема: «Один, много»</p> <p>Цель: сформировать представления о понятиях один, много.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.62)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе.</u></p> <p><u>Тема: Р.Н.С. «Хаврошечка»</u></p> <p><u>Цель: продолжать воспитывать интерес к р.н. сказкам.</u></p> <p><u>(Хрестоматия старшего дошкольного возраста)</u></p>	<p>- беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - формирование навыка чтения текста по ролям;</p> <p>- чтение и беседа по сказке «12</p>	<p>- атрибуты для инсценировки сказок; - «Сказка на новый лад»,</p> <p>- иллюстрации и книги по теме:</p>

<p>произведению).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе 	<p><u>стр.259.</u></p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u></p> <p><u>Тема: «Буква «Я». Чтение слогов, слов, предложений.</u></p> <p><u>Цель: развивать звуко – буквенный анализ слово.</u></p> <p><u>(Е.В. Колесникова «Развитие звуко – буквенного анализа», стр.36)</u></p> <p><u>Развитие речи</u></p> <p>Тема: «Составление описательных рассказов на тему «Зима»</p> <p>Цель: дать представление о последовательности событий в рассказе.</p> <p>(О.С.Ушакова «Развитие речи», стр.79)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Чтение сказки «Морозко»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним.</p>	<p>месяцев» С. Маршака;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; «Он, она, они, оно» «Дополни предложение» «Узнай героя по описанию» «Угадай сказку» - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Двенадцать месяцев» С.Маршак, «Сказка о золотой рыбке» А.Пушкин, «Сказка о царе Салтане» А.Пушкин, «Чудодерево» К.Чуковский, сказка «Русалочка», «Красная шапочка» Ш.Перро, сказка 	<p>«Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.;</p>
--	--	---	---

		(Хрестоматия старшего дошкольного возраста, стр.127)	«Лиса и волк», «Каша из топора», «Снегурочка», «Царевналягушка», «Петушокзолотой гребешок» - рассматривание иллюстраций;	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>- Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного;</p> <p>- Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</p> <p>- Учить иллюстрировать сказочные произведения</p>	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «На арене цирка». Коллективная работа.</p> <p>Цель: учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.120)</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Шляпа фокусника»</p> <p>Цель: развивать композиционные умения.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность»,стр.124.</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Веселый клоун»</p> <p>Цель: учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения</p>	<p>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</p>	<p>Создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;</p> <p>- лото «Сказочные персонажи»:</p> <p>закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;</p> <p>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</p> <p>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый</p>

		<p>внешнего вида. (И.А. Лыкова, стр.120)</p> <p>Рисование Тема: «Моя любимая сказка»</p> <p>Цель: учить передавать в рисунках свои впечатления от прочитанной сказки. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность», стр.122).</p> <p>Конструирование Тема: «Волшебные цилиндры»</p> <p>Цель: учить изготавливать поделки по чертежу. (Л.В.Куцакова «Конструирование и худ. труд», стр.147).</p> <p>Конструирование Тема: «Театр «Теремок»</p> <p>Цель: учить изготавливать персонажей кукольного театра. Л.В. Куцакова («Конструирование и худ. труд», стр.136.)</p>		<p>материал, фольга и т.п.);</p>
5	<p>Физическое развитие: - Продолжать формировать умение</p>	<p>Физкультура Тема: «Бросание и ловля мяча»</p>	- подвижные игры и упражнения «Кенгуру»	

самостоятельно организовывать подвижные игры;	<p>Цель: учить бросать и ловить мяч. Занятие 1,2.</p> <p>Физкультура Тема: «Прыжки в высоту» Цель: учить прыгать в высоту. Занятие 1, 2.</p> <p>ОБЖ Тема: «Таблетки детям не конфетки» Цель: расширять представления о пользе и вреде лекарств. (Т.А.Шорыгина «Беседы об ОБЖ с детьми», стр.25.)</p> <p>ЗОЖ Тема: «Органы пищеварения» Цель: формировать представления об органах пищеварения. (Л.Ф.Тихомирова «Ваша Кроха растет», стр.80.)</p>	<p>«Перенеси предметы»</p> <p>«Мороз красный нос»</p> <p>«Разрывные цели»</p> <p>«Кто сделает меньше шагов»</p> <p>«Пробеги не задень»</p> <p>«Ловишка, бери ленту»</p>	
---	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

Консультация «Все о развитии детской речи»

Папка-передвижка « Читаем сказки детям»

Рекомендации по чтению книг детям

посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;

- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;

- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;

Месяц: февраль

1-я неделя. Тема «Морозные деньки»

1	Социально-коммуникативное развитие: Вызвать у детей желание и воспитывать умение любоваться зимней природой в процессе рассматривания иллюстраций, слушания рассказов о зиме, практического взаимодействия с миром природы. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.		Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Беседа «Почему детям зимой не холодно» Беседа: «Можно ли зимой есть снег?» Цель: учить высказывать свое мнение. С/ Р игра «Напоим горячим чаем кукол после прогулки» Цель: формировать дружеские взаимоотношения в процессе игры	настольно – печатные игры, атрибуты для сюжетно – ролевых игр
2	Познавательное развитие: Расширить представление детей о характерных признаках зимы; её народных приметах; закрепить названия и последовательность зимних месяцев. Учить находить зимние признаки самостоятельно; уметь анализировать, сравнивать, делать	<u>Природа</u> Тема: «Как люди помогают лесным обитателям» Цель: воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.	Беседа «Что нарисовал Дед Мороз на стекле» «Хорошо или плохо, когда зима снежная» Дидактическая игра «Что лишнее»	Иллюстрации на зимние темы.

	<p>выводы: развивать способность наблюдать;</p> <p>- Продолжать знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий).</p> <p>- Расширять и конкретизировать представления детей о зимней одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит</p>	<p>(С.Н.Николаева «Экология», стр.91)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Природа Смоленского края. Реки и озера»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с растительным миром нашего региона. Закрепить знания детей о водоемах нашего региона. (Край Смоленский)</p> <p>Математические представления.</p> <p>Тема: «Число и цифра 1»</p> <p>Цель: познакомить с числом и цифрой 1.</p> <p>Закрепить умение соотносить цифру 1 с количеством.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.65)</p>	<p>«Кому что нужно»</p> <p>«Исправь ошибку»</p> <p>«Найди снежинку»</p> <p>-Д/и «Бывает – не бывает» Цель: обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы.</p> <p>-Д/и «Что лишнее» Цель: учить выбирать не нужные предметы.</p> <p>Беседа: «Что бывает зимой» Цель: учить детей поддерживать беседу.</p> <p>Д/и «Исправь ошибку» Цель: учить детей четко отвечать на вопросы.</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>- Развивать связную речь через составление описательного рассказа.</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <p>Тема: Чтение сказки «Домовенок Кузя»</p>	<p>Чтение рн сказки «Мороз и заяц»</p> <p>«Лиса и волк»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Зимняя одежда», подбор литературы по</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать словарный запас по теме. - Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно. - Учить чувствовать ритм стихотворений, понимать замысел произведений. 	<p>Цель: формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого.</p> <p>(Хрестоматия, стр.88)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: составление рассказа по картинке «Лошадь с жеребенком»</p> <p>Цель: учить составлять рассказ на заданную тему.</p> <p>(О.С. Ушакова, стр.90)</p>	<p>С.Маршак «12 месяцев»</p> <p>Стихотворение «Февраль»</p> <p>Рнсказка «Жар-птица и Василиса царевна»</p> <p>«Зимовье зверей»</p> <p>Д/и «Назови ласково» (снег-снежок, санки – саночки, горка, лопата и. т. д.) Цель: учить подбирать нужные слова</p> <p>Чтение стихотворения Дружининой «Сосулька» Цель: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>теме.</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. - Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно – выразительных средств при создании зимней композиции. - Развивать воображение. - Воспитывать уверенность, 	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Морозные узоры»</p> <p>Цель: познакомить детей с новой техникой создания образов – обрывная техника.</p> <p>(Комплексные занятия, стр.128)</p> <p>Рисование.</p>	<p>-Рассматривание пейзажей на тему «Зима».</p>	<p>Трафареты, раскраски по теме.</p> <p>Материалы для свободного творчества детей.</p>

	<p>самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов</p>	<p>Тема: «Морозные узоры»</p> <p>Цель: развивать творческое воображение и художественную смелость.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции.</p> <p>Формировать навыки проработки деталей изображения.</p> <p>Показать приемы видоизменения природных растительных форм.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.132)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «Игрушка из поролона»</p> <p>Цель: учить изготавливать игрушки из поролона.</p> <p>(Н.В.Куцакова «Конструирование» , стр.135)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p>- Продолжать формировать умение</p>	<p>Физкультурное 1,2.</p> <p>Тема: «Ходьба с препятствиями»</p> <p>Цель: упражнять детей в ходьбе с препятствиями.</p>	<p>Подвижные игры «Совушка»</p> <p>«Лиса в курятнике»</p> <p>-Игра малой подвижности «Я мороза не боюсь»</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр</p>

	<p>самостоятельно организовывать подвижные игры;</p> <p>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</p> <p>- - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>(Пензулаева)</p> <p>ОБЖ</p> <p>Тема: «Переходим через улицу»</p> <p>Цель: закрепить правила безопасного поведения детей на дороге.</p> <p>(Т.А. Шорыгина «Безопасность», стр.43)</p>	<p>Цель: учить соблюдать правила игры</p> <p>П/и «Мороз-красный нос»</p> <p>Цель: учить четко, проговаривать текст в игре.</p>	
--	--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

Консультация «Зимние игры на прогулке с детьми»

Подборка стихов для разучивания с детьми дома, предложить принести корм для подкормки птиц, в беседах с детьми уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.

Месяц: февраль

2-я неделя. Тема «Зимние виды спорта»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>		<p>Беседа «Безопасность на льду»</p> <p>«Если хочешь быть здоров»</p> <p>«О дружбе и друзьях»</p> <p>Дидактическая игра «Спорт и спортсмены»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Спортивный магазин»</p> <p>«Скорая плмь»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно – ролевой игре</p>
<p>2</p>	<p>Познавательное развитие:</p>	<p><u>Окружающий мир</u></p>	<p>Беседа «Зимние виды спорта»</p>	<p>Иллюстрации по видам</p>

<p>Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта.</p> <p>Расширить кругозор дошкольников, повысить их умственное развитие.</p> <p>Закрепить знания о значении спорта для здоровья человека.</p>	<p>Тема: «В гости к мастерам Гжели »</p> <p>Цель: расширять представление о гжельской росписи. Воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p>(А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр.331)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Рославль в старые времена»</p> <p>Цель: дать детям представление о старинном Рославле. Воспитывать интерес к истории родного города.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Внутри, снаружи»</p> <p>Цель: уточнять пространственные отношения – внутри, снаружи.</p> <p>Продолжать учить обобщать</p>	<p>«Почему снег не тает»</p> <p>«В спортивной школе»</p> <p>Опыт «Лепится –не лепится»</p> <p>«Снег и лед»</p> <p>Дидактическая игра «Времена года»</p> <p>«Когда это бывает»</p>	<p>спорта, фотографии спортивных объектов, фотографии спортсменов.</p> <p>Презентации по теме.</p>
--	--	---	--

		<p>математический материал (числа, цифры, знаки).</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.68)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Познакомить детей с новыми произведениями о спорте.</p> <p>Активизировать речь детей словами: командный вид спорта, одиночный вид спорта, дисциплины, Олимпиада, первенство, дистанция.</p> <p>Развивать умение быть внимательными, умение слушать, запоминать, задавать вопросы, отвечать на поставленные вопросы полными ответами.</p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u> <u>Тема: «Буква «Ю». Чтение слогов и слов.</u> <u>Цель: способствовать развитию звуко – буквенного анализа слов.</u> <u>(Е.В. Колесникова «Звуко – буквенный анализ», стр. 38, занятие 13)</u></p> <p><u>Развитие речи</u></p> <p>Тема: «Составление рассказа на тему «Игры зимой»</p> <p>Цель: учить составлять рассказ из личного опыта.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.143)</p>	<p>ЧХЛ С. Черный «На конька»</p> <p>А.Прокофьев «Как на горке на горе»</p> <p>С.Черный « « Мчусь, как ветер на санках»</p> <p>Е.Петрова «Коньки»</p>	<p>Подбор книг по тематике.</p>

4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить рисовать фигуру человека.</p> <p>Учить наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять их размер с величиной листа.</p>	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Мой любимый зимний вид спорта»</p> <p>Цель: учить задумывать содержание своей работы. Закрепить приемы лепки. (Комплексные занятия, стр. 166)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Лыжник»</p> <p>Цель: учить рисовать человека в движении.</p> <p>Познакомить с видами изображения человека (голова, голова с плечевым поясом, фигура).</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.188)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «По замыслу»</p> <p>Цель: учить задумывать содержание своей работы. Закрепить умение сооружать</p>		<p>Альбом «Учимся рисовать человека», раскраски, трафареты.</p>
---	---	--	--	---

		<p>постройки из деревянного конструктора.</p> <p>(А.В. Куцакова «Конструирование», стр. 37)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Развивать основные физические качества: силу, ловкость, выносливость, координацию движений, гибкость.</p> <p>Воспитывать интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, уверенность в своих силах</p>	<p>Физкультурное 1,2.</p> <p>Тема: «Перестроение в колонну по два»</p> <p>Цель: учить перестраиваться в колонну по два.</p> <p>ЗОЖ</p> <p>Тема: «Режим питания»</p> <p>Цель: расширять представления о режиме питания.</p> <p>(Л.Ф. Тихомирова «Ваша Кроха растет»</p>	<p>Дидактическая игра «Спорт и спортсмены»</p> <p>Зимняя забава»Кто быстрее»</p>	<p>Подбор народных игр, изготовление атрибутов к играм</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>Папка-передвижка «Игры в зимнюю погоду»</p> <p>Изготовление книжек-малышек</p> <p>Участие в совместной выставке работ, рисунков на тему «Зимние виды спорта. Зимние забавы детей»</p> <p>Экскурсия на стадион зимой,</p> <p>Покататься с детьми на санках, лыжах.</p>				

Месяц: февраль

3-я неделя. Тема «День защитника Отечества»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Расширять гендерные представлений:</p> <p>формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;</p> <p>воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины;</p> <p>- Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -;</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;</p> <p>- Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию</p>		<p>- Беседы : « А знаешь ли ты»</p> <p>«Что могут солдаты»</p> <p>«Кто может стать солдатом»</p> <p>- сюжетно-ролевые:</p> <p>«Пограничники»,</p> <p>«Танкисты», «Летчики»,</p> <p>«Военный парад»,</p> <p>«Мы моряки».</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»;</p> <p>- Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";</p> <p>- Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных;</p> <p>- Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей</p>	<p>Схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
-----------------	---	--	---	---

			<p>разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»;</p> <p>- Беседа с папами о службе в армии.</p> <p>- ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»;</p> <p>- «Собери богатыря в путь – дорогу...»;</p> <p>- создание альбома «Богатыри – защитники земли русской».</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</p> <p>- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска».</p> <p>145</p> <p>- Расширять знания детей о Российской</p>	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: « Птицы наших лесов»</p> <p>Цель: продолжать расширять представление о зимующих птицах.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям.</p> <p>(С.Н. Николаева... «Экология!», стр.114)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Защитники Отечества»</p>	<p>Беседа « Что я знаю об Армии»</p> <p>- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». лото «Профессии»;</p> <p>- игры с различными конструкторами</p> <p>(планирование этапов создания собственных построек, поиск</p>	<p>- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;</p> <p>- альбом "В небесах, на земле и на море";</p> <p>- Оформление выставок</p>

<p>армии, формировать уважение к защитникам Отечества; - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче)</p>	<p>Цель: расширять представления о защитниках нашей Родины. Воспитывать чувство гордости за наших защитников. (« Край Смоленский») <u>Математические представления</u> Тема: Число и цифра 2 Цель: познакомить с образованием и составом числа2. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам. Прививать самостоятельность при выполнении заданий. (Л. Петерсон "Раз ступенька, два ступенька..." стр. 80)</p>	<p>конструктивных решений); - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче); - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Рассматривание</p>	<p>«Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»</p>
---	--	---	--

			энциклопедий.	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>-обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами</p> <p>обозначающими действия людей военных профессий</p> <p>- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</p> <p>- вовлекать детей в диалог;</p> <p>- Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью;</p> <p>- Развивать выразительность и интонационность речи;</p> <p>- Познакомить детей с новым жанром - былина;</p> <p>учить понимать смысл и содержание</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u> <u>Тема: Т.А. « Вместе с папой»</u> <u>Цель: продолжать учить последовательно воспроизводить содержание рассказа.</u> <u>(Хрестоматия для старших дошкольников)</u></p> <p><u>Развитие речи</u></p> <p>Тема: «Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»</p> <p>Цель: развивать связную речь, обогащать словарь по лексической теме: «Защитники Отечества».</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.244)</p>	<p>Беседы: «Кто такой русский богатырь?»,</p> <p>«Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.»,</p> <p>«Что лучше: худой мир или хорошая война?»,</p> <p>«Что такое подвиг?», «Родина и ее герои»,</p> <p>«Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ».</p> <p>- составление рассказа по картине «На границе»</p> <p>М.Самсонова</p> <p>- Придумывание сказки о богатырях;</p>	<p>- оформить книжный уголок к празднику;</p> <p>- подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины;</p>

<p>4</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать мужской портрет; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. <p>Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию;</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Кружка для папы»</p> <p>Цель: вызвать интерес к изготовлению подарка своими руками. Учить вырезать кружку конструктивным способом, точно передовая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.140)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Папин портрет»</p> <p>Цель: учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (<i>папы, дедушки, дяди, брата</i>). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества». - Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Военный самолёт». <p>С чего начинается Родина? »</p>	<ul style="list-style-type: none"> - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);
----------	---	--	---	---

		<p>индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (<i>портрет</i>). (И.А. Лыкова, стр.136) Конструирование Тема: «Танк» Цель: упражнять детей в конструировании танка по схеме. Воспитывать интерес к конструированию. (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд» стр.137)</p>		
5	<p>Физическое развитие: Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Обучать строевым упражнениям</p>	<p>Физкультурное1,2 Тема: «Прыжки в длину с разбега». Цель: учить прыгать в длину с разбега. (Пензулаева) ОБЖ Тема: «Один дома»</p>	<p>- игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр - Схемы перестроений</p>

		Цель: познакомить детей с безопасным поведением в доме. (Л.Ф. Тихомирова «Ваша кроха растет»)	стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.);	
--	--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии».

- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».
- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л.

Куликов «Сын летчика»

Месяц: февраль				
4-я неделя. Тема «Транспорт»				
1	Социально-коммуникативное развитие: -Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла,		- Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» Ситуация – общение «Машины – помощники» Цель: выяснить с детьми, какие	Макет на столе дорога - машины, люди). - Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно:

<p>развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.</p> <p>-Расширить представления о структуре трудового процесса.</p> <p>-Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>-Поддерживать желание помогать взрослым.</p>			<p>машины облегчают труд человека; обогащать словарь</p> <p>Беседа о работе инспектора ГИБДД</p> <p>Цель: расширение представлений о работе инспектора ГИБДД; развитие внимания, памяти</p> <p>Д/игра «Дорожная азбука»</p> <p>Цель: закреплять знания детей о дорожных знаках, о правилах поведения на дороге.</p> <p>Дид. игра «Кукла заболела»</p> <p>Учить различать специальные виды транспорта.</p> <p>Уметь оказать первую помощь больному.</p> <p>- Сюжетно ролевые игры: «Шофер» Цель: Познакомить с профессией – Шофер. Расширение словарного запаса детей. Воспитывать интерес и уважение к профессии шофера. «Автомастерская».</p> <p>- Дидактические игры: «Собери картинку», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам « Почини машину»,</p>	<p>дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности.</p> <p>-Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - Общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p> <p>- Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p> <p>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
---	--	--	--	---

			«Узнай по части» Беседа «Транспорт. Правила дорожного движения» Цель: закреплять знания о видах транспорта, действия, которые они совершают, названия дорожных знаков, их значение	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения - Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. -- Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности» -Закрепить знания о понятии «транспорт» - Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. – -Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. - Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках - Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать 	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «В гости к мастерам Хохломы и Дымки»</p> <p>Цель: продолжить знакомить с хохломской и дымковской росписью.</p> <p>Воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.348)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Заботливость»</p> <p>Цель: Формировать у детей старшего дошкольного возраста нравственно – этические нормы. Знакомить детей с пословицами смоленского народа.</p>	<p>Беседа «Путешествие в мир транспорта» - знакомить детей с различными видами транспорта, с профессиями водитель, летчик, машинист.</p> <p>Учить находить сходство и различие разных видов транспорта.</p> <p>Беседа «Высоко в облака» - формировать представление о воздушных видах транспорта</p> <p>Строительная игра «Автосалон»</p> <p>Цель Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними.</p> <p>С/р игра «Автосалон»-учить детей составлять</p> <p>Д/игра «Найди машину по</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); - Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины

<p>информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки</p>	<p>(« Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Число и цифра 3»</p> <p>Цель: познакомить с числом и цифрой 3. Продолжать учить обобщать математический материал.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.83)</p>	<p>описанию». Цель: развитие наблюдательности, умений находить предмет по его характерным признакам</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»</p> <p>Д/игра «Едет, плывет,летит»</p> <p>Цель.: Расширение кругозора, закрепление знаний о разных видах транспорта.</p> <p>Дид. игра «Из чего состоит машина». Цель: закрепить знания о частях машин.</p> <p>Д/И «Собери картинку»</p> <p>Цель: вспомнить виды транспорта, развивать моторику, мышление.</p> <p>Д/игра: «Какие разные машины» Цель. выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера;</p> <p>- Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;</p> <p>- Развивающие игры: «Какой</p>	<p>Цель: развитие наблюдательности, умений находить предмет по его характерным признакам</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»</p> <p>Д/игра «Едет, плывет,летит»</p> <p>Цель.: Расширение кругозора, закрепление знаний о разных видах транспорта.</p> <p>Дид. игра «Из чего состоит машина». Цель: закрепить знания о частях машин.</p> <p>Д/И «Собери картинку»</p> <p>Цель: вспомнить виды транспорта, развивать моторику, мышление.</p> <p>Д/игра: «Какие разные машины» Цель. выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера;</p> <p>- Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;</p> <p>- Развивающие игры: «Какой</p>	<p>легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.</p>
--	---	--	---	---

			бывает транспорт?») <ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек). 	
3	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. - Учить участвовать в общем разговоре - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание 	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u> <u>Тема: «Буква «Е»</u> <u>Цель: способствовать звуко – буквенному анализу слов.</u></p> <p><u>(Е.В.Колесникова «Звуко – буквенный анализ слов)</u></p> <p><u>«Развитие речи</u></p> <p>Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»</p> <p>Цель: учить связно, последовательно пересказывать художественное текст, отвечать на вопросы полными ответами</p> <p>(О.С. Ушакова, стр.97)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», « Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения». - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат» Чтение художественного произведения В. Сутеева «Кораблик» Чтение С. Михалкова «От кареты до ракеты» Чтение рассказа М. Ильина и Е. Сегала «Машины на нашей улице» Цель: расширять знания детей о специальных видах наземного городского 	<ul style="list-style-type: none"> - Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

			<p>транспорта.</p> <p>Чтение В. Кожевникова «Машины» Цель: учить внимательно слушать стихотворение., отвечать на вопросы о правилах дорожного движения.</p> <p>Чтение рассказа Н.Носова «Автомобиль». Цель: учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассказа полными ответами.</p> <p>Дидактическая игра «Назови вид транспорта».</p> <p>Задачи: Активизировать словарь детей, уточнить названия транспорта, его назначение, использование. Учить детей подбирать картинки по тематике, верно обозначать их прилагательными (водный, воздушный, наземный).</p> <p>Д/и «Кто чем управляет?»- совершенствовать грамматический строй, расширять знания детей о профессиях людей работающих на транспорте</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Проблемная ситуация «Что было до автомобиля» Цель: познакомить детей с историей появления автомобилей»</p> <p>Загадывание загадок о транспорте Цель: развивать у детей логическое мышление. Чтение сказки «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» (подвести к мысли к каким последствиям могут привести необдуманные поступки)</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес и любовь к музыке. - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. - Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. – -Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. -Воспитывать стремление доводить замысел до конца. 	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Матрос с сигнальными флажками»</p> <p>Цель: упражнять детей в лепке человека; в лепке частей костюма, рук, ног, головы.</p> <p>Учить передавать в лепке простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху, другая внизу и т. п.).</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.236)</p>	<p>-Д/игра «Найди чем отличаются» Цель: учить сравнивать изображения, находить отличия и сходства.</p> <p>Д/игра «Назови одним словом» Возит молоко – молоковоз.</p> <p>Мешает бетон –бетономешалка.</p> <p>Д/игра «Найди чем отличаются». Цель: учить сравнивать и изображения автомобиля, находить отличия и сходства.</p>	<p>-Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение».</p>

		<p><u>Рисование</u></p> <p>Тема: Рисование по образцу «Автобус с флажками едет по улицам нашего города»</p> <p>Цель: развивать умение изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.121)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «Машинка»</p> <p>Цель: учить конструировать машину из бумаги по схеме. (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд», стр. 57)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения 	<p>Физическая культура 1,2</p> <p>Тема: «Упражнения в равновесии»</p> <p>Цель: упражнять детей в выполнении упражнений в равновесии.</p>	<p>- Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Пробеги и не задень»</p> <p>П/и «Кот и мыши»</p> <p>Цель: упражнять в подлезании</p>	<p>-Игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность 	<p>(Пензулаева)</p> <p>ЗОЖ</p> <p>Тема: «Зрение»</p> <p>Цель: расширять представления детей о зрении.</p> <p>Учить заботиться бо органах зрения.</p> <p>(Л.Ф.Тихомирова «Ваша кроха растет»)</p>	<p>под препятствие условленным способом</p> <p>- Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета»</p> <p>Загадывание загадок о транспорте Цель: развивать у детей логическое мышление.</p> <p>Чтение сказки «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» (подвести к мысли к каким последствиям могут привести необдуманные поступки)</p>	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»
- Выставка рисунков по теме «Транспорт»
- Папка-передвижка «Большие права маленького ребенка»
- Азбука ПДД.

Месяц: март

1-я неделя. Тема «Мамин день»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 		<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и 	<ul style="list-style-type: none"> -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин»,
---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. -Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений 		<p>маме этим помогу»;</p> <p>Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощник» - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). -Наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы 	<p>«Парикмахерская», «Косметический кабинет»</p> <p>-Атрибуты для сюжетно-ролевой игры "Семья" – миксер, кофеварка, пылесос и др.</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>-Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем</p>	<p><u>Природа</u> <u>Тема: «Выращивание лука»</u> <u>Цель: расширять представление о росте лука.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, 	<p>-Дидактические игры: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом,</p>

	<p>жидкости и сыпучего продукта</p> <p>- Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.</p>	<p>(С.Н. Николаева <u>«Экологическое воспитание»</u>, стр.106) <u>Краеведение</u> Тема: «Ю.А.Гагарин» Цель: формировать представление о первом космонавте России – Ю.А.Гагарине. Поддерживать интерес к истории нашего народа. Развивать память, мышление. Учить отвечать на вопросы воспитателя полным ответом. («Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u> Тема: Точка. Линия прямая и ломаная линия. Цель: познакомить с понятием ломаная и прямая линия. Продолжать формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи</p>	<p>вечером ужинаем и т.д.).</p> <p>-Наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы</p>	<p>цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»</p>
--	--	--	---	---

		<p>целого и частей, составе числа 2.Прививать умение работать по инструкции</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.74)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>-Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка;</p> <p>- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</p> <p>- Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного;</p> <p>- Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе.</u></p> <p>Тема: Э. Успенский «Вниз по волшебной реке».</p> <p>Цель: продолжать уточнять, расширять знания и представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе. Активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими настроение человека.</p> <p>(Хрестоматия для старшего дошкольного возраста)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Тема: Составление рассказа на тему: «Лошадь и жеребенок»</p> <p>Цель: продолжать учить составлять рассказ по</p>	<p>- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.</p> <p>-Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»</p> <p>- Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»;</p> <p>- Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»</p> <p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»</p>	<p>-Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий</p>

		<p>картинке.</p> <p>Развивать память, речь, мышление.</p> <p>(О.С.Ушакова «Развитие речи», стр.90)</p>		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>-Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;</p> <p>- Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам;</p> <p>- Показать разные приемы декорирования цветка</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Весенний букет»</p> <p>Цель: учить составлять композицию.</p> <p>Закрепить правила симметричного вырезывания.</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.148)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Милой мамочки портрет»</p> <p>Цель: воспитывать чувство любви к матери через приобщение к произведениям искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанром портрет.</p> <p>- Вызвать у детей желание</p>	<p>-Знакомство детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями</p>	<p>Схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).</p> <p>-Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.)</p>

		<p>нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу, мимику).</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.144)</p> <p>Конструирование Тема: «Корзиночка» Цель: учить складывать корзиночку из бумаги. Соблюдать правила последовательного выполнения действий. (Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд», стр.69)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества 	<p>Физическая культура 1,2. Тема: «Перестроение в колонну по два» Цель: продолжать учить перестраиваться в колонну по два.</p> <p>ОБЖ Тема: «Переходим через улицу» Цель: закрепить правила</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» -Совершенствование культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, 	Атрибуты для подвижных игр.

		безопасного поведения на улице. (Т.А.Шорыгина «Беседы об ОБЖ детей»)	благодарить -Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»	
--	--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- Консультация «Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

Месяц: март

2-я неделя. Тема «Профессии»

1	Социально-коммуникативное развитие: - Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, стеклой. - Воспитывать уважение к трудовым профессиям; -Расширять представления о профессиях; -Показать важность каждой профессии; -Воспитывать уважение к труду взрослых.		-Беседа «Что такое профессии?» -Беседа "Как трудятся наши родители". - Труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - Помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы; -Д/игра «Исправь ошибку". - Сюжетно-ролевая игра	-Книги, открытки, календари по теме. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Д\и « Какой профессии принадлежит»
----------	---	--	---	--

			«Кондитерская».	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость. - Научить понимать назначение и функции предметов профессиональной деятельности -- Активизировать поисковую деятельность детей. - Продолжать учить детей анализировать схемы и образцы построек. - Закреплять умение сооружать постройки по схеме; дополнять их новыми деталями, обозначая их положение на схеме 	<p><u>Окружающий мир</u></p> <p>Тема: «На экскурсию в Москву»</p> <p>Цель: расширять представления о столице нашей Родины - Москве. Воспитывать чувство гордости за нашу Родину.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.338)</p> <p>Краеведение Тема: «Занятия наших бабушек»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей со старинными орудиями труда и предметами крестьянского быта.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире.</p> <p>Развивать активный словарь по теме.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	<p>- Игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»</p> <p>- Наблюдения за зимним небом</p> <p>- Определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев;</p>	<p>- В игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»</p> <p>- Фото, иллюстрации по теме «Наш город»</p> <p>-Иллюстрации с изображением людей разных профессий.</p> <p>-Фотографии родителей с изображением их на своих рабочих местах.</p> <p>-Подборка открыток с инструментами, одеждой, различными предметами различных профессий.</p>

		<p>Воспитывать интерес к народному творчеству («Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Отрезок. Луч»</p> <p>Цель: познакомить с отрезком и лучом.</p> <p>Закрепить умение разбивать группу фигур на части по различным признакам.</p> <p>Прививать умение работать по инструкции</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.78)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о многообразии окружающего мира; - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ; - Обогащать речь детей наречиями, 	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p><u>Тема: «Звук и буква «И».</u></p> <p><u>Чтение слогов и слов.</u></p> <p><u>Цель: формировать звуковую аналитико – синтетическую активность.</u></p> <p><u>(Е.В.Колесникова «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5 – 6 лет», стр.44)</u></p>	<p>- Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?"</p> <p>Чтение С. Маршак "Почта".</p> <p>-Беседа на тему "«Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?»</p>	<p>-Д/игры «Узнай по одежде, назови профессию».</p> <p>-Разрезные картины, книги, открытки по теме.</p> <p>-Оформление книжного уголка, сбор книг о профессиях</p>

	<p>обозначающими отношение людей к труду;</p> <p>- Учить строить самостоятельные высказывания.</p>	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>Тема: Занятие 26. «Составление рассказа по набору игрушек»</p> <p>Цель: учить составлять сюжетный рассказ по набору игрушек.</p> <p>Использовать в речи простые и сложные предложения.</p> <p>(О.С.Ушакова «Развитие речи», стр. 99)</p>		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>- Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.;</p> <p>- Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности;</p> <p>- Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов.</p> <p>- Активизация к познавательной, творческой деятельности</p>	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: декоративная рельефная лепка «Солнышко, покажись!»</p> <p>Цель: осваивать умение детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами.</p> <p>Продолжать вырабатывать технику рельефной лепки.</p> <p>Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники,</p>	<p>- Игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок»,</p> <p>- Изготовление печенья «Кулинарная фабрика»</p> <p>Творческое рисование на тему "Моя будущая профессия".</p>	<p>- Жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов; филимоновской росписи;</p> <p>- Иллюстрации с изображением народных игрушек;</p> <p>- Народные музыкальные инструменты в уголок музыки;</p> <p>-Создать условия для самостоятельного изготовления народных</p>

		<p>жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали)</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 150)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Солнечный цвет»</p> <p>Цель: расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий).</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.156)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: «По замыслу»</p> <p>Цель: учить задумывать содержание своей работы.</p> <p>(Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд», стр.108)</p>		<p>игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;</p> <p>- Создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином</p> <p>-Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>- Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня;</p>	<p>Физическая культура 1,2</p> <p>Тема: «Передача мяча»</p> <p>Цель: учить передавать мяч.</p> <p>ЗОЖ</p>	<p>- Ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом;</p>	<p>-Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца)</p>

	<p>- Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей);</p>	<p>Тема: «Витамины» Цель: рассказать о значении витаминов в жизни человека. (Т.В. Мустафина «Будьте здоровы», стр. 41)</p>	<p>- Беседа «Вредные и полезные привычки»;</p> <p>-Подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Два мороза»</p> <p>-Спортивные игры: «Хоккей»</p> <p>-Индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств</p>	
--	--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

Консультация на тему «Как развивать у детей творчество».

- Подобрать стихотворения о профессиях родителей для изготовления альбома.

- Пополнение игровых зон атрибутами для С/Р игр «Пожарный», «Больница», «Магазин», «Повар», «Водитель».

Месяц: март

3-я неделя. Тема «Азбука безопасности»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>- Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях.</p> <p>- Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) единый телефон 01;</p>		<p>- Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Острые, колючие!», «Запомните детки, таблетки- не конфетки!»</p> <p>- Игра «Опасно -безопасно!»;</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья», «Ветеринарная</p>	<p>Иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;</p> <p>-Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;</p> <p>-Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба</p>
-----------------	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми - Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными. 		больница»	спасения» (форма, сюжетные картинки)
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях; - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы ,пешеходный переход , перекресток 	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: «Сравним кошку с собакой»</p> <p>Цель: уточнить представления о повадках кошки и собаки. Воспитывать чувство ответственности за братьев наших меньших.</p> <p>(С.Н. Николаева «Экологическое воспитание», стр.116)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Ранняя весна в нашем городе»</p> <p>Цель: формирование представлений о весенних явлениях природы.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p>	<p>Беседы: «Наши помощники- электроприборы!»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства -Экспериментирование «Эксперимент со свечой» -Ди «Найди выход» -Просмотр мультфильма «Пожар» 	<p>Строительный материал, схемы создания спасательной техники</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; -Экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе) -Конструктор «Лего»

		<p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Число и цифра 3»</p> <p>Цель: познакомить с образованием и составом числа 3.</p> <p>Закрепить знание цифр 1 – 2, счёт до 10, знание состава числа 2, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, понятие многоугольника.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.82)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. 	<p><u>Интерес к художественной литературе.</u></p> <p>Тема: Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики»</p> <p>Цель: учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; помочь понять содержание сказки; обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название (это</p>	<p>Практическое занятие с моделью телефона «Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные 	<p>Книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»</p> <p>-Выставка книг по теме</p>

		<p>пословица); учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.295)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: Л.Н. Толстой «Пожарные собаки»</p> <p>Цель: ознакомить с содержанием рассказа; повторить правила противопожарной безопасности.</p> <p>(О.С. Ушакова «Развитие речи», стр.97, занятие 25)</p>	<p>сказки» Т.А.Шорыгиной);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки из бросового материала, прочно соединяя части</p> <p>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Башмак в луже»</p> <p>Цель: учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов.</p> <p>Совершенствовать и разнообразить</p>	<p>Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья)</p> <p>-Выставка рисунков «Спасатели»</p>	<p>Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.</p> <p>-Рассматривание</p>

		<p>аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>(И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность», стр.160)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Весеннее небо». Рисование по мокрому.</p> <p>Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – по мокрому. Развивать у детей творческую активность и самостоятельность.</p> <p>(И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность», стр.170)</p> <p><u>Конструирование</u></p>		<p>сюжетных и предметных картинок по теме.</p>
--	--	--	--	--

		<p>Тема: «Машина», занятие 29.</p> <p>Цель: учить изготавливать из коробочек машину. Воспитывать интерес к конструированию.</p> <p>(Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд», стр.76)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>- Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности</p>	<p>Физическая культура 1, 2.</p> <p>Тема: «Упражнения в равновесии»</p> <p>Цель: упражнять в выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>(Пензулаева)</p> <p>ОБЖ</p> <p>Тема: «Встреча с незнакомцем»</p> <p>Цель: закрепить правила безопасного поведения при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p>(Т.А. Шорыгина «Беседы об ОБЖ детей»)</p>	<p>-Рассматривание плаката «Обращение с электроприборами».</p> <p>-Игра-соревнование «Кто быстрее и правильной оделся»</p> <p>- Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;</p>	<p>-Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры.</p> <p>- Беседа о профессии спасателя</p>				

<p>- Просмотр м/ф «Кошкин дом»</p> <p>-Консультация «Один дома»</p>

Месяц: март

4-я неделя. Тема «Быть здоровыми хотим»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>- Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;</p> <p>- Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек</p> <p>- Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p>		<p>- Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника» «Аптека»;</p> <p>«Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье»</p> <p>- Труд на участке</p> <p>- в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде;</p> <p>- уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев.</p> <p>- рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота – залог здоровья».</p> <p>-Дидактические игр «Органы</p>	<p>- Альбомы «Безопасность</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p> <p>- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</p>
-----------------	---	--	--	--

			<p>чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - -</p> <p>- беседа «Что делать, если человек заболел»</p> <p>- Дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира.</p> <p>- Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «В гости к дымковским мастерам», «Филимоновская игрушка»</p> <p>Цель: Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.355 -</p>	<p>- Игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают;</p> <p>- Организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками</p>	<p>Плакаты «Мое тело», «чистим зубы»</p>

		<p>357)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Льноводство на Смоленщине»</p> <p>Цель: формировать представление о льне. Познакомить с льняными изделиями.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Тема: занятие 11 «Испарение»</p> <p>Цель: формировать представление об экспериментировании</p> <p>(Н.Е.Веракса "Мир физических явлений.." стр.34)</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания;</p> <p>- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;</p> <p>- Формировать умение составлять по образцу</p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p>Тема: «Звуки «Г, К». Буквы «Г, К».</p> <p>Цель: познакомить со звуками «Г, К», буквами «Г, К».</p> <p><u>(Е.В. Колесникова «Развитие звуко – буквенного</u></p>	<p>Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского;</p> <p>- Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»;</p> <p>- Проведение интервью с</p>	<p>- Детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;</p> <p>- Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p>

<p>простые и сложные предложения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление самостоятельного рассказа; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни 	<p><u>развития», стр.48).</u></p> <p><u>Развитие речи</u></p> <p>Тема: «Составление сказки на тему «Как цыпленок заблудился?»</p> <p>Цель: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступать от темы, не повторяя сюжетов товарищей; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звук с, с, щ, учить выделять слова с данным звуком из фраз; закрепить представление об ударных и безударных слогах.</p> <p>Развивать память, связную, логически правильную речь, внимание, воображение.</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p> <p>(О.С. Ушакова, стр.92)</p>	<p>микрофоном «Как прошел выходной день» -</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет"); - Использование потешек о воде, умывании; - Чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой; - Проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь; - Проведение игродраматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр». - Чтение И Семенов «Как стать Неболейкой», 	
---	---	---	--

<p>4</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). - Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению. - Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами. - Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. - Учить изображению куклы в сарафане 	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Весенний ковер»</p> <p>Цель: учить лепить ковер из жгутиков.</p> <p>(И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.168)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Я рисую море»</p> <p>Цель: учить детей использовать в рисовании не традиционные формы. Вызвать интерес к созданию образа моря.</p> <p>(И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность» стр.174)</p> <p>Конструирование</p> <p>Тема: занятие 6, «Мосты»</p> <p>Цель: учить строить мосты несложной конструкции. (Л.В. Куцакова «Ручной труд и конструирование», стр.120</p>	<p>Выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Быть здоровыми хотим».</p> <p>-Аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой».</p>	<p>Картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;</p> <p>- Музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;</p> <p>- Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
-----------------	---	--	---	---

<p>5</p>	<p>Физическое развитие:</p> <p>Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.</p> <p>- Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения</p>	<p>Физическая культура 1, 2. Тема: «Метание с места». Цель: учить метать с места. (Пензулаева)</p> <p>ЗОЖ Тема: «Гигиена» Цель: расширять представление о понятии – гигиена. (Т.В. Мустафина «Будьте здоровы», стр. 81)</p>	<p>Физкультминутка «Прочь усталость, лень и скука»;</p> <p>-дидактическая игра «Вредно-полезно», «Я умею выбирать полезную пищу»</p> <p>-Беседы «Чистота и здоровье», «Что помогает быть здоровым».</p> <p>- Просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Выработка правил поведения.</p> <p>- Напоминание о гигиене полости рта после еды.</p> <p>- Разговоры о правилах поведения за столом</p> <p>- Мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);</p> <p>-Беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека;</p> <p>- Рассматривание плаката «Правильное питание».</p> <p>-Подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше</p>	<p>Книга «Мое тело»;</p> <p>игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</p> <p>- Альбомы «Чистота – залог здоровья», «Спорт-это здоровье»;</p> <p>- Таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;</p> <p>- Детская зубная паста, зубные щетки (для выставки);</p> <p>- Дидактическая игра «Органы чувств человека»;</p> <p>- Картотека«Спортивный инвентарь», «Спорт»</p>
----------	--	---	--	--

			прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы	
--	--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- Принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).
- Знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.
- Подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».
- Побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах
- Консультация «Посещение с ребенком спортивных мероприятий города»

Месяц: апрель

1-я неделя. Тема «Весна шагает по планете»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека 		<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;</p> <p>Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).</p> <p>Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих</p>	<p>алгоритмы трудовых действий;</p> <p>атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
----------	---	--	--	---

			<p>здоровье в весенний период;</p> <p>Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания;</p> <p>Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);</p> <p>Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг)</p> <p>«В цветочном магазине»</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде);</p>	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: «Весна в жизни лесных зверей»</p> <p>Цель: познакомить детей с особенностями жизни диких животных в весеннее время года, обобщить представления детей о характерных признаках весны.</p> <p>(С.Н.Николаева... «Природа», стр.123)</p> <p>Тема: «Великий полководец</p>	<p>Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <p>Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p>	<p><input type="checkbox"/> наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»;</p> <p><input type="checkbox"/> фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;</p> <p><input type="checkbox"/> наборы для экспериментирования;</p> <p><input type="checkbox"/> экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;</p>

		<p>–М.И. Кутузов»</p> <p>Цель: формировать представления детей о великом полководце. («Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Замкнутые и незамкнутые линии»</p> <p>Цель: познакомить с замкнутыми и незамкнутыми линиями .</p> <p>2.Закрепить знание цифр 1- 4, понятия многоугольника, числового отрезка.</p> <p>3.Воспитывать интерес к математике.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.85, занятие 22)</p>	<p>Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, деля «бури»;</p> <p>Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками;</p> <p>- Учить составлять небольшие тексты</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <p>Тема: «Королевство стихов и сказок».</p>	<p>Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;</p>	<p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p>

	<p>повествовательного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона; - Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения 	<p>Цель: закрепить знания детей о сказках и сказочных персонажах.</p> <p>(Хрестоматия для дошкольников)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: сочинение на тему «Приключение зайца»</p> <p>Цель: учить детей последовательно описывать действия зайца.</p> <p>(О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.101)</p>	<p>Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.); - Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа. 	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Нежные подснежники»</p> <p>Цель: учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев подснежника снежного.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.172)</p> <p><u>Рисование.</u></p>	<p>Коллаж «Весенние мелодии»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); <p>Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников;</p> <p>Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;</p>	<p>иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,</p> <p>□ репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;</p> <p>изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с</p>

		<p>Тема: «Морская азбука»</p> <p>Цель: воспитывать умение замечать красоту морской природы, любоваться ею. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и другими художественными материалами.</p> <p>Учить изображать море способом цветовой растяжки «по мокрому».</p> <p>Создать условия для отражения в рисунке морских впечатлений. Развивать творческое воображение.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.180)</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Тема: «Цветочный город»</p> <p>Цель: обеспечить развитие умения строить сказочный город.</p> <p>(Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд» стр.32)</p>	<p>Рассматривание детских журналов с творческими заданиями;</p>	<p>акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <p>выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
--	--	--	---	--

5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</p>	<p>Физическая культура 1, 2. Тема: «Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием» Цель: учить выполнять ходьбу с препятствиями. (Пензулаева)</p> <p>ОБЖ Тема: «Переходим через улицу» Цель: закрепить правила дорожного движения. (Т.А. Шорыгина «Беседы об ОБЖ, стр.43)</p>	<p>Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;</p> <p>Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;</p> <p>Упражнения на развитие физических качеств;</p>	

Образовательная деятельность в семье:

организовать прогулку в весенний парк, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;

обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;

привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке

Месяц: апрель

2-я неделя. Тема «День космонавтики»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p>		<p>-Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету»,</p>	<p>-Пооперационные карты, модели трудового</p>
---	---	--	--	--

	<p>- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах)</p>		<p>«Космонавты»; «Полёт в космос», «Космическое путешествие», «Продукты для космонавтов»</p> <p>- Беседа «Кого принимают в космонавты?», «Необъятный космос»</p>	<p>процесса;</p> <p>-Атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>- Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «История русского костюма»</p> <p>Цель: познакомить детей с некоторыми особенностями русского костюма.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.359)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Экскурсия в музей. Ю. А. Гагарин»</p> <p>Цель: сформировать представления детей о планете «Земля». Расширять представления о первом космонавте.</p>	<p>Рассказы воспитателя о планете Земля, Солнце и других планетах.</p> <p>- Беседа «Первый космонавт», «Где бы ты хотел ещё побывать?», «Космос»</p> <p>-Игры с мыльной водой, пеной «Мыльные пузыри»</p> <p>- Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>-Игры с резинкой «Попрыгунчики»</p> <p>- Дид.игра «Чудесный мешочек»;Лото «Профессии»</p> <p>- Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты»</p> <p>Конструирование по замыслу</p>	<p>Глобус;</p> <p>-Модель Солнечной системы;</p> <p>-Рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);</p> <p>-Оборудование для детского экспериментирования;</p> <p>-Познавательные энциклопедии о Космосе</p>

		<p>(« Край Смоленский»)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Ломаная линия. Многоугольник»</p> <p>Цель: уточнить представление о ломаной линии. Познакомить с многоугольником.</p> <p>Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывая и отсчитывая единицы по числовому отрезку.</p> <p>Прививать умение работать по инструкции</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.89)</p>	<p>«Знаки зодиака</p> <p>-Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство»</p> <p>-Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;</p> <p>-Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать,</p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p>Тема: Звуки и буквы «С», «З».</p> <p>Цель: познакомить со звуками и буквами «С», «З».</p>	<p>-Чтение К.А.Порцевский “Моя первая книга о Космосе”</p> <p>-Чтение Г.Юрлин «Что внутри?».</p> <p>- Чтение сказки Н.Носова «Незнайка на Луне»</p>	<p>Красочные книги с иллюстрациями, - Энциклопедии по теме «Космос»;</p> <p>- Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме</p>

	аргументировать высказывание	(Е.В. Колесникова « От звука к букве» стр. 54, занятие 21) Развитие речи Тема: «Пересказ рассказа «Послушный дождик» Цель: учить последовательно передавать события рассказа. (О.С.Ушакова «Развитие речи» стр.106, занятие 29)	- Чтение отрывка из книги В.Севастьянова «В космос» -Чтение стихов и литературы о космосе - Ди «Цепочка слов» -Беседа «Покорение космоса»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала - Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов); - Продолжать учить конструировать из бумаги– «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» - Развивать мелкую моторику пальцев рук при размазывании пластилина по поверхности деталей. -Воспитывать у детей проявление индивидуальности	<u>Лепка</u> Тема: «Космический корабль» Цель: учить лепить космический корабль. Использовать в работе разные приемы лепки. (Н.Е.Веракса « Комплексные занятия, стр. 220) <u>Рисование.</u> Тема: «Звездное небо» Цель :учить рисовать звездное небо, используя разные техники рисования. (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова	Лепка рельефная: «В далёком космосе» Слушание : «Знаете, каким он парнем был!» муз. А.Пахмутовой, сл. Н. Добронравовой - Прослушивание аудиозаписи: «Космическая симфония»	Предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -«Первый человек в космосе», «Наши космонавты» (используя иллюстрации А. Леонова).

		<p>и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.224)</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Тема: «Космическая станция»</p> <p>Цель: учить строить космическую станцию с мелкого конструктора.</p> <p>(Т. В. Бычинины «Конструирование и ручной труд», стр. 128)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>-Формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни</p>	<p>Физическая культура 1, 2</p> <p>Тема: «Ходьба с высоким подниманием колен»</p> <p>Цель: учить выполнять ходьбу с высоким подниманием колен. (Пензулаева)</p> <p>ЗОЖ</p> <p>Тема: «Солнце друг или враг»</p> <p>Цель: закрепить представление о вреде и пользе солнца. (Т.В. Бычинина «Здоровый</p>	<p>-Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»</p> <p>-Подвижные игры «Парашютики», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Ракета», «Школа космонавтов», «Летает – не летает» «Самолёты», «Маятник»</p> <p>-Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта,подбери правильную одежду для космонавта.</p>	<p>- П/и «Птичка и кошка», «Птицы и автомобиль», «Ракеты»</p> <p>- Атрибуты подвижных игр, двух и трёхколёсные велосипеды</p>

		образ жизни», стр.45)	-Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде)	
--	--	-----------------------	--	--

Образовательная деятельность в семье:

Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах

- Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние)
- Конкурс совместных поделок детей и родителей «Самый необычный космический корабль»
- - Консультация

Месяц: апрель

3-я неделя. Тема «Народная культура и традиции»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных 		<p>Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Театральная игра «Эти мудрые русские 	Атрибуты к играм
----------	---	--	---	------------------

	умельцев		сказки», «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор»	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. 	<p><u>Природа</u></p> <p>Тема: «Береги деревянные предметы»</p> <p>Цель: дать детям представление о деревянных предметах.</p> <p>(С. Н. Николаева «Природа», стр.128)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Жилища и предметы быта»</p> <p>Цель: приобщать детей к национально- культурным традициям посредством углубления и расширения знаний об изделиях.</p> <p>Воспитывать любовь к истории нашей страны.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p>	<p>Беседы по теме</p> <p>«Русская народная игрушка»</p> <p>«Чем играли наши бабушки?»</p> <p>«Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках <p>«Покров», «Сергиев день»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познавательно исследовательская 	<p>Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества</p>

		<p><u>Математические представления</u></p> <p>Тема: «Число и цифра 4»</p> <p>Цель: формировать представление о числе и цифре 4.</p> <p>Закрепить связь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц с помощью числового отрезка, представления о числах и цифрах 1 – 4.</p> <p>Прививать самостоятельность при выполнении заданий.</p> <p>(Л. Петерсон "Раз - ступенька, два - ступенька..." стр.94)</p>	<p>деятельность «В гости к русским мастерам»</p> <p>- Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?»</p>	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Развивать потребности и желания в восприятии</p> <p>и познании произведений литературного народного творчества</p> <p>- Продолжать знакомить с жанрами народного</p>	<p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <p>Тема: А. Афанасьев «Кощей Бессмертный»</p> <p>Цель: Познакомить с творчеством А. Афанасьева. Учить слушать произведение и воспроизводить его</p>	<p>Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей»</p> <p>- Выставка книг «Русские народные сказки»</p> <p>- Чтение народных потешек</p>	<p>Элементы и атрибуты костюмов</p> <p>для игр-драматизаций по народным сказкам</p>

	<p>Творчества Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок)</p> <p>- Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок)</p> <p>- Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях</p> <p>- Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений</p>	<p>последовательно.</p> <p>(Хрестоматия для дошкольников)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»</p> <p>Цель: учить детей составлять рассказ на заданную тему.</p> <p>(О. С. Ушакова «Развитие речи», стр. 110)</p>	<p>- Чтение художественных произведений по теме недели</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений</p> <p>- Учит отмечать особенности построек</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «А водица далеко, а ведерко велико...»</p> <p>Цель: вызвать интерес к созданию простого сюжета доступными средствами. Учить изображению женский фигуры в народной</p>	<p>Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки)</p> <p>- Выставка детских работ и поделок: «Золотые</p>	<p>Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по</p>

	<p>старины</p> <p>- Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки)</p> <p>- Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений</p>	<p>стилистике (длинный сарафан, платок). Познакомить с разными приемами вырезания одной геометрической формы (трапеция из треугольника и прямоугольника). Показать возможность получения разных образов из одной формы (сарафан и ведро из трапеций разного размера). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народной культуре.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.164)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Русский сарафан»</p> <p>Цель: способствовать закреплению и расширению знаний детей о народной одежде. Познакомить с росписью сарафана.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.275)</p>	<p>руки мастеров»</p> <p>- Изготовление дымковской барышни и теста</p>	<p>мотивам произведений народного творчества</p> <p>-</p> <p>Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками</p> <p>- Готовые формы из бумаги, картона, трафареты</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
--	---	---	--	--

		<p><u>Конструирование</u></p> <p>Тема: «Народная кукла»</p> <p>Цель: учить делать куклу из бумаги в народном стиле.</p> <p>(Л. В. Куцакова «Конструирование и худ. труд», стр.138)</p>		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>продолжать знакомить с народными подвижными играми</p>	<p>Физическая культура 1, 2.</p> <p>Тема: «Повороты»</p> <p>Цель: учить выполнять повороты по команде. (Пензулаева)</p> <p>ОБЖ</p> <p>Тема: «А у нас дома газ»</p> <p>Цель: расширять представление о бытовом газе.</p> <p>Закрепить правила обращения с газом. (Т. А. Шорыгина «Беседы об ОБЖ», стр.16)</p>	<p>Пчелы» русская народная игра.</p> <p>«Земля, вода, огонь, воздух» татарская народная игра.</p> <p>Башкирская народная хороводная игра «Юрта»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука»</p> <p>- Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства</p>				

- Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом
- «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок
- Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо

Месяц: апрель

4-я неделя. Тема «Друзья пернатые»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p>		<p>-Беседы о бережном отношении к птицам;</p> <p>-Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»</p> <p>-Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом)</p> <p>-С\р «Путешествие в лес» - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»</p>	<p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр, дидактические игры.</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о перелетных птицах, уточнить знания детей об отличительных особенностях птиц, закрепить знания детей о значении птиц в жизни людей.</p> <p>Познакомить с народным праздником «Сороки», с приметами этого праздника,</p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: « Ярмарка», занятие 26.</p> <p>Цель: обобщить знания детей о народных промыслах</p>	<p>-Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»</p> <p>- Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»</p> <p>-Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и</p>	<p>-Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</p> <p>-Фотоальбомы: «Птицы</p>

<p>приобщать к традициям русского народа.</p> <p>Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).</p> <p>Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц - Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной; - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему 	<p>Воспитывать интерес к фольклору.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.362)</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Смоленская игрушка»</p> <p>Цель: познакомить детей со смоленской свистулькой.</p> <p>(« Край Смоленский»)</p> <p><u>Экспериментирование</u></p> <p>Тема: «Свойства веществ», занятие 20.</p> <p>Цель: обобщить представления о твердых и жидких веществах.</p> <p>(Н.Е. Веракса «Экспериментирование», стр. 58)</p>	<p>неживой природы, птиц ближайшего окружения;</p> <p>-Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»);</p> <p>-Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»);</p> <p>-Рассматривание энциклопедий;</p> <p>-Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>-Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении;</p> <p>Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p>	<p>прилетели»</p> <p>-Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...</p> <p>-Изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне)</p>
---	---	---	---

			Дидактические игры «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Что вы видели вокруг»	
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; 	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p>Тема: Буква «Х» и звуки «Х и Хь»</p> <p>Цель: познакомить с буквой «Х» и звуками «Х и Хь». Способствовать развитию звуко – буквенного анализа.</p> <p>(Е.В. Колесникова «От звука к букве», стр. 58, занятие 23)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают»</p> <p>Цель: учить составлять рассказ на заданную тему; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц; развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес и бережное отношение к природе;</p>	<p>Составление творческого рассказа «Встречаем птиц».</p> <p>Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» ;</p> <p>Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг);</p> <p>Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</p> <p>Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц;</p>	<p>Модели для составления рассказов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; -Рассматривание детских журналов с творческими заданиями

		(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.307)		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями</p> <p>-Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).</p> <p>-Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт</p>	<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Перелетные птицы»</p> <p>Цель: учить детей передавать в лепке особенности строения и внешнего вида птиц.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.288)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Перелетная птица – скворец»</p> <p>Цель: учить рисовать скворца акварельными красками.</p> <p>(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова и др. «Комплексные занятия в старшей группе» стр.264)</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Тема: «Перелетные птички»</p> <p>Цель: учить конструировать птицу из бумаги.</p> <p>(Л.В. Куцакова</p>	<p>- Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;</p> <p>- Коллаж «Птицы прилетели»;</p> <p>-Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых;</p> <p>-Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?»).</p>	<p>Иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасова</p> <p>-Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.)</p>

		«Конструирование и ручной труд», стр. 45)		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>	<p>Физическая культура 1, 2 занятие. Тема: «Бег и ходьба между предметами» Цель: учить ходить и бегать между предметами. (Пензулаева»)</p> <p>ЗОЖ Тема: «Живая вода» Цель: формировать представления об использовании воды, для укрепления здоровья. (Т.В. Бычинина «Беседы о здоровом образе жизни», стр.45)</p>	Подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Горелки», «перелет птиц»	Атрибуты для подвижных игр

Образовательная деятельность в семье:

Привлекать ребёнка к наблюдению за поведением птиц

-Обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;

-Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

-Консультация «Интерактивные игры дошкольников»

Месяц: май

1 и 2-я неделя. Тема «Моя Родина – Россия. День Победы»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о празднике «9 мая – День Победы» <p>одвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать любовь и уважение к городу Москва. - Воспитывать уважение к своему народу, благодарность к предкам, любовь к Родине и гордость за нее. 		<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; - Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». - Сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; Ситуативный разговор «Победитель – это...»; Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым 	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм - Плакаты «Как вести себя в метро» <p>рам</p>
-----------------	--	--	--	--

			людям?» Игровое " путешествие" с описанием, что можно увидеть в разных известных местах города. - Беседа «Чистый город», «Правила поведения в большом городе» -Дидактическая игра «Страна Россия» С\р игра «Экскурсия по Москве»	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата); - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; -Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как 	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Тема: «Откуда хлеб пришел»</p> <p>Цель: продолжить формировать представление о том, как хлеб попадает на стол.</p> <p>Расширять представления о профессии – хлебороб.</p> <p>(А.А. Вахрушев... «Здравствуй, мир!», стр.371)</p> <p>Краеведение</p>	<p>- Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»;</p> <p>Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;</p> <p>Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;</p> <p>Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;</p>	<p>Иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>Строительный материал, схемы воздания военизированной техники;</p> <p>Книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</p> <p>Конструктор Лего;</p> <p>Коллекция наборов солдатиков;</p>

<p>в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;</p> <p>- Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Дать детям представление о России как стране городов.</p> <p>-Расширить их представления о овей Родине - России;</p> <p>-Познакомить детей с историей Москвы, с её достопримечательностями, с изображением герба Москвы, значением символов и образов в нем, с его цветовым решением</p>	<p>Тема: «Победа в воздухе вьется, а руками не дается»</p> <p>Цель: расширять представления детей о Великой Отечественной войне.</p> <p>Воспитывать уважение к Защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, гордость за свой народ, любовь к Родине.</p> <p>- Продолжать формировать умение воспринимать текст на слух.</p> <p>- Учить восстанавливать последовательное содержание по наводящим вопросам.</p> <p>(«Край Смоленский»)</p> <p>Математические представления</p> <p>Тема: занятие 25, «Угол»</p> <p>Цель: формировать представление о разных видах углов.</p>	<p>Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;</p> <p>Дидактическая игра «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; «Построим мост»</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за</p> <p>- Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине</p> <p>-Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины</p> <p>-Викторина «Что мы знаем о России»</p> <p>-Длигры «Что это за птица», «Что на что похоже»</p>	<p>Оформление выставки фотографий и рисунков «Достопримечательности Москвы».</p> <p>- Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве</p> <p>-Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас</p> <p>- Географические карты</p> <p>- Плакаты с государственной символикой</p> <p>- Подборка фотографий, открыток, архивных газет о городе Москве</p>
---	---	--	--

		(«Л.Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька», стр. 98)		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; - Обогащать активный словарный запас по теме; - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста 	<p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p>Тема: «Звуки и буквы «Ж, Ш». Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: учить на слух определять место звуков «Ж» и «Ш» в словах. Учить читать слова в предложении.</p> <p>(Е.В. Колесникова «Развитие Звуко – буквенного анализа, стр. 60)</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»</p> <p>Цель: продолжать учить составлять рассказ на заданную тему.</p> <p>(О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.165, занятие 16)</p>	<p>Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха</p> <p>-Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»;</p> <p>Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему;</p> <p>Рассказы детей из личного опыта (кто побывал в Москве).</p> <p>-Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С. Михалков " Кремлевские звезды над нами горят". - Б. Житков из цикла " Что я видел" <p>Чтение: Б. Житков « Красная площадь», Е. Карасёв « Город – герой»,Э. Кац « Мы живём в Москве», Ф. Глинка « Город чудный, город древний...», И. Векшегонова « Столица Родины», Н. Кончаловская «</p>	<p>Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>-Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>Выставка книг о стране, городе Москве</p>

			<p>Наша древняя столица», Т. Ходакова «О Москве».</p> <p>-Чтение пословиц и поговорок о Москве. Работа с поговоркой «Москва – сердце России»</p> <p>- Ф. Глинки "Город чудный, город древний".</p> <p>- пословицы и поговорки о Москве</p> <p>-Игра "Подбери слово"</p> <p>-Игра "Что бывает?"</p> <p>-Игра «Назови правильно».</p> <p>Кто больше назовёт пословиц о Москве о объяснит их значение.</p> <p>-Викторина «Дорогая моя столица, золотая моя Москва».</p> <p>-Чтение рассказа И. Пивоварова «Мы пришли в театр»</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;</p>	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Цветы луговые»</p> <p>Цель: учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных</p>	<p>Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»;</p> <p>Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;</p> <p>Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных</p>	<p>Коллаж «На параде»,</p> <p>Буклет со словами песен для совместного пения;</p> <p>Диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;</p>

<p>- Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус;</p> <p>- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p> <p>- Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности</p> <p>- Развивать чувство композиции</p> <p>- Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции</p>	<p>форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Закреплять приемы вырезания, оформление цветка. Закреплять симметричное вырезание листочков. Наклеивать формы, нанося клей на середину цветка.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр.200)</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Зеленый май»</p> <p>Цель: расширить представление детей о цветовой гамме. Совершенствовать навыки рисования. Развивать воображение.</p> <p>(И.А. Лыкова, стр198)</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Тема: «Разрежь и сложи»</p> <p>Цель: учить разрезать и складывать изделия по алгоритму.</p>	<p>открыток ко Дню победы;</p> <p>Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p> <p>Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».</p> <p>Слушание в аудиозаписи песни М. Дунаевского и М. Лисянского «Москва»</p> <p>-Рисование "Россия – Родина моя",</p> <p>-Беседа по картинам А.М. Васнецова о древней Москве.</p>	<p>Рисование «Кремль»</p> <p>«Царь-пушка», «Царь-колокол»</p> <p>- Трафареты, раскраски, шаблоны по теме</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- организация выставки «Русский сувенир», игрушки-символы Москвы, выполненные детьми с родителями;</p>
---	---	--	--

		(Л.В. Куцакова «Ручной труд», стр.145)		
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>Физическая культура, 1, 2 Тема: «Прыжки с места» Цель: учить прыгать с места. (Пензулаева)</p> <p>ОБЖ Тема: «Встреча с незнакомцем» Цель: закрепить правила безопасного поведения. (Т.А. Шорыгина «Беседы об ОБЖ», стр. 50)</p>	<p>Ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</p> <p>Ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» -</p> <p>-Ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;</p> <p>Ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»;</p> <p>Ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»;</p> <p>Подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета</p>	<p>Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p>

			парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; Игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;	
--	--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны

Посетить исторические места родного города

Возложить цветы к памятникам воинской славы

Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа

Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»

Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»

Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»

Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

Месяц: май

3-я неделя. Тема «Моя малая Родина»

1	Социально-коммуникативное развитие: -Систематизировать представления о родной стране		- Беседы по теме «Мой край»	Плакаты государственной символикой	с
---	--	--	-----------------------------	------------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников 			<p>«Моя Родина»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация «Я заблудился в городе» <p>Беседы: «Здания нашего города: школы, сады, больницы...», «Город, в котором я живу», «Традиции моего города»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Режиссерские игры: «Что происходит в городе в разное время суток»? -Сюжетно ролевые игры: «Путешествие по городу» <p>Игра с правилами: «Мы веселые ребята».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра: «Город, в котором мы живем» -Труд в природе: сбор мелкого мусора (веточек, камешков) -Сюжетно- ролевая игра «Уступи мне дорогу». <p>Ситуативный разговор: «О правилах поведения детей на улицах нашего города»</p> <ul style="list-style-type: none"> -С/игры «Кафе Чижик – Пыжик», «Магазин сувениров», 	<ul style="list-style-type: none"> -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр <p>Д/игры «Опасно неопасно», «Что можно, что нельзя»,</p> <p>«Прогулка по городу» (пешеход, тротуар, проезжая часть)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Книги, открытки, календари по теме. -Д/игры «Путешествие по городу Рославлю», «Лото», «Найди пару»
--	--	--	--	---

			«Экскурсия по городу» -Д/игр «Узнай и назови»	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Уточнить знания о достопримечательностях родного города</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День города». 	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Зоопарк» Цель: расширять представления о зоопарке, о жизни животных, об уходе за ними. (А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр.374</p> <p>Краеведение</p> <p>Тема: «Моя малая Родина» Цель: расширять представления о малой Родине. («Смоленский край»)</p> <p>Математические представления</p> <p>Тема: занятие 26 «Числовой отрезок» Цель: познакомить с числовым отрезком. (Л.Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька», стр. 100)</p>	<p>Д/и «Мой адрес», «Знатоки Рославля», «Что я видел в городе».</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу Рославлю»</p> <p>-Беседа по иллюстрациям: «Знакомство с символом города Рославля»</p> <p>«Рассматривание герба города Рославля»</p> <p>-Сюжетно –ролевая игра «Мы в городе».</p> <p>-Опыт «Есть ли у воды форма?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекционирование открыток с видами г.Рославля -Оформление фотоальбома «Мы и город» -Рассматривание фотоальбома «Мы и город», «Старый город» -Разрезные картины. -Карта города Рославля. -Атрибуты для исследовательской деятельности(лупы, весы, линейки)

<p>3</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста 	<p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <p><u>Тема: М.М. Зощенко «Глупая история»</u></p> <p><u>Цель: прививать интерес к художественной литературе (Хрестоматия, стр.217)</u></p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Тема: занятие 3 «К.Д. Ушинский «Четыре желания»</u></p> <p><u>Цель: учить последовательно передавать содержания рассказа.</u></p> <p><u>(О.С. Ушакова «Развитие речи», стр.137)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» - Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна 	<p>Выставка книг о стране, родном городе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг смоленских писателей - Выставка кукол в национальных костюмах
-----------------	---	---	---	---

<p>4</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции 	<p><u>Лепка</u></p> <p><u>Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</u></p> <p><u>Цель: закрепить умения лепить по представлению.</u> (И.А. Лыкова <u>«Изобразительная деятельность», стр.202)</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <p><u>Тема: «Превращения камешков»</u></p> <p><u>Цель: учить задумывать содержание своей работы.</u> (И.А. Лыкова <u>«Изобразительная деятельность», стр.192)</u></p> <p><u>Конструирование</u></p> <p><u>Тема: занятие 49, «Кто больше вырежет фигурок»</u></p> <p><u>Цель: закрепить умение вырезать знакомые фигурки.</u> (Л.В. Куцакова <u>«Конструирование и ручной труд», стр.147</u></p>	<p>Рассматривание картин о природе родного края</p> <p>-Рисование «Любимые места в городе»</p> <p>-Рисование. «Улица на которой я живу»</p> <p>-Рассматривание иллюстраций моего города.</p> <p>-Дидактическая игра: «Город – промышленный центр»</p>	<p>Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>-трафареты и книжки - раскраски</p>
<p>5</p>	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной 	<p><u>Физическая культура 1, 2.</u></p> <p><u>Тема: «Ходьба с препятствиями»</u></p> <p><u>Цель: учить выполнять</u></p>	<p>-Подвижные игры «Стайка», «Ловишки», «Заря», «Ванюша и лебеди», «Скок-перескок»</p> <p>П/и «Воробушки и</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр(мячи, кегли, эстафетные палочки, кольца)</p>

	активности (подвижные игры)	<u>ходьбу с препятствиями.</u> <u>(Пензулаева)</u> <u>ЗОЖ</u> <u>Тема: «Питание. Ешь</u> <u>полезные еду»</u> <u>Цель: закрепить знания о</u> <u>полезной еде.</u> <u>(Т.В. Мустафина «Будьте</u> <u>здоровы», стр. 83)</u>	автомобиль», «Золотые ворота» -Малоподвижные игры «Будь осторожен».	
--	-----------------------------	---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

Прогулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию

- Консультация «Весенние прогулки с детьми»
- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом
- Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи

Месяц: май

4-я неделя. Тема «Мои любимые книги»

1	Социально-коммуникативное развитие: - Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. - продолжать формировать умение детей общаться друг с другом в совместной деятельности, дружно играть в различные		Беседа «Правила обращения с книгой», Зачем нужны книги? Какие бывают книги? Из чего состоит книга? Рассказ о том, кто и как	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
----------	---	--	---	-----------------------------------

	<p>игры</p> <p>- Вызвать интерес к книге.</p>		<p>создаёт рисунки в книжках.</p> <p>Виртуальная экскурсия в библиотеку</p> <p>Игровая ситуация : «Книжкина Больница»</p>	
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Обобщать знания детей о книге: создании, видах, особенностях разных жанров.</p> <p>- Продолжать знакомить с различными жанрами книг.</p> <p>- Обобщать знания детей о библиотеке.</p> <p>- Систематизировать знания детей о том, что книга – основной источник знаний; учить правилам общения с книгой;</p>	<p><u>Мониторинг</u></p>	<p>Беседа «А у книжки скоро день рождения»</p> <p>(рассказать детям о дне детской книги, выслушать предложения детей, как можно отпраздновать этот день).</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Моя любимая книга»,</p> <p>« Как появилась книга ?»,</p> <p>«Детские книги» ,</p> <p>«Детские писатели»,» Книжки-наши друзья»</p> <p>Беседа «История книги» (Рассказ воспитателя о развитии письменности с показом иллюстраций).</p>	<p>Выставка энциклопедий, презентация</p>
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Расширять кругозор детей, обогащать и</p>	<p><u>Мониторинг</u></p>	<p>Знакомство с пословицами о книге</p>	<p>Оформление книжного уголка, сбор разных книг</p>

	<p>активизировать словарный запас</p> <p>-Продолжать учить понимать характеры и поступки героев, развивать речь, воспитывать любовь и бережное отношение к книге.</p> <p>- Приобщать детей к художественной литературе, формировать интерес к книге и детскому чтению.</p> <p>-Развивать познавательные, творческие способности у детей через совместное чтение, умение вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки;</p> <p>- Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей.</p>		<p>Беседа по вопросам:</p> <p>Где можно взять книги для чтения?</p> <p>-Где и как хранятся книги?</p> <p>-Чем интересны книжные магазины?</p> <p>-Зачем нужны библиотеки?</p> <p>Словесная игра «Из какой сказки слово»</p> <p>Д/игра «Подбери правильно атрибуты любимых героев» ;Словесная игра «Весёлый наборщик»;</p> <p>Д/игра «Узнай героя по описанию»;</p> <p>Д/игра «Угадай сказку»;</p> <p>Загадывание загадок о Книге</p> <p>Дидактическая игра «Сочиняем сказку»</p> <p>Чтение: р. н. с. «Иван-царевич и Серый волк», рассказ «Дед Мазай и зайцы».</p>	<p>- портреты детских писателей: А. С Пушкин, С. Я. Маршак, Н. Некрасов, В. Бианки, А. Барто, К. Чуковский.</p> <p>-нгастойный театр, кулы би - ба - бо</p>
--	--	--	--	---

4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить навык раскрашивания контурного изображения предметов, навык рисования знакомых предметов; - Развивать творчество, воображение, фантазию. - Создать условия для развития творческих способностей детей. 	<p><u>Мониторинг</u></p>	<p>Лепка по сюжетам литературных произведений</p> <p>Рисование по сюжетам литературных произведений</p> <p>Творческая мастерская «По страницам книжной истории» (изготовление книжек малышек, закрепление основных частей книги).</p>	<p>Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.</p> <p>-Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</p>
5	<p>Физическое развитие:</p> <p>Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>-Способствовать профилактике нервного перенапряжения.</p>	<p><u>Мониторинг</u></p>		<p>Атрибуты для подвижных игр(мячи, кегли, эстафетные палочки ,кольца)</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к участию в акции «Подари книжку детскому саду», совместное участие детей и их родителей в оформлении книжного уголка, консультация по теме «Как привить детям любовь к чтению». Организовать выставку детских работ «Любимые сказки» 				

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть

3.1.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации

образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде. (ФОП ДО п. 30. раздел IV)

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Формирование инфраструктуры ДОО в соответствии с ФГОС ДО реализуется на основании следующих принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

Одним из главных условий обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста выступает создание образовательного пространства, обеспечивающего единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям,
- формирует и поддерживает положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для

развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для знакомства воспитанников ДОО с историей и культурой родной страны, района, населенного пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде населенного пункта, в котором расположена ДОО;

- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального русского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;

- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость ДО и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

<p>п.31.1. ФОП ДО РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.</p>	<p>РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности</p>
<p>п.31.2. ФОП ДО РППС включает организованное пространство</p>	<p>Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития</p>
<p>п.31.3. ФОП ДО <i>Федеральная программа не выдвигает жестких требований к</i></p>	

<p>организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</p>	
<p>п.31.4. ФОП ДО РППС ДОО создается как единое пространство</p>	<p>Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению</p>
<p>п.31.5. ФОП ДО При проектировании РППС ДОО учитывает</p>	<ul style="list-style-type: none"> • местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; • возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; • задачи образовательной программы для разных возрастных групп; • возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
<p>п.31.6. ФОП ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует</p>	<ul style="list-style-type: none"> • требованиям ФГОС ДО; • образовательной программе ДОО; • материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; • возрастным особенностям детей; • воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; • требованиям безопасности и надежности
<p>п.31.7. ФОП ДО Определяя наполняемость РППС, следует помнить</p>	<p>о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.</p>
<p>п.31.8. ФОП ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>
<p>п.31.9. ФОП ДО В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть</p>	<p>содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.</p>
<p>п.31.9. ФОП ДО РППС в ДОО должна обеспечивать</p>	<p>условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.</p>

<p>п.31.11. ФОП ДО В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр</p>
<p>п.31.12. ФОП ДО В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.).</p> <p>п.31.13. ФОП ДО Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.</p>	

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественноэстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, ФГОС ДО и содержанию ООП ДО. В группах имеется разнообразное оборудование и материалы, обеспечивающие развитие всех видов деятельности детей.

В группах имеется необходимое оборудование и материалы для организации игровой деятельности детей: автомобили, конструктор, весы, головоломки, деревянные игрушки, дидактические доски, домино, звери и птицы объемные и на плоскости, логические игры, сенсорные элементы, каталки, календари погоды, кегли, коврики, коляски, фильтры, матрешки, геометрические фигур в объеме и на плоскости, кукольные кровати, кукольные домики, куклы, кухонная посуда и мебель, модули «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Кухня», мозаики, мягкие игрушки, мячи, лото, наборы инструментов, наборы для экспериментирования, знаки дорожного движения, наборы карточек по разным темам, кубики, наборы цифр, набор медицинских принадлежностей, вкладыши, набор парикмахера, парные картинки, набор продуктов для магазина, наборы овощей и фруктов, наборы самолетов и военной техники, фигурки людей и животных, гладильные доски, утюги, железная дорога, настольные печатные игры, обручи, сортировщики, пирамидки планшеты, постеры, рамки-вкладыши, телефоны, часы, шахматы, шашки, юла, комплекты книг и т.д.

В ДОУ имеется необходимое оборудование для организации двигательной деятельности детей. Организован физкультурный зал. Оборудование физкультурного зала безопасно и организовано с учетом возрастных и физических возможностей детей дошкольного возраста. В каждой группе организован спортивный уголок. Созданы условия для становления ценностей здорового образа жизни, для ознакомления и формирования представлений о различных видах спорта и спортивных состязаниях. Материалы и оборудование: балансиры, гимнастическое бревно, обручи, реки, зажимы для эстафет, доска наклонная, дуги, канат, кольцобросы, шведская стенка, кубы, ленты, маты, мячи, обручи, кегли, цилиндры, скакалки, скамейки, флажки, мешочки для метания, комплекты детских спортивных игр, наборы для общеразвивающих упражнений, дорожки здоровья, колцебросы, мячи, кегли, серсо, мишени и шарики для бросания, ворота для подлезания, скакалки. В группах размещены игровые панели для развития мелкой моторики «Геометрические формы», «Моторчик», Перекинь бруски», «Потяни за шарик», «Помести деталь», тихие тренажеры «Ладочки - растишки», сенсорные полочки и столики мимо которых не могут пройти дети.

В ДОУ имеется необходимое оборудование для организации музыкальной деятельности детей. Организован музыкальный зал. Созданы условия для воспитания интереса и любви к музыке, формирования и активации сенсорных способностей, чувства ритма, певческого голоса и выразительности движений, приобщения к различным видам музыкальной культуры. Материалы и оборудование: фортепьяно, музыкальный центр с набором компакт-дисков, бубны, барабаны, вертушки, дудочки, кастаньеты, маракасы, металлофоны, колокольчики, треугольники, свистульки и т.д.

В группах имеется необходимое оборудование для развития творческих способностей детей: развития художественного восприятия к различным видам искусства, развития детского творчества, развития продуктивной деятельности. Материалы и оборудование: конструкторы, игровые комплекты, мольберт, перчаточные куклы, разрезные сюжетные картинки, краски, кисточки, пластилин, масса для лепки, наборы цветной бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки, асфальтный мел, трафареты, фольга, вата, бусины, клей, лоскутки и т.д.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем общеразвивающего характера.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам\зонам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

В группах присутствуют материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков инструменты, машины, наборы ПДД, девочкам куклы, коляски, кровати. Для развития творческого замысла в игре девочкам предоставлены предметы женской одежды, украшения, ленты, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, вооружения рыцарей, разнообразные технические игрушки, треки, все виды транспорта.

Имеется большое количество подручных материалов (строительных пластин, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем). В группе имеются так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами,

ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Созданы центры грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма. Также здесь находятся материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Познавательная деятельность обеспечена комплектами дидактического материала по патриотическому воспитанию (флаги, дидактические игры, иллюстрации, государственная символика), комплектами демонстрационного материала по темам (дети, труд взрослых, мир вокруг нас, дорожное движение, космос), учебно-методические комплекты на темы «времена года», «жанры живописи», «птицы», комплекты изделий народных промыслов, музыкальные инструменты (бубен, игровые ложки, маракас, треугольники, музыкальные колокольчики, металлофон, наборы перчаточных кукол). Созданы центр строительно-конструктивных игр и центр патриотического воспитания.

Организованы в группах уголки познания, куда входит уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами: наборами счётного материала, комплектами игр-головоломок, весами, измерительным материалом, комплектами тематических карточек, наборами для экспериментирования и исследования (воронки, пробирки, микроскопы, наборы природного материала), крупно-габаритными конструкторами, развивающими наборами (конструктора по теме), игровыми модулями (стройка, МЧС, спецтехника), проектирования и конструирования\кабинет инженера, информационного насыщения, достижения результатов\выставка, строительства, маркеров игрового пространства, мини-музея.

Представлен центр творчества, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности, моделирования, конструирования.

Транспортируемость. Предметно-развивающая среда групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной ситуации. Имеется возможность трансформировать предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (неприкреплённое к стенам) по своему усмотрению в зависимости от хода игры или образовательной ситуации.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Стеллажи поставлены торцом к стенам и хорошо закреплены.

Дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды, используя мебель: диванчики, кресла, этажерки, полочки, столики. В результате появляется «офис», «банк», «библиотека», «столовая», «ателье», «ремонтная мастерская», «шиномонтаж» и т.д.

Полифункциональность материалов – в группах имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей.

Используются набор мягких модулей, маркеры игрового пространства, предметы из природного и бросового материала: гладкие камни, крупные семена, крышки, пластиковые бутылки и многое другое. В группе есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособливая к новообразованиям определенного возраста. Используются легкие раскладные ширмы, цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличили количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Придумали каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета.

Вариативность. Дети имеют возможность использовать пространство и оборудование группового помещения в соответствии с игровой ситуацией вне зависимости от функций игрушки. По необходимости и возможности расширяется игровое пространство детей за счёт имеющихся в ДОО кабинетов, залов, холлов и пр. В группах есть возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В группах представлены оборудование и игрушки небольших размеров — для игр на столе. Есть и крупное напольное оборудование, чтобы дети активно и длительно играли. Включены альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе создано специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Заполняется работами воздушное пространство группы.

Доступность среды. Игровые материалы и оборудование доступны детям постоянно в течение дня вне зависимости от образовательной ситуации и физических возможностей детей. Ребёнок имеет возможность самостоятельно организовывать свою деятельность, используя имеющиеся ресурсы группы.

Для воспитанников доступны все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; обеспечен свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; обеспечена исправность и сохранность материалов и оборудования. Все материалы и игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть.

Безопасность: все элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Они надёжно закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование

и модули исправны и в хорошем состоянии. Вся мебель в группах изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры (уголок ряженья, коробка с бросовым материалом, зеркало, перчаточные куклы, маски, наборы «Доктор», «Строитель», «Парикмахер»); развивающие и логические игры (настольные, печатные, дидактические, уникуб, мозаика, вкладки, головоломки);
- музыкальные игры и импровизации (наборы музыкальных инструментов);
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами (пазлы, лото, кубики, дидактические игры);
- самостоятельная деятельность в книжном уголке (сюжетные картинки, журналы, книжки, энциклопедии, сезонная наглядность, настольный театр);
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей (альбомы, карандаши, фломастеры, восковые мелки, картон, цветная бумага, бросовый материал, клей, пластилин, конструкторы, кубики из разных материалов);
- самостоятельные опыты и эксперименты (камни, песок, вода, емкости разных размеров, глина, трубочки и т.д.).

Осуществлен творческий подход к оформлению игровых центров и пространств свободной деятельности, что подчеркивает авторский подход педагогов, делающим образовательное пространство неповторимым и уникальным.

Для самовыражения и всестороннего развития детей воспитатели дают возможность воспитанникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают ДОО особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Для организации образовательной деятельности оборудованы учебные кабинеты: Конструкторское бюро РОБО-тяги, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, кабинет «Уроки доктора Айболита», Студия детского развития и сенсорного развития.

Холлы, лестничные пространства также оборудованы под образовательную и игровую деятельность: «Фруктовый сад», «Фиолетовый лес», «Экологический центр», «Кривые зеркала», Городок ПДД, Картинная галерея.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)		
	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Образовательная область	Познавательное развитие детей	
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы в групповом помещении	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для пособий и оборудования. 2. Халаты, передники, нарукавники. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Безмен, песочные часы. 11. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. 14. Игра «Времена года». 15. Календарь природы. 16. Комнатные растения (по программе) с указателями. 17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры. 4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.) 6. Набор объемных геометрических фигур. 7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 8. Счеты, счетные палочки.
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Игра «Составь из частей». 5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). 6. Массажные мячики. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов. 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	Речевое развитие детей	
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг. 2. Столик, три стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

		6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Азбука магнитная. 2. Рабочие тетради. 3. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 4. Сюжетные картинки. 5. Настольно-печатные игры. 6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 7. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. 8. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 10. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Рославля, Смоленска. 11. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). 12. Глобус, детские атласы. 13. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). 14. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Центр двигательной активности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Канат, веревки, шнуры. 6. Флажки разных цветов. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. «Дорожки движения». 10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 11. Детская баскетбольная корзина.

		12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Игра «Логический домик». 3. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).

		<p>5. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>6. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>7. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>8. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>9. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>10. Игра «Танграм».</p> <p>11. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>13. Игрушки- трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки .</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. LDL –плеер, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>8. Большая ширма.</p> <p>9. Настенное зеркало.</p> <p>10. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).</p> <p>11. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.</p> <p>12. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная	- Центр сюжетно-ролевых	<p>1. Большое настенное зеркало.</p> <p>2. Куклы разных размеров.</p>

деятельность	игр	<p>3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>5. Контейнер для мусора.</p> <p>6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.</p>

3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи. Помещение оснащено технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

<p>В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p>	<p>1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы</p> <p>2) выполнение ДОО требований санитарноэпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <p>к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудованию и содержанию территории - помещениям, их оборудованию и содержанию - естественному и искусственному освещению помещений - отоплению и вентиляции - водоснабжению и канализации - организации питания - медицинскому обеспечению - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность - организации режима дня - организации физического воспитания - личной гигиене персонала <p>выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности</p> <p>выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО</p> <p>возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.</p>
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.</p>	
<p>ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	
<p>ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование</p>	<p>- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение,</p>

<p>для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p>	<p>познавательноисследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; - мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; - административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); - помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; - оформленная территория и оборудованные участки для прогулки в ДОУ.
<p><i>Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разнообразности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы. (ФОП ДО п. 32.5.)</i></p>	

а). Станция группа изолирована, имеет раздевальную, групповую, спальню, туалет и умывальную комнаты.

Помещение	Назначение	Оснащение
Игровая комната	Организация игровой и самостоятельной деятельности; ОД; Питания детей	Кухонный гарнитур Шкафы для игрушек Стол детские Стулья детские Ковёр Детская игровая мебель Телевизор Тумбочка под телевизор
Спальная комната	Дневной сон	Детские кровати Стол письменный Стул взрослый Шкаф для методической литературы и пособий Шкаф для смены постельного белья и полотенец
Умывальная комната	Гигиенические процедуры	Шкафчики для полотенец Детские мойки Мойка для сотрудников Душ
Туалетная комната		Детские унитазы
Раздевалка	Переодевание	Шкафчики для раздевания Шкаф для вещей сотрудников

Группа ДОУ оснащена специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми, в том числе и с ОВЗ и детьми-инвалидами

1. Условия для развития детей 2 - 8 лет

- Аудиовизуальные средства: пианино, музыкальные центры с CD, флэш - носителями, синтезатор, проекторы с переносными экранами, телевизоры, ноутбуки.
- Библиотека с методической, детской художественной литературой, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики.
- различные игры: лото, домино, двигающиеся игрушки, сюжетные настольные; игры, направленные на интеллектуальное развитие детей: шашки, шахматы; сенсорные игры.
- Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

2. Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей

- Физкультурный и музыкальный залы ДОУ, где представлено разнообразное спортивное оборудование, тренажёры, а также нестандартное физкультурное оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей.
- На территории детского сада имеется спортивная площадка, стационарное спортивно - игровое оборудование, малые архитектурные формы.
- Для совершенствования умений по физической культуре, в группах созданы физкультурные уголки, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, косички, змейки, для подлезания - дуги, составные цветные модули "Гусеница", "Туннель", «Дракон».

Имеется спортивноигровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, гири, кегли, кольцобросы, маты, массажные коврики.

В группе имеются пособия для профилактики плоскостопия, подвижных игр, общеразвивающих упражнений. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, чтобы оно было доступно детям.

Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: бактерицидная лампа.

3. Условия для познавательного развития детей

- Группа оснащена играми, способствующими сенсорному развитию детей.
- В группе оборудован уголок живой природы, «огороды» на окне.
- На участке группы имеются клумбы для выращивания цветов.
- В библиотеке группы имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.
- Имеются образцы предметов народного быта.
- Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.
- Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.
- В группе организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

4. Условия для речевого развития детей

Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

5. Условия для художественно - эстетического развития детей

- Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

- В группе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

- Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группе имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр -драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

- Условия для музыкальной деятельности: имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые. В наличии музыкальные центры, диски с записями музыкальных произведений и фонограмм песен.

6. Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности

- Оборудован уголок для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.

- В группе имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

- В группе организованы многофункциональные уголки психологической разгрузки: «Это Я», «Моё настроение», «Дом, семья».

7. Условия питания воспитанников

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню № 10 – ДС/3590 – 20/128 от 25.10.2022 г., которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник, ужин. Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

Образовательная программа дошкольного образования ДОО предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

8. Специальные условия для инвалидов и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

- Оборудование помещений образовательной организации и прилегающей к ней территории с учётом доступности для инвалидов.

- Съезды с тротуаров на территории ДОО.

- Возможность въезда личного автотранспорта для родителей ребёнка с ДЦП на территорию учреждения.

- Парковка для инвалидов – 2 места.

- Имеются расширенные двери для инвалидов – колясочников. Наличие в ДОО условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.

- Наличие в ДОО табличек Брайля.

- Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории образовательной организации.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

б). Перечень учебно-методических пособий, используемых в ДОО по образовательным областям

Программа построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. с использованием учебно-методических пособий, по образовательным областям:

Социально – коммуникативное развитие

• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144с.

• Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева. Занятия для детей 5-7 лет по социально-коммуникативному развитию. - «ТЦ СФЕРА», 2015.

• Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2017

• Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015

• Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010

Познавательное развитие

• Николаева С.Н., Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.

• Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Раз - ступенька, два - ступенька... Издательство: Ювента, 2016

• О.Л.Князева, М.Д. Маханева, Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт-Петербург Детство – Пресс 2015

• А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Здравствуй, мир!, части 0-3. М.: Баласс, 2016

• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

• Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» (под редакцией Т.М.Жаровой, В.А.Кравчук, С.Ю. Шимаковской)

Речевое развитие

• Ушакова О.С., Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 5 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: «ТЦ СФЕРА», 2019.

• Е.В.Колесникова, От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. Изд. 3-е. М., «Просвещение», 2023.

• Хрестоматия. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Художественно – эстетическое развитие

• И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.- М. «Издательский дом

«Цветной мир» 2016г.

- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- синтез, 2006.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа по музыкальному развитию дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Программы танцевально-игровой гимнастики для детей «СА – ФИ - ДАНСЕ» Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной из учебно-методического пособия для педагогов дошкольных и школьных учреждений, изданного СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Физическое развитие

- Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Инклюзивное образование

- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).
- Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; – СПб.: Речь, 2014.
- Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.

3.1.5. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья

дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон,

который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрейворобей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гусигусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поля, поля лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

От 5 до 6 лет.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет). Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

3.1.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Также осуществляется непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ и в дошкольной группе.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель

организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО или учредителя.

3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 6 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	от 5 до 6 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	от 5 до 6 лет	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 5 до 6 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 5 до 6 лет	3-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	от 5 до 6 лет	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	от 5 до 6 лет	7 ч 00 минут

Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 6 лет	10 минут
--	----------	----------

Режим питания детей в ДОО

Время приема пищи	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	ужин

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для 12- часового времени пребывания детей в образовательной организации, составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в дошкольных группах

Содержание	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Холодный период года				

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00

Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

детей, закаливающие процедуры				
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые

спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.1.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОО

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к :

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе; - миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям - народной культуре и традициям.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	1 сентября	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	Конкурс – концерт «Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.

Конкурс построек из снега	Январь	Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные состязания, песни, танцы, стихи.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Физкультурный досуг
День Победы	Май	Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.
Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.

3.1.9. Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психо-эмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или

Февраль

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 2

1 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики;

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

3 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

а). Календарный план воспитательной работы ДОУ

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с направлениями Программы воспитания:

- Патриотическое направление воспитания (ценности **Родины и природы**);
- Духовно-нравственное воспитание (ценности **жизнь, милосердие, добро**);
- Социальное направление воспитания (ценности **человека, семьи, дружбы**);

- Познавательное направление воспитания (ценность **знания**);
- Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность **здоровья**);
- Трудовое направление воспитания (ценность **труда**);
- Эстетическое направление воспитания (ценности **культуры и красоты**).

Период	Государственные и народные праздники, памятные даты	События, мероприятия (формы и способы раскрытия ценности направления)	Целевая аудитория
Сентябрь	День знаний- 1 сентября;	Тематическое занятие «День знаний»	Дети дошкольных групп
	День рождения Детского сада- 9 сентября;	Тематическое развлечение «1 сентября»	Дети подготовительной группы
	День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков – 25 сентября;	Выставка семейных фотографий «Мои родители – первоклассники»	Родители (законные представители) детей подготовительной группы
	День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября.	Возложение цветов на Аллее героев	Дети старшей, подготовительной группы
		Праздник «С Днём рождения, детский сад!»	Дети, родители (законные представители) всех групп
		Акция «Подари цветок детскому саду»	
		Тематическое занятие с презентацией «25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков	Дети старшей, подготовительной группы
		Фото – экскурсия «Рославль в годы ВОВ»	
		Праздник «День дошкольного работника»	Дети всех групп
Октябрь	Международный день пожилых людей – 1 октября;	Досуг «Бабушка с дедушкой рядышком»	Дети всех групп
	Международный день музыки – 1 октября;	Поздравительный плакат бабушкам и дедушкам «Возраст осени – ты дорог и прекрасен!»	Дети дошкольных групп
		Развлечение «День музыки»	Дети подготовительной группы
	День защиты животных – 4 октября	Театрализованное представление «Репка»	Дети и родители (законные представители) всех групп
	День учителя – 5 октября	Фото - выставка «Домашний питомец»	
Ноябрь	День народного единства – 4 ноября;	Проект «С чего начинается Родина?»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
	День матери в России – последнее воскресенье ноября;	Тематическое занятие «Народы России»	Дети дошкольных групп
	День Государственного герба Российской Федерации – 30	Праздник «День народного единства»	

	ноября	Акция «День встречи зимующих птиц», «Синичкин день» (вывешивание кормушек)	
		Шашечный турнир «Дружба крепкая не сломается»	Дети старшей, подготовительной группы
		Досуг «Мамочка милая моя»	
		Выставка рисунков «Любим мамочку свою»	Дети всех групп
Декабрь	Международный день художника – 8 декабря;	Фестиваль мультфильмов «Любимый мультфильм» (Зимняя тематика). Рассказ о героях, рисунок, аппликация героев, конструирование.	Дети дошкольных групп
		Выставка рисунков «Здравствуй, гостья Зима!»	Дети всех групп
	День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;	Тематическое занятие «Дружба начинается с улыбки»	Дети всех групп
		Развлечение «Русские, зимние, народные игры»	
	Новый год – 31 декабря	Познавательное занятие «Где живёт Дед Мороз?»	Дети дошкольных групп
		Творческая мастерская «Новогодние украшения»	Дети всех групп
		Новогодний утренник «Новогодние чудеса»	
Январь	Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)	Рождественские посиделки	Дети дошкольных групп
		Музыкальный досуг «Святки, колядки»	
	Всемирный день «спасибо», 11 января	Театрализованное представление «Свет рождественской звезды»	Дети средней, старшей, подготовительной группы
		Проект «Народные праздники, народные промыслы, народная игрушка»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Конкурс зимних построек	
		Познавательный квест «Дорогами любимых сказок»	Дети старшей, подготовительной группы
Февраль	День Российской науки – 8 февраля;	Муниципальный конкурс литературно-художественного творчества «Душа по капле собирает свет»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Конкурс чтецов «Поёт зима, акает...»	Дети дошкольных групп
	Международный день родного языка – 21 февраля;	Досуг «Мой папа и я – большие друзья!»	Дети родители (законные представители) младших групп и групп раннего возраста
		Выставка рисунков «23 февраля – День защитника Отечества»	Дети всех групп
		Спортивное развлечение «Мы немного подрастем, тоже в армию пойдём»	Дети, родители (законные представители) средней, старшей,
День защитника Отечества – 23 февраля			

			подготовительной группы
		Муниципальный конкурс детского творчества «Останови огонь»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Досуг по ПДД «Осторожно, дорога!»	Дети дошкольных групп
		Развлечение «Широкая Масленица»	
Март	Международный женский день – 8 марта;	Выставка рисунков «Любимой мамочки портрет»	Дети всех групп
		Праздник «Международный женский день 8 Марта»	
	Всемирный день театра – 27 марта	Просмотр презентации «Труд женщины»	Дети старшей, подготовительной группы
		Развлечение «Сороки»	Дети всех групп
Апрель	1 апреля – Международный день птиц; День смеха	Театрализованное представление «Весёлые аттракционы». 1 апреля – День смеха	Дети дошкольных групп
	День Космонавтики – 12 апреля	Тематическое занятие с презентацией «Птицы наших лесов»	
		Тематическое занятие с презентацией «Космос. Покорители космоса»	
		Спортивное развлечение «День космонавтики»	Дети старшей, подготовительной группы
		Акция «Скворушкин день» (вывешивание скворечников)	Дети дошкольных групп
		Развлечение «Пасхальные забавы»	
	Выставка плакатов «Берегите природу!»		
		Конкурс уголков природы «Огород на окошке»	
Май	Праздник Весны и Труда – 1 мая;	Праздник «День Победы!»	Дети всех групп
		Экскурсия к постаменту Танка «Т-34»	Дети старшей, подготовительной группы
	День Победы – 9 мая;	Экскурсия в Рославльский историко-художественный музей»	
		День славянской письменности и культуры – 24 мая	Выход в сквер у центральной библиотеки имени Н.И. Рыленкова к Аллее Героев для возложения цветов
	Тематическое занятие с презентацией «Моя Родина - Россия»		Дети дошкольных групп
	Выставка творческих работ «С Днём Победы!»		
	Тематическое занятие с презентацией «Путешествие по знакомым местам родного города»		
		Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Дети подготовительной группы

Июнь	День защиты детей – 1 июня;	Развлечение «Здравствуй, лето – праздник детства!»	Дети всех групп
	День охраны окружающей среды- 5 июня;	Конкурс рисунков на асфальте «Чудо лето»	
		Познавательная беседа с презентацией «Мой дом - природа»	
	Пушкинский день России, День русского языка – 6 июня;	Развлечение «Россия - Родина моя»	Дети старшей, подготовительной группы
	День России – 12 июня;	Просмотр мультфильма о ВОВ «Василёк», «Солдатская сказка» с обсуждением	Дети всех групп
	День памяти и скорби – 22 июня	Познавательная беседа с презентацией «Мир нужен всем»	
Июль	День семьи, любви и верности – 8 июля	Развлечение «День семьи, любви и верности»	Дети дошкольных групп
		Фестиваль загадок «Что ромашка загадала?»	
	Выставка фотографий «Как я провожу лето» <i>12 июля – День фотографа</i>	Дети всех групп	
Август	День физкультурника – 12 августа;	Познавательная беседа с презентацией «Летние виды спорта»	Дети дошкольных групп
	День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;	Познавательная беседа с презентацией «Флаг России»	Дети старшей, подготовительной группы
		Просмотр «Ералаша»	Дети дошкольных групп
	День российского кино – 27 августа	Развлечение «Лето красное прошло»	

в). Календарный план воспитательной работы в старшей группе составлен в соответствии с тематикой недель комплексно-тематического планирования ОП ДО МБДОУ «Детский сад «Радуга» и направлений Программы воспитания:

- Патриотическое направление воспитания (ценности **Родины и природы**) (далее - **1**);
- Духовно-нравственное воспитание (ценности **жизнь, милосердие, добро**) (далее - **2**);
- Социальное направление воспитания (ценности **человека, семьи, дружбы**) (далее - **3**);
- Познавательное направление воспитания (ценность **знания**) (далее - **4**);
- Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность **здоровья**) (далее - **5**);
- Трудовое направление воспитания (ценность **труда**) (далее - **6**);
- Этико-эстетическое направление воспитания (ценности **культуры и красоты**) (далее - **7**).

Недели	Тематика недели	Направления воспитания	Мероприятия (формы и способы раскрытия ценности направления)	Дата
СЕНТЯБРЬ				
1	Здравствуй, детский сад!	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие «День знаний»	01.09.
		1,2,6,7	Тематическое развлечение «1 сентября»	
		1,2,6,7	Выставка семейных фотографий «Мои родители – первоклассники»	
		3,5	Экскурсия по детскому саду	
		Групповые		
		1,2,3,5,6,7	Изготовление поделок «Воспоминания о лете»	
2,3,5	Дидактическая игра «Кто кем работает в детском саду»			
2	Вот и осень к нам пришла – <i>дошкольный возраст</i>	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Праздник «С Днём рождения, детский сад!»	
		1,5,6	Акция «Подари цветок детскому саду»	
		1,3,6,7	Экологическая акция «Чистые дорожки»	
		1,3,6,7	Выставка рисунков «Здравствуй, осень!»	
		Групповые		
		1,3,6,7	Конкурс чтецов «Золотая осень»	
1,2,5	Выставка поделок из овощей «Золотая волшебница осень»			
1,2,3,6	Театрализованное представление на тему «Осень в гости просим»			
3,4	Что нам осень подарила	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие с презентацией «Что нам осень подарила»	
		1,2,3,5	Тематическое занятие с презентацией «25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков»	24.09.

		1,3	Фотовыставка «Рославль в годы ВОВ»	
		1,2,3,5,6	Праздник «День дошкольного работника»	27.09.
			Групповые	
		1,2,5	Сюжетно ролевая игра «Уборка урожая»	
		2,4	Познавательная игра «Как растили урожай?»	
		2,3,6	Кукольный театр по сказки Т. А Шорыгиной «Спор овощей»	
		2,3,5	Конструирование «Построим овощной магазин»	
ОКТАБРЬ				
			Общесадовские	
1	Я и моя семья	1,2,3,4,5,6,7	Досуг «Бабушка с дедушкой рядышком»	
			Поздравительный плакат бабушкам и дедушкам «Возраст осени – ты дорог и прекрасен!»	
		1,2,3,5,6	Развлечение «День музыки»	
			Групповые	
			Познавательная игра «Почему мы поссорились?» Минутка безопасности «Если ты один дома»	
			Фотовыставка «Наша дружная семья»	
	Игра – драматизация по рассказу В. Осеевой «Печенье»			
			Общесадовские	
2	Здравствуй, осень золотая!	1,2,3,5,6	Праздник осени	
		1,2,3,4,5,6,7	Выставка семейного творчества «Осень шляпку подарила...» Фотосессия – презентация шляп	
			Групповые	
			Интерактивная игра «Осень в гости просим»	
			Подвижная игра «День – ночь»	
			Лото «Осенние листья»	
	Познавательная игра «Что нам осень принесла?»			
			Общесадовские	
3	Осень в лесу	1,2,3,4	Викторина «Зайка – незнайка» по ПДД	
		1,3,6	Выставка рисунков «Осень в лесу»	
			Групповые	
			ОБЖ «Ребёнок и другие люди»	
			Выставка рисунков «Деревья в осеннем уборе»	
			Дидактическая игра «Золотая осень»	
	Подвижная игра «Кто скорее снимет ленту»			
			Общесадовские	
4	Осень в моём городе	1,2,3,6	Фото - выставка «Домашний питомец»	
			Групповые	

			Спортивная игра «Футбол».	
			ОБЖ Игровая ситуация «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья»	
НОЯБРЬ				
1	С чего начинается Родина	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Проект «С чего начинается Родина?»	
		1,2,3,5	Тематическое занятие «Народы России»	
		1,2,3,4,5,6,7	Праздник «День народного единства»	
		Групповые		
			Викторина «Мы патриоты»	
			Сюжетная игра «Сильные и слабые»	
			Познавательная беседа «Я живу в России»	
	Рисование «Праздник дружбы»			
2	Птицы	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6	Проект «С чего начинается Родина?»	
		1,2,5	Акция «День встречи зимующих птиц», «Синичкин день» (вывешивание кормушек)	
		2,3,4	Шашечный турнир «Дружба крепкая не сломается»	
		Групповые		
			Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда»	
			Познавательная игра «Юные экологи»	
			Беседа «Птицы нашего края» «Какую пользу приносят птицы»	
3	Как звери готовятся к зиме	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Проект «С чего начинается Родина?»	
			Интеллектуальная викторина «Хочу всё знать!»	
		Групповые		
			Дидактическая игра «Правила поведения в природе»	
			Рассматривание иллюстраций: «Подготовка животных к зиме»	
	Чтение рассказа В.В. Бианки «Белая звездочка»			
4	День матери	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6	Проект «С чего начинается Родина?»	
			Досуг «Мамочка милая моя»	
		1,3,5,6	Выставка рисунков «Любим мамочку свою»	
		Групповые		
			Фотовыставка «Мы с мамой настоящие друзья»	
			Выставка детских работ «Моей мамочке дарю, за всё её благодарю»	
			Заучивание стихотворения Е.Благиной. «Посидим в тишине»	
	Творческое рассказывание детей по теме: «Как я маме помогаю»			
ДЕКАБРЬ				

1	Здравствуй, гостя Зима!	Общесадовские	
		1,2,3,6	Фестиваль мультфильмов «Любимый мультфильм» (Зимняя тематика). Рассказ о героях, рисунок, аппликация героев, конструирование.
		1,3,5,6	Выставка рисунков «Здравствуй, гостя Зима!»
		Групповые	
			Познавательная игра: «Что изменилось с приходом зимы?»
			Беседа: «Встреча с зимой»
			Дидактическая игра: «Времена года»
			Чтение художественной литературы: В.Бианки. « Лес зимой»
			Рисование «Зимняя ночь»
	Подвижная игра «Два мороза»		
2	Как дружно мы живём	Общесадовские	
		1,2,3,6	Тематическое занятие «Дружба начинается с улыбки»
		2,4,5	Развлечение «Русские, зимние, народные игры»
		2,3,4	Интеллектуальный турнир «Финансы – это серьёзно!»
		Групповые	
			Театрализованная игра «Рукавичка» Просмотр мультфильма «Снежная королева»
			Беседа: «От чего у людей зимой бывает хорошее настроение»
			Исследовательская деятельность: «Какой бывает снег»
	Настольный театр «Заюшкина избушка»		
3, 4	Встречаем праздник чудес	Общесадовские	
		1,2,3,6	Познавательное занятие «Где живёт Дед Мороз?»
		2,5,6	Творческая мастерская «Новогодние украшения»
		1,2,3,4,5,6,7	Новогодний утренник «Новогодние чудеса»
		Групповые	
			Беседа «Украшенный к празднику город»
			Сюжетно ролевая игра «Магазин новогодних игрушек»
	Чтение произведения К.Зубарева «Новый год в России»		
ЯНВАРЬ			
1,2	Новогодние каникулы	Общесадовские	
		1,2,3,6	Рождественские посиделки
			Музыкальный досуг «Святки, колядки»
		Групповые	
			«Прощание с ёлочкой»
			«День рождения Бабы Яги»
			Показ сказки «Заюшкина избушка» для детей средней группы
	«Коляда в детском саду»		
Общесадовские			

3	Зимние забавы	1,2,3,4,5,6,7	Проект «Народные праздники, народные промыслы, народная игрушка»	
			Конкурс зимних построек	
			Групповые	
			Дидактические игры «Правила безопасности зимой»	
			Постройки из снега «Снежная баба» «Снежная крепость»	
4	В гостях у сказки	1,2,3,4,5,6,7	Хороводная игра «Снежки»	
			Общесадовские	
			Проект «Народные праздники, народные промыслы, народная игрушка»	
			Тематическая выставка «Народные промыслы» (беседа по содержанию)	
			Познавательный квест «Дорогами любимых сказок»	
			Групповые	
			Сюжетно ролевая игра «Библиотека» «Типография» «Книжный магазин»	
Беседа «Что такое сказка» «Кто пишет сказки»				
Познавательные игры «Отгадай сказку» «Из какой сказки герой»				
ФЕВРАЛЬ				
1	Морозные деньки	1,2,3,4,5,6,7	Общесадовские	
			Муниципальный конкурс литературно-художественного творчества «Душа по капле собирает свет»	
			Конкурс чтецов «Поёт зима, аukaет...»	
			Групповые	
			Беседы- рассуждения «Пришёл мороз береги ухо и нос»	
			Рисование «Кукла в зимней шубе»	
2	Зимние иды спорта	1,2,3,4,5,6,7	Подвижные игры «Заморожу» «Снежная королева»	
			Общесадовские	
			Спортивный досуг «Зимняя олимпиада»	
			Выставка рисунков «Зимние виды спорта»	
			Групповые	
			Сюжетно-ролевая игра «Мы-судьи на соревнованиях»	
			Рассматривание сюжетных картин на тему «Зимние забавы»	
Беседа «Зимние виды спорта»				
3	День защитника Отечества	1,2,3,4,5,6,7	Общесадовские	
			Выставка рисунков «23 февраля – День защитника Отечества»	
			Спортивное развлечение «Мы немного подрастем, тоже в армию пойдём»	
			Групповые	
			Беседы «День Защитника Отечества» «Наша армия»	
			Сюжетно-ролевые игры «Пограничники» «Танкисты» «Лётчики»	
4	Транспорт		Чтение художественной литературы: Я.Аким. «Моя Родина»	
			Общесадовские	
			Муниципальный конкурс детского творчества «Останови огонь»	

		1,2,3,4,5,6,7	Досуг по ПДД «Осторожно, дорога!»	
			Развлечение «Широкая Масленица»	
		1,2,3	Тематическое занятие «Машины специального назначения»	
			Групповые	
			Ситуативные беседы «Как вести себя в транспорте»	
			Познавательная игра: «Виды транспорта»	
МАРТ				
1	Мамин день		Общесадовские	
		1,2,3,5,6	Выставка рисунков «Любимой мамочки портрет»	
		1,2,3,4,5,6,7	Праздник «Международный женский день 8 Марта»	
		2,5,6	Выставка – конкурс бантиков	
			Групповые	
			Беседа с детьми: «Моя любимая мама» «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	
			Дидактическая игра «Как маму ласково назвать»	
			Изготовление подарка к маминному празднику	
			Общесадовские	
	Профессии	1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие «Все профессии важны, все профессии нужны»	
		1,2,3,5	Целевая экскурсия на почту	
		1,2,3,4,5,6,7	Просмотр презентации «Труд женщины»	
			Групповые	
			Дидактические игры: «Кому что нужно» «Радио» «Кем быть?»	
			Беседы: «Все профессии важны» «Почему важно быть хорошим специалистом»	
			Виртуальная экскурсия «Мир профессий»	
			Общесадовские	
3	Азбука безопасности	1,2,3,4,5	Тематическое занятие «Азбука безопасности»	
			Встреча с инспектором ГИБДД	
			Групповые	
			Беседы: «Спички- детям не игрушка!» «Острые, колючие!»	
			Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»	
			Просмотр мультфильма «Пожар»	
			Общесадовские	
4	Быть здоровыми хотим	1,2,3,4,5,6,7	Проект «Человек и его здоровье»	
			Выставка рисунков «Я прививки не боюсь, если надо уколюсь»	
			Викторина «Путешествие в страну Витаминию»	
			Развлечение «Сороки»	
			Групповые	
			Беседа: «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»	
			Беседа «Витамины на грядке»	
			Выставка детских рисунков на тему: «Быть здоровыми хотим!»	

АПРЕЛЬ			
1	Весна шагает по планете	Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие «Весна шагает по планете»
			Театрализованное представление «Весёлые аттракционы». 1 апреля – День смеха
		1,2,3,5,6,7	Выставка рисунков «Весна – красна!»
		Групповые	
			Беседы с детьми: «Здоровье весной», «Что нам помогает быть здоровыми весной»
			Познавательные игры: «Путешествие по городу» «Путешествие в весенний лес»
		Дидактические игры: «Опасные ситуации весной» «Будь осторожен»	
2	День космонавтики	Общесадовские	
		1,2,3,5	Тематическое занятие с презентацией «Космос. Покорители космоса»
			Спортивное развлечение «День космонавтики»
		1,2,3,4,5,6,7	Конкурс уголков природы «Огород на окошке»
		Групповые	
			Сюжетно-ролевые игры: «Полёт на другую планету» «Космическое путешествие»
			Чтение стихов и произведений о космосе.
		Конструирование «Космическая ракета»	
3	Народная культура и традиции	Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Развлечение «Пасхальные забавы»
			Выставка детских работ «Путешествие в сказку узоров и орнаментов»
		1,2,3,5,6	Экскурсия в картинную галерею «Сказка в картинах русского художника В.М.Васнецова»
		Групповые	
			Беседы с детьми на тему: «Мастера России» «Русские народные игрушки»
			Дидактические игры: «Чей узор» «Герои сказок» «Назови ремёсла»
		Народные игры: «Горелки» «Ручеёк»	
4	Друзья пернатые	Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие с презентацией «Птицы наших лесов»
			Акция «Скворушкин день» (вывешивание скворечников)
			Выставка плакатов «Берегите природу!»
		Групповые	
			Беседа-рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»
			Познавательная игры «Встреча пернатых друзей»
		Изготовление скворечников.	
МАЙ			
1,2	Моя Родина – Россия.	Общесадовские	
			Тематическое занятие с презентацией «Моя Родина - Россия»
			Выход в сквер у центральной библиотеки имени Н.И. Рыленкова к Аллее Героев для

	День Победы	1,2,3,4,5,6,7	возложения цветов			
			Праздник «День Победы!»			
			Выставка творческих работ «С Днём Победы!»			
		Групповые				
			Беседы с детьми на тему: «Праздник День Победы», «Богатыри земли русской»			
			Сюжетно-ролевые игры: «Военный госпиталь», «Военный аэродром»			
3	Моя малая Родина	1,2,3,4,5,6,7	Познавательные игры: «Найди штаб по плану», «Проведи отряд».			
			Общесадовские			
			Тематическое занятие с презентацией «Путешествие по знакомым местам родного города»			
			Экскурсия в Рославльский историко-художественный музей»			
		Групповые				
			Экскурсия «Памятные места города Рославля»			
4	Мои любимые книжки	1,2,3,4	Дидактические игры: «Узнай и назови», «Мой адрес».			
			Рисование «Улица на которой я живу» «Любимые места в городе».			
			Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Викторина «По страницам любимых книжек»			
			Театрализованное представление «Сказка в гости нас зовет!»			
			Групповые			
	Дидактические игры: «Из какой книги этот герой?», «Дерево загадок»					
	Беседы: «Для чего нам книги?», «Где живут книги?»					
	Творческая мастерская «Обложка любимой книги», «Мой любимый сказочный герой».					

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

3.2.1. Примерный перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС вариативной программы

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) краеведческой направленности рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи региональной образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов, других сотрудников ДОО и других участников образовательной деятельности).

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована в соответствии с культурными традициями родного края. Она выполняет две важнейшие функции. Одна из функций носит информативный характер, предметно-пространственная среда включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности, другая – развивающий, где каждый предмет и каждый объект, в свою очередь, несут определенные знания об окружающем мире, становятся средством передачи социального опыта.

Пространство группы краеведческой направленности может быть организовано в виде отдельных зон («центров», «уголков», «площадок»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), при этом все предметы и материалы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение зон/центров/уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В каждой группе может быть создан центр по краеведению «Смоленский край родной», где будут собраны наглядные материалы, литература, иллюстрации, фотографии, оформлены альбомы о людях, прославивших Смоленщину, о природном, историческом и культурном богатстве Смоленской области. Подбран материал о Смоленском крае, включающий сведения и о современном культурном облике родного края. Экспозиции центров постоянно обновляются и обогащаются в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Материалы должны соответствовать определенным требованиям:

- целесообразность размещения;
- доступность;
- эстетичность;
- научность;
- достоверность представленного материала.

Примерный перечень пособий, наглядного материала, игровых атрибутов, дидактических игр по программе «Край Смоленский»:

- объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах родного края, костюм или элементы костюма Смоленской губернии, альбомы «Наша

семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»;

- папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края», «Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства», «Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям «История возникновения города», «Памятные места», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Народный костюм» и т.п.;

- тематические папки с иллюстрациями «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», фотоальбом «Памятники воинской славы» «Храмы Смоленщины»;

- аудио- и видеоматериалы, презентации о природе, истории и культуре родного края. Воспитатели могут проводить виртуальные экскурсии, где дети путешествуют по территории всей области «Край Смоленский»;

- различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.). Верхняя часть макетов может сниматься, и дети могут играть расставленной внутри мебелью, предметами быта, т. е. использовать их для самостоятельных игр;

- элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов);

- карта Смоленской области (желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал (главные достопримечательности; основные сведения о промышленности и сельском хозяйстве));

- книжные уголки, содержащие литературные произведения писателей и поэтов Смоленского края; фольклорные произведения (стихи и рассказы о родном городе, смоленские сказки, скороговорки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, пословицы, поговорки), энциклопедия о Смоленщине, знаменитых людях Смоленщины;

- уголки изобразительной деятельности с образцами росписей смоленской глиняной игрушки, смоленской вышивки, репродукциями картин известных художников Смоленского края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы;

- уголки ряжения со специально сшитыми для детей народными костюмами;

- спортивные уголки с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным подвижным играм, картотеки народных игр Смоленского края;

- мини-лаборатории с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;

- уголки природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;

- уголки конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом;

- мини-музеи, тематика которых разнообразна: «Русская изба», «Посуда наших предков», «Смоленская вышивка», «Первый космонавт», «Орудия труда», «Народные игрушки», «Бабушкин сундук», «Старые фотографии», «Природа родного края», «Макеты старинных зданий».

Развивающая предметно-пространственная среда не ограничивается рамками групповой комнаты, она может охватывать территорию всего детского сада. В раздевалке могут находиться тематические стенды для родителей, фотовыставки. В фойе детского сада можно разместить стенды с геральдикой России и края, оформить фотовыставку с достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины.

Родители могут помочь в поиске необходимых материалов: справочной информации, фотографий, иллюстраций, предметов быта, литературы; изготовлении наглядных пособий; оформлении выставок. Совместно с родителями создаются маршруты целевых прогулок в парк, к памятникам боевой славы, библиотеке, музей.

Развивающую предметно-пространственную среду нельзя представить без участка детского сада. Во время прогулки есть возможность понаблюдать за живой и неживой природой, организовываются опыты, игры детей с природным материалом. Кроме того, на территории детского сада можно создать этнологический уголок, при посещении которого во время прогулок воспитанники как бы оказываются в другом времени, узнают, как раньше жили в деревнях.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация Программы

а). Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста:

старшая группа – 5-6 лет.

Также Программа ориентирована на категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП: с ОВЗ (ОНР, ЗПР) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

б). Используемые Программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Радуга».

Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста: «Край Смоленский» (Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 37 с.) 4.3.

в). Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями, исключены категоричность, требовательный тон, с соблюдением подходов:

1) Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

2) Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

3) Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества

4) Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.