

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»
города Рославля Смоленской области**

УТВЕРЖДЕНА

Приказом по МБДОУ
«Детский сад «Радуга»
от 29.08.2024г. № 43

Заведующий  Т.П.Родичкина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО, ВОСЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ**

**срок реализации программы
2024-2025 учебный год**

Воспитатели: Шарина Т.В.
Майорова О.И.

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
протокол №01 от 29.08.2024г.

Рославль, 2024

Содержание программы

№п/п	Название раздела	стр
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	а). Цели и задачи реализации Программы	7
	б). Принципы и подходы к формированию Программы	7
	в). Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группе	8
1.1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	10
1.1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.	15
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1.	Обязательная часть	19
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей в подготовительной к школе группе	19
	а). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	20
	б). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	25
	в). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Речевое развитие»	28
	г). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	34
	д). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»	43
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	49
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	57
	а). Перспективный план работы с родителями в подготовительной к школе группе	61
2.1.6.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	65
2.1.7.	Рабочая программа воспитания	73
2.2.	Региональный компонент. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению	110
2.3.	Комплексно – тематическое планирование работы в подготовительной к школе группе	117
2.4.	Перспективное планирование работы по образовательным областям в подготовительной к школе группе	124
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	244
3.1.	Обязательная часть	244
3.1.2.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	244
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	245
3.1.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение	260

	методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
	а.) Условия ДОУ для организации образовательного процесса	261
	б). Перечень учебно-методических пособий, используемых в подготовительной к школе группе по образовательным областям	264
3.1.5.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	265
3.1.6.	Кадровые условия реализации Программы	270
3.1.7.	Режим и распорядок дня	271
3.1.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОУ	275
3.1.9.	Федеральный календарный план воспитательной работы	277
	а). Календарный план воспитательной работы в ДОУ	278
	б). Календарный план воспитательной работы в подготовительной к школе группе	283
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.	291
3.2.1.	Перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС вариативной программы.	291
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	293
4.1	Краткая презентация Программы	293
	а). Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	293
	б). Используемые Программы: ФОП ДО и парциальная программа	293
	в). Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	294

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.
1.1. Обязательная часть
1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности на 2024–2025 учебный год (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» (далее – ОП ДО), с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155), федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028), учитывались нормативные правовые акты, содержащие обязательные требования к условиям организации ДО:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»
- ✓ Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статьи 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.
- ✓ Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 N 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 N 72264)
- ✓ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847);
- ✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.364820 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28);
- ✓ Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 31 августа 2020 г., рег. № 59599);
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020г. № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- ✓ Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»;

✓ Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» (утвержден Постановлением Администрации муниципального образования «Рославльский район» Смоленской области от 03.11.2015г. №2360).

✓ Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 30.09.2016 года № 5220.

✓ Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования, Москва 2023.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные

образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и ориентирована на:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- сложившиеся традиции ДОУ;

- парциальную программу по краеведению для детей старшего дошкольного возраста: «Край Смоленский» (Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 37 с.) и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят: рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) МБДОУ «Детский сад «Радуга», режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе, календарный план воспитательной работы группы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность ДОУ.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования, планируемые результаты освоения программы на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в подготовительной к школе группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами

образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Данная Программа не содержит информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

а). Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации Программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б). Принципы и подходы к формированию Программы.

В обязательной части Программа представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО, установленных ФГОС ДО:**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДООУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в). Возрастные особенности развития детей

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, соперничество. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря

непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

а). Целевые ориентиры

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ у ребенка сформированы основные физические и нравственно – волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

✓ ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально – культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально – нравственное отношение к окружающему миру;

✓ владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

б). Ожидаемые образовательные результаты

Ожидаемые образовательные результаты ОП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО **к планируемым результатам** в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (п. 4.1. ФГОС ДО, п. 15. ФОП).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях

живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться *оценка индивидуального развития детей*», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- *«планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;*

- *целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО);*

- *освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся» (п. 4.3 ФГОС ДО).*

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных

наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только *с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Объем обязательной части Программы составляет 93% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 7% и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, которая поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, расширить содержание образовательных областей обязательной части Программы: **парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский»** (под редакцией Т.М.Жаровой, В.А.Кравчук, С.Ю. Шимаковской) является **региональным компонентом**.

Цель вариативной программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

Задачи вариативной программы:

1. Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.
2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.
3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.

4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

Принципы и подходы к формированию вариативной Программы.

Краеведческий принцип. Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

Принцип научности. Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Принцип доступности и посильности. Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

Принцип наглядности. Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

Принцип интеграции. Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Культурологический принцип. Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

Деятельностный принцип. Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности. Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

Эстетический (художественный) принцип. Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Нравственный принцип. Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

Принцип вариативности. Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

Комплексно-тематический принцип. Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

Программа включает 3 блока:

I. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

II. Мир истории (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

III. Мир культуры (образовательная область «Художественно-эстетическое

развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

Характеристика возрастных особенностей детей 5-7

Особенности развития детей дошкольного возраста в выбранных направлениях подробно описаны в п.1.1.1. г). Программы.

Старший дошкольный возраст – это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения, благоприятен для формирования морального облика ребёнка, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребёнка заключаются в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др.

К шести годам у ребенка продолжает развиваться наглядно-образное мышление и закладываются основы абстрактно-логического. Иногда малышу все еще требуется совершать действия с предметами, особенно с незнакомыми, чтобы понять их предназначение, но он все чаще оперирует мысленными образами.

Ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность, испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Старший дошкольник проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни.

Ребёнок к 6 годам имеет представление о живой природе. Непосредственное эмоциональное отношение к окружающей природе способствует воспитанию у детей многих положительных качеств личности, таких как сочувствие, внимательность, самостоятельность, активность и доброжелательность.

У детей формируются морально-этические установки: чего делать нельзя, а что можно. Выстраиваются границы личности. Возникает потребность в одобрении и уважении окружающих, желание приносить пользу.

К семи годам у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества. Это благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств.

В этом возрасте дошкольник способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

В целом ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, у него возрастает осознание своего «я» и формируется понимание своих поступков, выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.

Дети к 7 годам способны планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. В этот период начинают развиваться такие чувства и черты характера, которые несоизмеримо связывают их с народом, существенно влияя на мировоззрение. Ребенок естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, обрядов, нравов людей, среди которых живет.

Планируемые результаты освоения вариативной Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения

Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста к завершению ДО.

В соответствии с п. 15 Федеральной программы степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В результате освоения детьми парциальной программы по краеведению «Край Смоленский» могут быть достигнуты следующие **планируемые результаты**:

1) у детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины:

- называют основные реки, водоемы нашей области, умеют находить их на карте Смоленской области;

- называют растения леса, луга, сада; называют и показывают на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона;

- называют растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области;

- называют свой родной город (его улицы), главный город области, умеют находить их на карте Смоленщины;

- описывают деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края;

- отличают герб Смоленска и своего города (называют главные элементы, особенности символики);

- называют местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона;

- называют традиционные народные промыслы Смоленщины, отличают декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров;

- называют памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска;

- называют народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края;

- называют земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск;

- рассказывают об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом;

- называют известные города Смоленщины;

2) дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края:

- задают вопросы о родном крае;

- охотно поддерживают взаимодействие и общение, организованное взрослым;

- активно включаются в совместные игры с детьми и взрослыми;

3) у старших дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины:

- эмоционально выражают положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности;

- называют свою принадлежность к малой родине;

4) дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе.

- умеют ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред;

- отстаивают необходимость выполнения тех или иных норм поведения;
- участвуют в общественно-значимой деятельности.

Педагогическая диагностика освоения вариативной программы

При реализации Программы проводится педагогическая диагностика. Она осуществляется педагогическими работниками и связана с оценкой эффективности педагогических действий по реализации программы, лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его физического развития);
- оптимизации образовательной деятельности с группой детей.

Педагогическая диагностика позволяет оценить итоговый результат освоения детьми вариативной программы. Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком в конце учебного года. Полученные в результате проведения диагностического обследования показатели помогут в первую очередь выявить, насколько правильно построен образовательный процесс и взаимодействие взрослого с конкретным ребенком.

Диагностика основывается на ретроспективных наблюдениях педагога за ребенком на протяжении года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.; не требует присутствия ребенка) и диагностических заданиях. В качестве диагностических заданий можно использовать анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки и др.), беседу с ребенком, дидактические игры (например, «Знатоки родного города», «Птицы родного края» и др.)

Результаты проведенной педагогической диагностики заносятся в диагностическую карту.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи- восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Социально-коммуникативное развитие.

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

а). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;

разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;

поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;

о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.

Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;

способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием

профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и

Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков:

способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методы социально-коммуникативного развития:

- наглядные: наблюдение; демонстрация наглядных пособий.
- словесные: беседа; рассказ воспитателя; рассказ ребенка; чтение художественной литературы.
- практические: упражнения; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование.

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:

- игровая деятельность
- изобразительная деятельность
- предметная деятельность
- трудовая деятельность
- познавательная деятельность
- наблюдение
- предпосылки учебной деятельности

Интерактивные технологии.

Интерактивные технологии направлены на обучение дошкольников конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми; на формирование новых качеств и умений:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;
- развиваются межличностные отношения, учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении, создается ситуация успеха;

- формируются условия для самообразования и саморазвития личности каждого ребенка. Интерактивные технологии, используемые с дошкольниками 2-7 лет: «Работа в парах»; «Хоровод»; «Цепочка»; «Карусель»; «Интервью»; «Работа в малых группах»; «Аквариум»; «Большой круг»; «Дерево знаний»

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

б). Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования:

- наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания;
- опыты: кратковременные и долгосрочные;
- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
- опыт-доказательство и опыт-исследование;
- поисковая деятельность как нахождение способов действия.

Методы и приемы ФЭМП

Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий:

- Словесные (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.)

- Наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание, др)
- Практические (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации:

- иллюстративно-проблемный
- эвристический
- исследовательский объяснительный

Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала:

- индуктивный (от частного к общему)
- дедуктивный (от общего к частному)

Методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей:

- работа под руководством педагога
- самостоятельная работа детей

Приемы:

- Демонстрация (обычно используется при сообщении новых знаний).
- Инструкция (используется при подготовке к самостоятельной работе).
- Пояснение, указание, разъяснение (используются для предотвращения, выявления и устранения ошибок).
- Вопросы к детям.
- Словесные отчеты детей.
- Предметно-практические и умственные действия
- Контроль и оценка.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

в). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Речевое развитие»

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умения детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе

выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методы развития речи

Классификация методов развития речи по используемым средствам

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, на экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- обобщающая беседа,
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- хороводные игры.

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов

- метод наблюдения и его разновидности,
- рассматривание картин,
- чтение художественной литературы,
- пересказ,
- заучивание наизусть,
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
- дидактические игры

Продуктивные – основаны на построение собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

- обобщающая беседа,
- рассказывание,
- пересказ с перестройкой текста,
- дидактические игры на развитие связной речи,
- метод моделирования,
- творческие задания.

Приемы развития речи:

Словесные:

- речевой образец,
- повторное проговаривание,

- объяснение,
- указания,
- оценка детской речи,
- вопросы

Наглядные:

- показ иллюстрированного материала,
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые:

- сюжетно-событийное развертывание,
- проблемно-практические ситуации,
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
- имитационномоделирующие игры,
- ролевые обучающие игры,
- дидактические игры.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи

- методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
- методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач;
- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельность взрослых.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны

- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- дидактические (словарные) упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание игрушек;
- чтение художественных произведений;
- дидактические игры.

Приемы работы над словом:

- накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;
- объяснение педагогом значения слов;
- лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребление в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);
- подбор слов для характеристики героев литературного произведения;
- употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;
- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- словесные упражнения;
- рассматривание картин;
- пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи.

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Направления работы по развитию связной речи:

- **Диалогическая речь** – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

- **Монологическая речь** – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. В монологе необходима внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (мимика, жесты, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Формы обучения детей связной речи.

Диалогическая речь: диалог, беседа

Монологическая речь: рассказ по игрушке; рассказ по картинке; рассказ по серии картин; рассказ из личного опыта; пересказ; рассуждения.

Методы и приемы обучения детей связной речи

- **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте.

- **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

- **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Широко применяется на первоначальных этапах обучения. **Частичный образец** – начало или конец рассказа. **Анализ образца рассказа** – направлен на привлечение внимания детей к последовательности и структуре рассказа. Этот прием знакомит детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

- **Коллективное составление рассказа** – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми:

- **составление рассказа подгруппами** – «командами»;

- **составление рассказа по частям** – разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок;

- **моделирование** используется в старшем дошкольном возрасте. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношение героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;

- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книг конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с

включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников;

- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы:

- чтение литературного произведения;
- театрализованная игра;
- рассказывание литературного произведения;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- обсуждение литературного произведения;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- инсценирование литературного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-мысленного восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественноречевой, театрализованной и другое).

г). Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;

аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;

называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры;

развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать

участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукло-вождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративноприкладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным

искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и

серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темнозеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

1) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого

крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация,

движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Принципы художественно-эстетического развития:

- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.

Методы художественно-эстетического развития:

- **Методы и приемы формирования элементов эстетического сознания:** эстетического восприятия, оценок, вкуса, чувств, интересов и т. д. При использовании этой группы методов воспитатель воздействует на эмоции и чувства детей при помощи наглядных, словесных, практических и игровых методов и приемов обучения в зависимости от того, с каким эстетическим явлением знакомят детей.
- **Методы, направленные на приобщение детей к эстетической и художественной деятельности:** к этой группе методов и приемов можно отнести показ способа действия или образца, упражнения, показ способа сенсорного обследования с сопровождением разъясняющего слова.
- **Методы и приемы, направленные на развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способностей самостоятельных действий детей:** эти методы предполагают создание поисковых ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей.

Образовательная область: «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение опорными, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка, и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.»

д). Содержание и задачи образования по освоению образовательной области «Физическое развитие»

От 6 лет до 7 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления,

туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных

занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

2) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным

упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое

походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Принципы физического развития

Дидактические:

- принцип системности и последовательности;
- принцип развивающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
- принцип сознательности и активности ребенка;
- принцип наглядности.

Специальные:

- принцип непрерывности обучения;
- принцип последовательности наращивания тренирующих воздействий;
- принцип цикличности.

Гигиенические:

- принцип сбалансированности нагрузок;
- принцип возрастной адекватности;
- принцип личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- принцип рационального чередования деятельности и отдыха.

Методы физического развития

Наглядные

- наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые (музыка, песни, речевки);

Словесные

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;
- **Практические**
- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов, сформировавшихся практик воспитания и обучения детей, оценки результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО используются следующие **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие **методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

технические средства, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

интерес к миру и культуре;
избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Педагогически обоснованные формы, методы, средства реализации Программы, адекватные образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

(ФОП ДО п.23.12)

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрастудетей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания,

обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г.

№ 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются

различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициативацелеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

(ФОП ДО п.24.1.-24.22.)

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Метод комплексного руководства игрой дошкольников

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта; активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их

усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

(ФОП ДО п.25.1.-25.8.)

Направления поддержки детской инициативы

Познавательное развитие

- Уважительное отношение к ребёнку.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой исследовательской, проектной, познавательной).

- Словесное поощрение.
- Стимулирование детской деятельности.
- Повышение самооценки.
- Создание ситуации успеха.

Речевое развитие

- Создание речевой ситуации.
- Создание успеха.
- Поощрения.
- Участие в речевых играх.
- Конкурсы.
- Создание предметно – развивающей среды.

Социально-коммуникативное развитие

- Уважительное отношение к ребёнку.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной).

- Словесное поощрение.
- Стимулирование детской деятельности.
- Повышение самооценки.
- Создание ситуации успеха.

Художественно-эстетическое развитие

- Непосредственное общение с каждым ребенком.
- Уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
- Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
- Создание условий для овладения культурными средствами деятельности.
- Организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей.

- Проектная деятельность.

Физическое развитие

- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.
- Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.
- Создание ситуации успеха.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется **по нескольким направлениям**:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а

также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах *здоровьесбережения ребенка*.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих *направлений просветительской деятельности*:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других). (п.26.7.2 ФОП ДО).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

(ФОП ДО п.26.11.)

а). Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

В компонент ДОУ включены:

- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год.

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг.

С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

Консультирование родителей, индивидуальные беседы.

Общие и групповые родительские собрания.

Приобщение родителей к реализации тематического периода.

Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.

Дни открытых дверей.

Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.

Анкетирование.

Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.

Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.

Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.

Размещение задач тематических периодов и ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятки?».

Совместная деятельность: проекты, семейный театр.

а). Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе

№ п/п	Формы работы с семьёй	Сроки проведения
1.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none">- групповое родительское собрание «Возрастные особенности 6-8 лет»- совместная подготовка к учебному году <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none">- оформление стенда - визитки для родителей- «Возрастные особенности старших дошкольников»- «Мама-терапия»- оформление фото-стенда «Лучшие на свете впечатления о лете!»- поздравления с началом учебного года, с днем дошкольного	Сентябрь

	<p>работника</p> <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Любите своего ребенка» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Семейные традиции» <p>Рекомендации по оформлению фоторепортажей, составлению рассказов о лете.</p>	
2.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке» - ознакомление с Конвенцией о правах ребенка (мультимедия) <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж детских рисунков «Познакомьтесь, это я!» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Поощрять или наказывать» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рекомендации по оформлению герба семьи, древа семьи 	Октябрь
3.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - акция «Покормите птиц» - сбор материала для фотовыставки «Я люблю свой город» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поздравление с днем матери - рекомендации для родителей «Как провести выходной день с ребенком» - Памятка «Как измерить талант» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Развитие творческих способностей ребенка» - Одежда детей в группе <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - маршрут- схема «Я иду в детский сад» 	Ноябрь
4.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная подготовка к Новому году - КВН «Здоровье ребенка в ваших руках» 	Декабрь

	<p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление альбома «это надо видеть» (чудеса природы) - Памятка «Кодекс здоровья» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Внимание зима!» - «Детские манипуляции» - «Осторожно, гололед!» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рекомендации по оказанию помощи к новомуднему празднику, сбору фотографий для альбома 	
5.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сказка, показанная после сна» -вечер театрализованных представлений - родительское собрание « <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Все о вежливости» - «Рождество» -выставка рисунков «Праздник зимней сказки-новый год» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Первые шаги дружбы» - «Развитие речи ребенка» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - все о развитии детской речи 	Январь
6.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слет –конкурс «Изобретатели- я и папа!» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпуск газеты «Ай да папа! Лучший в мире!» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбираем конструктор для ребенка - игры нам в помощь <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рекомендации по оформлению газеты 	Февраль

7.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпуск газеты «Мама, мама, мамуля! Больше всех тебя люблю я!» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - масленица - Москва – столица нашей Родины <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Половое воспитание дошкольников» - «Занятая мама- это хорошо или плохо» <p>«Интерактивные игры для дошкольников»</p> <p>Индивидуальная работа с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оказание помощи в подготовке к утреннику 	Март
8.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - акция книголюбов «Почитайте вслух!» - мастер-класс «Пасхальное яйцо- делаем сами!» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Книжки в вашем доме» - «День космонавтики» - «Государственная символика России» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Научите ребенка лить книгу» - «Как понять рисунок» <p>Индивидуальные беседы с родителями:</p> <p>Анкетирование «Родитель- ребенок- детский сад»</p>	Апрель
9.	<p>Активные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительское собрание по итогам учебного года - совместный спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья!» <p>Наглядная информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - день победы <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Трудовое воспитание в семье» 	Май

	<p>- «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы»</p> <p><i>Индивидуальные беседы с родителями:</i></p>	
--	--	--

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. (ФООП ДО п.28)

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

на основании результатов психологической диагностики;

на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР:

В исправлении тяжелого недоразвития речи у детей дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда, педагога-психолога и воспитателя группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Содержание коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

Основной задачей подготовки к школе детей с ЗПР является повышение уровня психического развития ребёнка: интеллектуального, эмоционального, социального. Подготовка к школе ребёнка с ЗПР осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребёнка и воспитания у него положительных качеств личности.

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР:

- создание ребёнку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребёнка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой)
- профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
- единство указанных задач определяет направления работы, позволяющей обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР.

Направления работы

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи

Уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности.

Формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.

Формирование обобщённых представлений о цвете, форме, размере предметов, расположении предметов в пространстве.

Обогащение представлений детей о жизни природы и общества, формирование целостной картины мира

Ознакомление с художественной литературой

Формирование интереса к книге, навыка восприятия произведений различных жанров, умения воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать элементарную характеристику и оценку их поступков.

Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте

Развитие интереса и внимания к слову, к речи (собственной и окружающих).

Формирование у детей направленности на звуковую сторону речи: развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки близкие по звучанию и произнесению. Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.

Обогащение словаря; развитие грамматического строя речи, навыков связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка – носителя языка.

Формирование приёмов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.

Развитие элементарных математических представлений

Развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.

Развитие навыков сравнения и различения предметов окружающего мира, умения обобщать и классифицировать их.

Развитие познавательных интересов, мыслительных операций и речи.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

С 1 сентября по 15 мая осуществляется организованная образовательная деятельность с детьми с ОВЗ в рамках реализации АООП ДО, АОП ДО. Коррекционная помощь детям с ОВЗ оказывается в соответствии с циклограммой коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ учителя-логопеда и педагога-психолога на подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Коррекционная работа проводится ежедневно в первой и во второй половине дня. Количество и периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется специалистами с учетом выраженности психо-речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ПМПК, ППк. Рекомендуемая периодичность проведения коррекционных занятий для воспитанников с ОВЗ, имеющих заключение ПМПК с рекомендацией об обучении по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью психо-речевого нарушения, и требованиями адаптированной образовательной программы и составляет не менее двух коррекционных занятий в неделю (в форме подгрупповых и индивидуальных занятий).

Продолжительность коррекционных занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 мин.

Коррекция особенностей речевого развития детей с ОВЗ осуществляется на подгрупповых занятиях, предусматривающих следующие виды деятельности:

по развитию связной речи;

обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи;

развитие высших психических функций;

развитие эмоционально - волевой сферы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексические темы учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога максимально приближены к календарю тематических недель в ООП детского сада.

Описание деятельности по психолого – педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:
нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;
- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с ЧБД (часто болеющие дети) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на

основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.1.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» города Рославля Смоленской области (далее – Программа воспитания) является компонентом образовательной программы ДОУ.

Программа воспитания является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (2-7 лет).

Программа воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и Федеральной программой дошкольного образования. (*ФОП ДО п.29*)

Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия «воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. *Традиционные ценности* - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с *традиционными ценностями российского общества.*

Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописаны как целостный документ, представляющий воспитательную деятельность ДОУ.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. С учетом реализуемой образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, **приоритетными направлениями воспитания ДОУ являются:**

повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации детей;

воспитание детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование у детей экологической культуры, правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;

повышение эффективности комплексной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующей их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания ДОУ может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессиональнородительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

I. Целевой раздел Программы воспитания.

1.1. Цели и задачи Программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

II Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – это установившийся порядок жизни ДОО, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Цель и смысл деятельности ДОУ - создание в МБДОУ «Детский сад «Радуга» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия МБДОУ «Детский сад «Радуга» - создание ДОУ - статусного образовательного учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОУ складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДОУ, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основным смыслом воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию «ситуации успеха».

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания ДОО:

1. Принцип гуманизации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.

2. Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

3. Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

4. Принцип преемственности. Преемственность – это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. 5. Принцип принятия ребёнка как данности.

Имидж МБДОУ «Детский сад «Радуга» – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

Сотрудники.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДООУ в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид (единая форма одежды), культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДООУ, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

Образовательная деятельность

Уникальные характеристики ДООУ: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 5 – 7 лет, посещающими ДООУ. В детском саду работают кружки социально-гуманитарной направленности: «Радуга театра», «Сказка за сказкой», «Занимательные финансы», «Мир головоломок», «АБВГДейка». Охват воспитанников дополнительным образованием, включённых в систему ГИС АО «Навигатор», составляет 100%.

Социум

Представления общественности о роли ДООУ в культурной и социальной жизни города.

Итоги деятельности ДООУ освещаются в местной печати, ВКонтакте, на официальном сайте ДООУ.

Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с социальными партнерами, что создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса.

Наши социальные партнеры:

- Городская детская поликлиника (медицинское обслуживание детей – профилактические осмотры и вакцинация).
- МБОУ «Средняя школа №7» (экскурсии, родительские собрания с целью обеспечения преемственности между детским садом и школой).
- Рославльское отделение ВДПО (мероприятия по обучению правилам пожарной безопасности, конкурс «Останови огонь!»).
- ОГИБДД МО МВД «Рославльский» (мероприятия по профилактике ДДТТ).
- МБУК «Рославльская МЦБС» им. Н.Рыленкова (приобретение детей к художественной литературе) оказывается регулярная помощь по обеспечению необходимой художественной литературой для дошкольников.
- МБУК «Рославльский историко-художественный музей» проводят выездные тематические экскурсии военно-исторического содержания.
- МБОУ ДОД «Рославльская ДМШ им. М.И.Глинки» Совместные творческие проекты по музыкальному направлению.
- СОГБУ СРЦН «Теремок» (проводятся театрализованные представления, общие мероприятия).

Визуальное восприятие. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения. Для организации работы с детьми у нас имеются как развивающие центры в каждой группе, так и специально организованные помещения «Центр экологии», «Комната сказок», холл «Кривые зеркала»,

холл «Картинная галерея», лестничные пролёты «Фруктовый сад» и «Дикие и домашние животные».

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Деловая активность: участие работников, воспитанников в различного рода конкурсах и мероприятиях, разработка рабочих программ, проектная деятельность, распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

В целях повышения уровня самооценки и оценки профессиональной деятельности педагогов ДОУ, формирования позитивной мотивации педагогов на успешную профессиональную деятельность, с 2019 года на итоговом педагогическом совете мы проводим церемонию награждения премии «Педагогическая Радуга» по семи номинациям:

1. Педагогический дебют
2. Лучшая организация РППС
3. Лучший показ открытой образовательной деятельности
4. Самый ответственный педагог
5. Энергия года
6. Педагог года
7. Верность профессии (специальная премия)

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада.
4. Уважительном отношении к каждому гостю.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ.

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник никогда не должен терять чувства меры и самообладания.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям. При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости.

Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения. Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений.

Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОУ, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ОП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций.

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Направления воспитательной работы в ДОУ:

1. воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;
2. уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. приобщение к здоровому образу жизни;
4. развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:
 - День рождения детского сада.
 - Осенние утренники.
 - Конкурсы совместного детско-родительского творчества.
 - Подготовка к зимним праздникам. Творческие конкурсы в мастерской Деда Мороза, новогодние утренники.
 - Интеллектуальное состязание «Шахматный турнир».
 - Весенние мероприятия и досуги в традициях детского фольклора и народных праздников.
 - Мероприятия волонтерского движения в течение года.
 - Мероприятия ко Дню победы, ко Дню космонавтики, ко Дню России.

- Высаживание рассады цветов на клумбах.

2. Детская художественная литература, народное творчество и картинная галерея обеспечивают развитие воспитанников в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Организованы разнообразные формы детских сообществ: кружки, творческие группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В ДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.

6. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Детский сад находится в жилом массиве, состоящем из высотных домов современного типа и частного сектора. Воспитанники проживают в комфортных условиях. Рядом находится МБДОУ «Детский сад «Аистёнок», вагоно-ремонтный завод, торговые центры, МБУКЦ «Юбилейный». В пешей доступности расположены: городская центральная библиотека имени Н.И. Рыленкова и Аллее Героев, МБОУ «Средняя школа № 7» и МБУК «Рославльский историко-художественный музей».

Поблизости, параллельно улице, на которой расположен детский сад проходит большой поток автомобильного транспорта (по улице Пролетарской в московском направлении).

Вышеуказанные особенности расположения нашего ДОУ показывают актуальность создания условий для воспитательной работы.

2.2. Воспитывающая среда ДОУ

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

Работа с детьми:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

Работа с педагогами:

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

Работа с родителями:

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;

- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

На первом этапе процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей второго этапа процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть посильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

Третий этап – это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

На четвертом этапе - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

Пятый этап процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются формы и методы работы: анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при следующих *психолого-педагогических условиях*:

- 1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- 2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- 3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- 4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;

- 5) организация коллективного и совместного труда;
- 6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности».

Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастерклассы, круглый стол, «Родительский клуб», «Родительская почта», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, «Мастерская», родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

2.3. Общности ДОУ

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники должны быть:

примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом,

поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию, поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.),

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят,

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОО).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, консультативный пункт). Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (КВН, утренники, соревнования, акции, фестивали, конкурсы).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,

трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (кружки, детские проекты и др.). Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Совет ДОО;
- Психолого-педагогический консилиум

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Совет родителей;
- Родительские комитеты в группах.

К детско-взрослой общности в ДОУ относится:

- Команда юных волонтеров;
- Юные эколята.

К детской общности в ДОУ относится:

- Группы дополнительного образования.

Разновозрастное детское взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;

- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;

- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;

- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности, таких как:

- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями на участках ДОУ);

- познавательно-исследовательская деятельность;

- художественно-эстетическая деятельность (досуги, спектакли);

- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш цветущий детский сад»).

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Направление воспитания	Ключевые ценности	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • патриотическое • духовно-нравственное • социальное • трудовое 	<p>"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"</p>	<p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно</p>

			относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • познавательное • патриотическое 	"Человек" "Семья" "Познание" "Родина" "Природа"	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>
Речевое развитие	социальное эстетическое	"Культура" "Красота"	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно-эстетическое развитие	эстетическое	"Красота" "Культура" "Человек" "Природа"	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа,</p>

			шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	физическое оздоровительное	"Жизнь" "Здоровье"	формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств

2.5. Формы совместной деятельности в ДОУ

2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социо-культурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы воспитания ДОО являются:

- наличие у родителей Программы воспитания;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе;
- проведение коллективом ДОО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы воспитания. Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
3. Возрождение традиций семейного воспитания;
4. Повышение педагогической культуры родителей.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении ДОО, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге.

Виды и формы построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы взаимодействия:

- Родительский комитет ДОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет - площадках ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов;
- Консультации, организованные с целью консультирования родителей детей, не посещающих детский сад в вопросах воспитания и психолого-педагогической поддержки.

Индивидуальные формы работы взаимодействия:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для педагогического коллектива ДООУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семенного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и других мероприятий.

2.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и проектирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Традиционные события, праздники, мероприятия МБДОУ представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с природой, культурой, историей родного края и страны, мы тем самым формируем глубокую привязанность к ним, чувство гордости и уважения. Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события (День Победы, День космонавтики, День народного единства, День Государственного флага РФ и др.);
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (Осенние посиделки, День урожая, День русской березки и др.);
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.)
- тематические недели (Неделя здоровья, Неделя безопасности, Неделя ПДД и др.);
иные темы, связанные с миром человека (День знаний, День семьи, День матери и др.)

События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	чтение воспитательной сказки Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодилчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	- Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	- Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	-Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
Дети не уступают друг другу	-Беседа «Почему нужно уметь уступать»

	<p>Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам</p> <p>-Беседа «Правдивость»</p> <p>Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека</p> <p>- беседа «Просим прощения»</p>
Ребенок обманывает	<p>- Беседа «Правдивость»</p> <p>Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек</p>
Ребенок устраивает истерики -	- буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	Консультация «Тревожные дети»
<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	-Беседа «Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	Проект «Школа здоровья»

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

<i>Культурная практика (вид детской деятельности)</i>	<i>Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей</i>	<i>Взаимодействие ребенка и взрослого</i>
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Изобразительная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности.	Взрослый рассматривается как основной источник информации
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за	Совместный труд со взрослым и детьми.

	трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	
Коллекционирование	Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад.	Взрослый поддерживает интерес к коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и размещения коллекций.
Конструктивная	Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.	Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной деятельности.
Познавательная	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям.	Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.
Коммуникативная	Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них	Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои

	<p>опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.</p>	<p>переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.</p>
Музыкальная	<p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов.</p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p>
Двигательная	<p>Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.</p>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций</p>

		<p>от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p>
Самообслуживание	<p>Соблюдают личную гигиену (умываются, чистят зубы, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются и т.д.</p>	<p>Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>

Воспитательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. непрерывная образовательная деятельность;
2. воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.

3. свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Воспитательный процесс в различных формах образовательной деятельности.

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие - детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждает к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждает детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Формы воспитательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

Методы	Средства
<i>методы передачи сведений и информации, знаний и умений</i>	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: Метод иллюстрирования Метод демонстрации Метод показа	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия - предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. - связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. - различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического воспитания Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. - дидактические, музыкально-дидактические игры. - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы эстетического восприятия	
Драматизация Культурный пример Побуждение к сопереживанию Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки

	(целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
Методы поддержки эмоциональной активности	
Игровые и воображаемые ситуации Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. Игры-драматизации Сюрпризные моменты, забавы, фокусы. Элементы творчества и новизны. Юмор и шутка.	Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) - картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; - картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; - шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., - инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; - юморески, комиксы и др.
Коммуникативные методы	
Имитационный метод (метод подражания); Беседа; Соревновательный метод; Командно-соревновательный (бригадный) метод; Совместные или коллективные поручения; Метод интервьюирования; Метод коллективного творчества; Проектный метод; «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).	- игры-эстафеты; - подвижные игры; - картотека подвижных игр; - спортивный инвентарь; - мультимедийное оборудование, микрофон, музыкальный центр; - квест-маршруты, таблички пунктов маршрута; - материалы для продуктивной деятельности
Методы психосенсорного развития	
Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь) Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.	- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) - электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); - оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.) - аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы,

	<p>видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) - демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) - спортивное оборудование
--	---

2.6. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда в ДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Оборудование помещений безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование ориентированы на отечественных производителей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (п. 3.3.4.) развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- Безопасность – в помещении нет опасных предметов. Это способствует самостоятельности ребенка, освобождает педагогов и родителей от необходимости контролировать каждое его действие.

- Доступность – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему чувствовать себя самостоятельным.

- Полифункциональность (обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности).

- Яркость, привлекательность. (игры Воскобовича «Фиолетовый лес»)

- Трансформируемость (обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей).

Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

- Вариативность (наличие в группе различных пространств – для игры, конструирования, уединения и др., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей).

- насыщенность (включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей).

Предметно-пространственная среда в ДОУ построена с учетом гендерных особенностей детей - предусмотрены уголки для мальчиков и девочек.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центры для сюжетно-ролевых игр;
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центры природы (наблюдений за природой);
- центр экспериментирования;

- спортивный центр;
 - центр безопасности;
 - центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
 - игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
 - игровой центр (с игрушками, строительным материалом).
- Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В ДОУ имеются: музыкальный и физкультурный зал, «Комната сказок», «Центр экологии». Имеются кабинеты: педагога – психолога, учителя логопеда. Оформлены: холл «Кривые зеркала», холл «Картинная галерея», лестничные пролёты «Фруктовый сад» и «Дикие и домашние животные».

На территории дошкольного учреждения для каждой возрастной группы имеется индивидуальный прогулочный участок с необходимым набором игрового оборудования.

В ДОУ функционирует библиотека, являющаяся составной частью методической службы. Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с обязательной частью ОП. Оборудование и оснащение методического кабинета достаточно для реализации поставленных задач программы воспитания ДОУ. В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов. Для успешной реализации Программы воспитания ДОУ методический кабинет обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

2.7. Социальное партнерство

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Современных родителей и педагогов в большей степени волнуют вопросы, связанные с тем, чтобы сделать вхождение ребенка в окружающий его мир более уверенным, при этом, чтобы сам ребенок чувствовал себя счастливым, умным, добрым и успешным.

Основными формами работы ДОУ по социокультурному развитию являются: рассказы педагога, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов/презентаций, экскурсии, беседы, встречи с интересными людьми, организация выставок, изготовление народных игрушек, атрибутов к играм, праздникам.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Обсуждение с детьми реальных и специально созданных проблемных ситуаций, например, «Помоги мне», «Нужен твой совет», а так же решение творческих заданий. Проведение народных обрядовых праздников («Масленица», «Осенние посиделки», «Рождество», «День русской березки» и др.), театрализовано-музыкальных представлений.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение **социального партнерства образовательной организации.**

№ п\п	Социальные партнеры	Направления взаимодействия
1	МБОУ «Средняя школа №7»	Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия учреждений, обеспечивающих преемственность в: - программах, передовых педагогических технологиях; - формах и методах работы педагогических работников с детьми; - осуществлении педагогического сотрудничества. (экскурсии, родительские собрания с целью обеспечения преемственности между детским садом и школой).
2	Городская детская поликлиника	- Ежегодное проведение профилактических осмотров детей узкими специалистами. - Своевременное выявление у детей первоначальных форм различных заболеваний - Своевременная вакцинация.
3	СОГБОУ «Общеобразовательный центр «Южный»	Психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников
4	Рославльское отделение ВДПО	Совместные организационно-массовые мероприятия по обучению правилам пожарной безопасности
5	ОГИБДД МО МВД «Рославльский»	Мероприятия по профилактике ДДТТ
6	МБУК «Рославльская МЦБС» им. Н.Рыленкова	Приобщение детей к художественной литературе. Регулярная помощь по обеспечению необходимой художественной литературой для дошкольников. Тематические беседы.
7	МБУК «Рославльский историко-художественный музей»	Выездные тематические экскурсии военно-исторического содержания.
8	МБОУ ДОД «Рославльская ДМШ им. М.И.Глинки»	Проведение совместных мероприятий, как на базе Учреждения, так и на базе Школы в целях социально-нравственного и духовного воспитания детей дошкольного возраста, а также поддержки и сопровождения одарённых детей.
9	СОГБУ СРЦН «Теремок»	Театрализованные представления, общие мероприятия, проекты.
10	МБДОУ «Детский сад «Аистёнок»	Повышение квалификации и профессионального мастерства кадрового потенциала дошкольных организаций на основе корпоративной методической

III. Организационный раздел Программы воспитания.

3.1. Кадровое обеспечение

Реализация Программы воспитания осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы воспитания.

Реализация Программы сопровождается в ДОУ осуществлением управления, ведением финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания.

Для решения этих задач руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования: – при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации. В целях эффективной реализации Программы воспитания ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Программой воспитания предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой образовательной программы. Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы воспитания.

Кадровый потенциал:

ДОУ полностью укомплектовано кадрами. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОУ.

3.2. Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Обязательная часть

По своим основным задачам воспитательная работа в ДООУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДООУ лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФООП ДООУ)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФООП ДООУ).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение,

взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

2.2. Региональный компонент.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 7% от общего объема программы и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, которая поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, расширить содержание образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части Программы: *парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский»* (под редакцией Т.М.Жаровой, В.А.Кравчук, С.Ю. Шимаковской) является **региональным компонентом**.

Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» интегрируется с образовательной программой, реализуемой в дошкольной образовательной организации, и может являться основой для разработки ДОО части программы, формируемой участниками образовательных отношений, или вариативной части.

Программа по краеведению «Край Смоленский» предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста и рассчитана на 2 года: первый год обучения - для старшей группы; второй год - для подготовительной к школе группы.

Программа включает 3 блока:

IV. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-

коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

V. Мир истории (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

VI. Мир культуры (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

Содержание образовательной деятельности по Программе

2.2.1. Программные задачи образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (второй год работы)

Задачи работы по блоку «Мир природы»

1. Углублять и конкретизировать представления детей о природных и географических особенностях Смоленской области. Учить использовать для ориентировки на местности простые картосхемы. Продолжать знакомить с различными картами (район, область).

2. Формировать представления детей о реках, водоемах нашей области, учить находить их на карте Смоленской области.

3. Закреплять и углублять представления о растительности леса, луга, сада; о диких животных, птицах, характерных для нашего региона.

4. Знакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу Смоленской области. Дать представление о необходимости охраны всех без исключения видов растений, животных родного края, независимо от того, нравятся они ребенку, взрослому или нет.

5. Упражнять в умении собирать коллекции природного материала, характерного для нашего края, учить классифицировать и обобщать их по различным признакам.

6. Познакомить с деятельностью людей по охране памятных мест природы родного края. Привлекать к участию в экологических акциях, праздниках, проводимых в области, районе, городе, ДОО.

Задачи работы по блоку «Мир истории»

1. Расширять знания детей о своем городе, поселке, истории образования, достопримечательностях, памятных местах, прославленных земляках.

2. Познакомить детей с гербом Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

3. Знакомить с местными событиями, интересными новостями.

4. Расширять ориентировку в своем микрорайоне, поселке.

5. Привлекать детей к посильному участию совместно со взрослыми в общественной жизни своего города, поселка.

6. Воспитывать любовь, привязанность, чувство сопереживания и принадлежности к людям, сопричастности истории родного края.

Задачи работы по блоку «Мир культуры»

1. Расширять представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:

- раскрывать меткость, выразительность устного народного творчества;
- развивать художественный вкус через восприятие красоты изделий смоленской керамики и традиционных народных промыслов;
- продолжать знакомить с музеями, памятниками культуры;
- уточнять представления о народных праздниках, играх хороводах, времени и

месте их проведения.

2. Формировать элементарные представления об охране памятников культуры нашего края.

3. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости, любви и уважения к землякам, прославившим город (село), желание быть похожим на них в своих поступках и делах.

4. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, интерес к русским традициям, гостеприимству.

2.2.2. Содержание образовательной деятельности по краеведению в подготовительной к школе группе

Содержание блока «Мир природы»

Изменения, происходящие в неживой и живой природе своей местности. Погодные и климатические условия, характерные для средней полосы России.

Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года. Карты родного города (поселка), района, планы-схемы парка, экологической тропы детского сада и др.

Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, известняк, мел, торф, бурый уголь и др.), их внешний вид, свойства, использование.

Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности. Использование и охрана водоемов.

Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде, способы размножения. Лекарственные растения.

Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде. Редкие животные нашего края, меры по их охране.

Красная книга Смоленской области, района. Охраняемые виды растений и животных. Заповедные места Смоленской области.

Содержание блока «Мир истории»

История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

Герб Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники. Смоленская крепостная стена: причины ее возведения, башни крепости, зодчий Федор Конь.

Военное прошлое нашего края. Смоленск – «город-воин». Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

Земляки, прославившие Смоленщину: первый космонавт Юрий Гагарин, путешественник и первооткрыватель Николай Пржевальский и др.

Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

Содержание блока «Мир культуры»

Жилище, убранство, мебель, хозяйственная утварь, посуда, используемая нашими предками.

Старинные игрушки и способы их изготовления.

Одежда смоленских крестьян, их украшения, вышивка смоленских мастеров.

Смоленская керамика: название изделий, особенности внешнего вида, процесс

изготовления.

Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков, М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, Ю. Никулин, А. Папанов и др.

Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

2.2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Достижение целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- совместную образовательную деятельность педагогов и детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность старших дошкольников;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащённости дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры фото- и видеоматериалов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
- занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских

композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;

- развлечения, праздники и др.;
- участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

Особое значение имеет организация *самостоятельной деятельности* детей. В дошкольном учреждении можно создать (если позволяют условия) центр, мини-музей, выставку материалов о родном крае. В группе следует выделить место для краеведческого уголка, оснащенного материалами, накопление и обновление которого идет в течение всего года в соответствии образовательной деятельностью. Это позволит детям выбирать занятия по интересам: рассматривать иллюстрации, фотографии, слушать музыку, рисовать, конструировать, играть, экспериментировать и др.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для изобразительной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
- коллекции.

Важное значение имеет выбор форм *взаимодействия с семьей*. Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края.

Особенности организации образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

Работа по программе «Край Смоленский» продолжается в подготовительной к школе группе (второй год работы).

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»

- Изучение карты области, нахождение на ней знакомых объектов (города, реки, озера и др.)
- Коллекционирование природных материалов, характерных для Смоленщины. Рассматривание собранных образцов и экспериментирование с ними. Беседа о возможностях их использования человеком.
- Беседа о погодных и климатических условиях, характерных для средней полосы России. Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.
- Экологическая акция по сбору ягод рябины, семян деревьев и кустарников, произрастающих на участке для зимней подкормки птиц.

- Знакомство со смоленскими пословицами, поговорками, приметами о разных временах года.
- Беседа «Реки и озера Смоленского края». Нахождение рек и озер на карте Смоленской области, района. Беседа о рыбах и животных, характерных для смоленских рек и озер. Чтение художественной и познавательной литературы о животных и растениях, живущих в реках и озерах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о рыбах и животных «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о рыбах.
- Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга, о лекарственных растениях. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о лекарственных растениях «А знаете ли вы, что ...?». Обсуждение названий лекарственных растений (Например: «Почему растение называется «зверобой»?) Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Создание гербария «Растения луга». Дидактические игры «Что растет на лугу», «Лекарственные растения Смоленского края» и др. Коллекционирование семян луговых растений. Беседа «Луг и его обитатели». Моделирование природного ландшафта луга с помощью предметных картинок. Работа над проектом «Лекарственные растения Смоленской области» (результатом может быть создание гербария, альбома, содержащего фотографии и рисунки детей, краткие сведения о растениях и особенностях их использования, а также правила сбора).
- Беседа «Грибы нашего края». Чтение познавательной литературы о грибах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о грибах «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о грибах. Дидактическая игра «Грибы Смоленского края» и др. Работа над нормативным проектом «Правила сбора грибов». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с экспозицией «Грибы».
- Экскурсия в лиственный, с также хвойный и смешанный лес (парк). Беседа «Леса Смоленщины». Чтение художественной и познавательной литературы о растениях лесов. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за различными деревьями. Дидактические игры о деревьях. Познавательные рассказы педагога о растениях леса «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с травами и деревьями. Коллекционирование семян и шишек деревьев. Отгадывание и составление загадок о растениях леса. Моделирование природного ландшафта лиственного леса (хвойного и смешанного) с помощью предметных картинок. Организация детских исследований «Звери наших лесов».
- Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Птицы». Беседа «Птицы наших лесов». Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры «Птицы Смоленского края». Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с птицами. Реализация творческого коллективного проекта «Кормушки для птиц». Экологическая акция «Поможем птицам зимой» (размещение кормушек на территории детского сада и ближайших улицах, организация разнообразной подкормки зимующих птиц).
- Беседа «Красная книга Смоленской области». Рассматривание иллюстраций в Красной книге и чтение доступной информации об охраняемых видах. Определение на карте Смоленской области мест, где встречаются охраняемые растения, птицы, звери. Составление альбома группы «Растения (или птицы или ...). Красной книги ... района» (например, Велижского, Краснинского и др.) Дидактическая игра «Определи охраняемое животное (растение) Смоленского края» и др. Беседа «Заповедные места Смоленской области». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Растительный и животный мир Смоленщины». Викторина «Знаешь ли ты свой родной край».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»

- Беседа «Как возник наш город (поселок)».
- Экскурсии-путешествия по городу (поселку).
- Рассматривание герба города (поселка).
- Беседа «Героические города Смоленщины»
- Виртуальные экскурсии по памятным местам далекого прошлого: храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.
- Экскурсия к памятникам Великой Отечественной войны.
- Беседа «Славные имена в истории нашего края», «Ю.А. Гагарин – наш земляк», «Путешественник Н. Пржевальский»
- Встречи с интересными людьми своего края.
- Сбор иллюстративного материала, фотографий. Оформление альбомов, книг, выставок.
- Викторины, конкурсы «Моя родная сторона».
- Выставка детских работ «Моя родная сторона».
- Участие в празднике города (поселка).
- Праздник «Моя родная сторона».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»

- Рассказы воспитателя об убранстве жилища (настольники, скатерти, полотенца, подузорники, находить характерные смоленские «украшения» в тканье, вышивках.), мебели (палата, зыбка), хозяйственной утвари (ушат, ларь, дежка, рубальник, пранник, прялка и др.)
- Игра «Бабушкин чудо-сундук» (знакомство с крестьянским смоленским костюмом, расшитыми характерной смоленской черно-красно-белой вышивкой полотенцами, настольниками, подузорниками, головными уборами).
- Рассказы об игрушках, с которыми играли дети в старые времена; демонстрация способов изготовления некоторых игрушек; игры с изготовленными игрушками.
- Развлечения, праздники с использованием устного народного творчества своей местности: поговорки, заклички, пестушки, частушки, пословицы.
- Рассказывание сказок Смоленского края: «Как чистота красоту понесла на высоту», «Сказка о бедном и богатом братьях», «Как барин лошадей высиживал», «Сказка про Ивана-дурачка», «Жар-птица» и др. (по выбору воспитателя).
- Постановка спектаклей по сказкам; художественная мастерская по изготовлению декораций, костюмов.
- Разучивание и исполнение фольклорных песен Смоленщины: «Благослови, мати, весну загукати» (весенняя закличка), «Эх вы, пташечки, канареечки» (веснянка), «Пойдемте, девки, в луга гулять», «Вы, кумушки, голубушки» и другие.
- Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.
- Беседы о людях, прославивших родной край: М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, М.И. Глинка, И. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.
- Знакомство с современной культурной жизнью нашего края: посещение театров, студий, планетария, музеев, библиотек, клубов, филармонию, художественных и музыкальных школ для детей Смоленщины.
- Художественная мастерская: оформление горницы для куклы, нарядов для куклы (сарафан, рубаха, передник, кокошник, ленты, пояс, бусы), лепка посуды и другой хозяйственной утвари.

- Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество, вышивание).
- Выставки детского творчества.

2.3. Комплексно – тематическое планирование работы в подготовительной к школе группе

Дата	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь, 1-я неделя	«Здравствуй, детский сад!»	Закрепить представление о лете. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту уходящего лета. Закрепить представление о сезонных изменениях. Познакомить с праздником «День знаний». Вызвать интерес к учебе в школе.	Праздник "1 Сентября"(муз. Рук.) «3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом»
Сентябрь, 2-я неделя	«Вот и осень к нам пришла»	Цель: Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Задачи: 1 Учить детей называть приметы осени, изменения в природе. 2 Закрепить навык образования прилагательного от существительного и наречия. 3 Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. 4 Воспитывать любовь к природе.	«Осень».
Сентябрь, 3-4 неделя	«Что нам осень подарила»	Закрепить знания детей об осеннем времени года; активизировать словарь детей по теме «Осень»; закрепить умение работать в команде и быть партнером; учить детей называть изменения в природе; совершенствовать навыки словообразования. - Развивать любознательность, творческое воображение, логическое мышление, связную речь, мелкую моторику рук; умение образовывать сложносочиненные предложения; развивать эстетические чувства при восприятии произведений искусства – живописи и музыки. - Воспитывать экологическую культуру, любовь, заботливое отношение к природе. Воспитывать	«Что нам осень принесет...» Сюжетно- ролевая игра «Осенняя ярмарка»

		воображение, внимание и память, дружеское отношение к своим сверстникам, желание играть вместе. Обогащать впечатления детей Закреплять представления детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с народными праздниками, с русским фольклором. Совершенствовать игровые навыки детей: играть в коллективе, брать на себя роль и выполнять соответствующие действия, показать характер героев, передавать интонацию. Воспитывать и развивать творчество, артистизм. Доставить детям радость, зарядить их положительными эмоциями. Закреплять знания об осени, овощах, фруктах, сельскохозяйственных работах.	
Октябрь, 1-я неделя	«Я и моя семья»	Формирование у детей правильного представления о семье, роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата. Закрепить представления о трудовых обязанностях членов семьи. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.	«Моя семья»
Октябрь, 2-я неделя	«Здравствуй, осень золотая!»	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом.	КВН для детей по теме «Осень»
Октябрь, 3-я неделя	«Осень в лесу»	Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного времени года; закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр; развивать музыкально – творческие способности детей, поддерживать эмоционально – положительный настрой; способствовать раскрытию творческих способностей детей, развитию чувства коллективизма, умения работать в команде.	Музыкальный осенний праздник «Гуси-лебеди» (Муз.руководитель)
Октябрь, 4-5 я неделя	«Осень в моем городе».	Обобщить и систематизировать знания детей об осенних явлениях в природе (короткие дни и длинные ночи, морозящие затяжные дожди, листопад, слякоть, снижение температуры воздуха).	Презентация «Осень в моем городе»
Ноябрь,	«С чего»	Формировать любовь к родному городу и	Презентация «Мой

1-я неделя	начинается Родина»	интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей города, воспитывать чувство гордости за своих земляков.	любимый город-Рославль» Праздник «Если мы едины - мы непобедимы!» (Муз.руководитель)
Ноябрь, 2-я неделя	«Птицы»	Совершенствование первичных представлений о птицах как меньших братьев человека. Систематизировать представление детей о птицах (их внешний вид, среда обитания и т. д., их разнообразии; учить делить птиц на перелётных и зимующих. воспитывать чувство сострадания к представителям фауны; создавать у детей положительный эмоциональный настрой во время проведения мероприятий; повышать творческую активность воспитанников.	Развлечение «Птицы – наши друзья»
Ноябрь, 3-я неделя	«Как звери готовятся к зиме»	Развивать знания о том, как дикие животные готовятся к зиме; помочь детям выделить некоторые особенности жизни диких и домашних животных в связи с подготовкой к зимнему периоду; познакомить с животными, которые запасают на зиму корм и теми, кто ложится в спячку, рассказать о том, как люди заготавливают корм для домашних животных, с разновидностями корма; упражнять в умении классифицировать животных на разные группы, в назывании детенышей диких и домашних животных. Воспитывать любовь и заботу к животным.	Викторина "В мире животных"
Ноябрь, 4-я неделя	«День Матери»	Продолжать знакомить детей с событиями в нашей стране. Учить детей действительно любить своих родителей, в первую очередь маму: проявлять заботу, поддерживать беседу добрыми словами, сочувствием. Воспитывать желание проявлять волевое усилие и сдерживать свои капризы, желание маме, сделать приятное для мамы.	«Шапокляк на Дне матери» (Муз.руководитель)
Декабрь, 1-я неделя	«Здравствуй, гостя-зима!»	Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, наблюдать с детьми природные явления. Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений. Учить вести себя, как не навредить природе. Рассказать о помощи зимующим птицам.	Викторина «Зимушка- зима!»
Декабрь, 2-я неделя	«Поет зима, аукает»	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы.	Презентация-викторина «Поет зима, аукает!»

		<p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимних месяцев.</p> <p>Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных, птиц, рыб.</p> <p>Закрепить знания о жизни деревьев, кустарников в холодное время года.</p> <p>Учить анализировать, сравнивать, делать выводы, развивать речь, внимание, мышление.</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.</p> <p>Формировать представление детей о характерных особенностях зимнего климата нашего региона.</p>	
Декабрь, 3-4-я неделя	«Здравствуй, праздник чудес!».	Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России; формировать представление о празднике, его значении для людей.	Новогодний утренник (Муз. руководитель)
Январь, 2-я неделя	Новогодние каникулы	Укрепление здоровья детей; создание благоприятной эмоциональной, психологической обстановки для пребывания детей в детском саду; развитие индивидуальных, творческих способностей детей.	«Прощание с елочкой» (Муз.руководитель)
Январь, 3-я неделя	«Зимние забавы».	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение; воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Развлечение «Колядки». (Муз. руководитель)
Январь, 4-я и 5-я неделя	«В гостях у сказки»	<p>Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок.</p> <p>Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).</p> <p>Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p>	<p>Спортивный досуг «По тропинкам сказок»</p> <p>«В мире сказок»</p>
Февраль, 1-я неделя	«Морозные деньки»	Вызвать у детей желание и воспитывать умение любоваться зимней природой в процессе рассматривания иллюстраций, слушанья рассказов о зиме, практического взаимодействия с миром природы. Учить рассуждать от чего зависят изменения в природе. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.	

Февраль, 2-я неделя	«Зимние виды спорта»	Систематизировать представления детей о зимних видах спорта. Обеспечить развитие умения различать различные виды зимнего спорта, спортивный инвентарь. Способствовать формированию осознанного отношения к здоровью через занятия спортом.	Спортивное развлечение «Зимние виды спорта»
Февраль,3-я неделя	«Наши защитники»	Расширяем представления о Российской армии, о государственных праздниках, дать представления о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о том, как в годы ВОВ защищали нашу страну от врагов прадеды, деды. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	Праздник «Наши защитники» (Инструктор по физ культуре)
Февраль,4-я неделя	«Транспорт» .	Закрепить знания о понятии «транспорта»; познакомить с классификацией транспорта; закрепить знания правил дорожного движения; учить безопасному поведению на улицах.	«Ах, этот транспорт городской!»
Март, 1-я неделя	«Мамин день».	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихотворениями разных поэтов воспевающих мать.	Праздник мам. (Муз.руководитель)
Март, 2-я неделя	«Профессии ».	Закрепить знания о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий.	Сценарий спортивного развлечения «Поиграем в профессии»
Март, 3-я неделя	«Азбука безопасности»	Развитие у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формирование навыков жизнеберегающего поведения.	«Азбука безопасности»
Март,4-я неделя	«Быть здоровыми хотим»	Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.	Спортивный праздник «День здоровья» (Инструктор по физкультуре)
Апрель, 1-я неделя	«Весна шагает по	Обогащение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках	Спортивное развлечение «Весна

	планете»	весны, связи между явлениями живой и не живой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и расцветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде) Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	шагает по планете»
Апрель, 2-я неделя	«День Космонавтики»	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе). Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	«12 апреля – День космонавтики»
Апрель, 3-я неделя	«Народная культура и традиции»	Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода.	Праздник Пасхи (Муз. руководитель)
Апрель, 4-я неделя	«Друзья пернатые»	Продолжать формировать представление о птицах, перелетных и зимующих; воспитывать любовь и заботу о пернатых друзьях.	«Сороки –прилет птиц»
Май, 1-2-я неделя	«Моя Родина-Россия. День Победы».	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали, нашу страну от врагов прадеды, деда, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Праздник «9 мая- День Победы» (Муз. руководитель)
Май, 3-я неделя	«Моя малая Родина»	Продолжать формировать интерес к малой родине; рассказывать о достопримечательностях, культуре нашей столицы	Презентация-викторина «Мой город –Рославль»
Май, 4-я неделя	«Мои любимые»	Формирование интереса детей к чтению, к произведениям детской литературы.	Литературная викторина «Мои

	книги	<p>Задачи: Активизировать и обобщить знания детей о книгах и сказочных героях. Совершенствовать коммуникативные функции речи. Развивать навыки выразительного чтения поэтических произведений. Воспитывать любовь к произведениям детской художественной литературы.</p>	любимые книги»
--	-------	--	----------------

**2.4. Перспективное планирование работы в подготовительной группе по образовательным областям:
социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие**

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
СЕНТЯБРЬ				
1-я неделя «День знаний»				
	<p>Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p> <p>Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).</p> <p>Познавательное развитие Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему</p>		<p>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа».</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Беседа «Я – будущий первоклассник»</p> <p>Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».</p> <p>Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей.</p> <p>Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»;</p> <p>материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»);</p>

<p>учит в школе, предметы, изучаемые в школе).</p> <p>Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой).</p> <p>Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям.</p> <p>Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа».</p> <p>Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Беседа «Как мы ходили в гости в школу», «Я – будущий первоклассник» (сходства и различия между учениками и дошколятами)</p> <p>Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Школа»</p> <p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни «Познай себя»</p> <p>Словесные игры «Полезно – вредно»,</p>	<p>атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»;</p> <p>инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;</p> <p>схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.</p> <p>дорожные знаки;</p> <p>подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»;</p> <p>книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц</p>
--	--	---	---

<p>Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие.</p> <p>Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>		<p>«Как быть здоровым», «Мой будущий портфель», «Опиши школьный предмет»</p> <p>Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</p> <p>Рисование «Мой будущий портфель»</p> <p>Лепка «Подставка для карандашей и ручек»</p> <p>Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,</p> <p>Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <p>Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».</p>	<p>«Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»);</p>
<p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Мастерская добрых дел «Книге – вторую жизнь»</p> <p>Образовательная деятельность в семье</p>			

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей.

Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой;

Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома;

Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.

№ п/п	Задачи	ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
----------	--------	-----	---	--

2-я неделя сентября: «Вот и осень к нам пришла»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять представления детей об осени - первый месяц осени сентябрь – понятие.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы;</p> <p>Расширять представления о неживой природе;</p>		<p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин семян», «Семья – собираемся на прогулку в парк»</p> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, игра «Безопасность в лесу»(что можно, а что нельзя в лесу).</p> <p>Целевая прогулка «Ищем приметы осени»</p> <p>Наблюдение за осенними деревьями «Узнай дерево»</p> <p>Исследовательская деятельность «Что нужно дереву», «Изучаем листья, кору,</p>	<p>иллюстрации, картины с изображением осенних пейзажей;</p> <p>подборка книг об осени;</p> <p>загадки об осени</p> <p>атрибуты сюжетно-ролевых игр «Магазин</p>
--	---	--	--	--

<p>формировать у детей первичных представления об осени, об осенних изменениях в природе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.</p> <p>Учить анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p>		<p>ствол, плоды и семена»;</p> <p>Беседа «Они же живые, их надо беречь и защищать», «Почему в лесу нельзя ничего пробовать»;</p> <p>Беседа «Начало осени»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций об осени (сравнительный анализ);</p> <p>Беседа «Почему деревья сбрасывают листья», «Осень. Что ты о ней знаешь»</p> <p>Дидактические игры: «От какого дерева лист», «Что растет в лесу», «Придумай сам», «Кто где живет», «Найди дерево по семенам», «Путешествие», «Лесник»;</p> <p>ЧХЛ: А. Майков «Кроет уж лист золотой», З. Федоровская «Осень», «Осенняя гамма» И. Токмакова, К ушинский «Осенняя сказка», Н. Сладков «Осень на пороге»,</p> <p>Беседа с детьми «Когда наступает осень?»</p> <p>«Назови осенние месяцы».</p> <p>«Приметы ранней осени в природе»</p> <p>Ситуативная беседа «Почему я люблю (не люблю осень»</p> <p>Дидактические игры «Когда это бывает?», «С какой ветки детки», «Знатоки осенней</p>	<p>семян», «Семья – прогулка в парк»»;</p> <p>Модели «Правила поведения в лесу»</p> <p>атрибуты для организации детьми самостоятельных</p>
---	--	--	--

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать ловкость, равновесие, быстроту, двигательные навыки.</p>		<p>природы»</p> <p>Игры – драматизации по сказке «Под грибом»</p> <p>Слушание музыкальных произведений и песен об осени</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников;</p> <p>Составление композиций из осенних листьев,</p> <p>Продуктивная (конструирование) макет «Осенний лес»</p> <p>(из природного материала)</p> <p>Лепка «Осенний букет», аппликация «Ветка рябины»</p> <p>Подвижные игры: «Деревья в лесу», «Угадай что поймал», « К названному дереву беги», «Осенние листочки»</p> <p>Спортивная игра «Футбол»</p>	<p>спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p> <p>Репродукции картин русских художников об осени</p>
--	---	--	---	--

Итоговое мероприятие:

Оформление альбома с загадками «Осень»

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Консультация для родителей «Как сделать осеннюю прогулку интересной»

Привлечение родителей к созданию альбома «Осень»				
Прогулка в осенний парк				
3-я неделя сентября				
«Что нам осень подарила. Урожай»				
№ п.п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам.</p> <p>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширение представлений детей об осени, как времени сбора урожая.</p>	ЭМП «Числа 1-5.	<p>Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Экологи»</p> <p>Беседа «Дары осени»</p> <p>Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»</p> <p>Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»</p>	<p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;</p> <p>картины, отражающие уборку урожая;</p> <p>игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;</p> <p>«Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;</p> <p>атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы</p>

<p>Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле», «Лес» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).</p> <p>Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде и бережное отношение к продуктам их деятельности.</p> <p>Обобщить представление детей о правилах и нормах поведения в природе.</p> <p>Повторить числа 1-5: образование, написание, состав.</p> <p>Закрепить навыки количественного и порядкового счета.</p> <p>Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Расширять словарный запас по теме.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица,</p>	<p>Повторение» с.125</p> <p>«Воспоминания о лете» Вахрушев, Кочемасова «Здравствуй, мир!» , занятие №1 с.390</p> <p>«Русская изба в гости нас зовет» (вариативная программа Край Смоленский)</p> <p>Пересказ рассказа «Осень», пересказ сказки К Ушинского</p>	<p>Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»</p> <p>Сочинение сказки об овощах и фруктах</p> <p>Ситуативный разговор о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах</p> <p>Составление загадок об овощах и фруктах</p> <p>Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов</p>	<p>животных, гербарии);</p> <p>выставка поделок из природного материала «Дары осени»;</p> <p>пальчиковый театр «Колосок»;</p> <p>выставка хлебобулочных изделий;</p> <p>иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле.</p>
--	--	--	--

Итоговое мероприятие: инсценировка народной игры «Осень спросим»**Образовательная деятельность в семье**

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;

Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;

Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;

Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;

Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»;

Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: сентябрь				
4-я неделя. Тема « Осень в моем городе. Домашние животные».				
1.	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать любовь и ответственное отношение к «братьям нашим меньшим», к родной природе.		Сюжетно- ролевые игры «Зоомагазин», «Ветеринарная клиника», «Выставка собак», «Выставка кошек», «Ферма»	- Настольно-печатные игры по сезонам. -Выставка книг об осенней природе.

	- Закрепить правила при обращении с домашними животными.			- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки)
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>-Формировать представления детей о домашних животных и их детенышах, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям)</p> <p>- Знакомить детей с признаками поздней осени,</p> <p>- Расширять представление о разнообразии домашних животных,</p> <p>- Учить устанавливать и зависимость жизни животных от человека,</p> <p>- Воспитывать заботливое отношение к животным, ответственность за жизнь своих домашних питомцев;</p> <p>- Формировать представления об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень.</p> <p>- обобщить знания и представления детей о правилах поведения в дороге.</p>	<p>«Путешествие по улицам города» №6 А.А Вахрушев, Е.Е Кочемасова, ЭМП «Измерение длины»№: (Петерсон)</p> <p>Краеведение</p> <p>« Животный мир Смоленской обл.» (Край Смоленский презентация Занятие 2)</p> <p>Природа «Простые и драгоценные камни» (экологическое воспитание, с 44)</p>	<p>Беседа «Как появились домашние животные»</p> <p>Беседы о домашних животных, повадках, чем питаются, где живут,</p> <p>Беседы «Обитатели скотного двора», «Мой любимый домашний питомец», Какую пользу нам приносят домашние питомцы»</p> <p>Показ презентации «Необычные домашние животные»</p>	- Энциклопедии о домашних животных, подбор картинок с изображениями и фотографиями домашних питомцев

<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в описательном рассказывании о домашнем животном. - Воспитывать чуткость к художественному слову. - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов. - Развивать навыки монологической речи. - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера . - Совершенствовать навыки диалога. - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора. 	<p>«Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные» (О.С.Ушакова)</p> <p>Пересказ сказки «У страха глаза велики» (Ушакова)</p> <p>Подготовка к обуч. Грамоте «Звуки и буквы.» (с. 4-7, Колесникова)</p>	<p>Дидактические игры: «Чей детеныш», «Кто как кричит», «Назови, кого опишу», словесная игра «Мамы и детки»</p> <p>ЧХЛ: И Васильева «Ферма», С. Михалков «как старик корову продавал», С. Михалков «Три поросенка», М. Кривич «Что за служба у собак», В. Сутеев «Про козленка, который умел считать», К Ушинский «Слепая лошадь», «Спор животных», Э.Успенский «Дядя Федор, кот и пес», Л.Толстой «Пожарные собаки», русские народные сказки: Сивка Бурка», «Кот – серый лоб, козел, да баран», «Бычок – смоляной бочок», «Волк и семеро козлят»</p> <p>Отгадывание загадок о домашних животных, птицах,</p> <p>Составление описательных рассказов по теме.</p> <p>Игра – имитация «Домашние животные», «Домашние птицы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Подборка книг, загадок по теме
-----------	--	--	---	--

4.	Художественно-эстетическое развитие - Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных. - Закреплять приемы работы кистью и красками. - Развивать умение создавать животных из пластилина, учить создавать целую композицию, - развивать творческие навыки.	Рисование по мотивам Городецкой росписи «Кони – птицы», «Наш уголок природы (комнатные животные)» (Лыкова) Лепка «Ребенок с котенком (Комплексные занятия под ред. Вераксы)»	Видеотека мультфильмов: «Кошкин дом», «Котенок по имени «Гав», «Кот, который гулял сам по себе», «Просто так», «Доктор Айболит», «Белка и Стрелка», «Хаврошечка», «Волк и теленок», Аудиозаписи: «Звуки природы», «Голоса животных» Конструирование «Ферма» Рисование «Мой питомец»	- Трафареты, альбомы «Учусь рисовать поэтапно», подбор мультфильмов по теме
5.	Физическое развитие -Развивать физические качества: быстроту, выносливость, прыжки, бег.	ЗОЖ: «Режим дня» (Беседа 1)	- Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Кровей петух», «Лохматый пес», «Кот и мыши», «Котята и Барбос»	-Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца)
Итоговое мероприятие: Показ презентации «Такие необычные домашние животные» Образовательная деятельность в семье - Выучить стихотворения про домашних животных. - Изготовление персонажей для настольного театра. - Составление рассказов «Мой любимый питомец»				
№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды

				для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: ноябрь				
1-2 я недели. Тема «С чего начинается Родина».				
1.	Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о родной стране, о своей малой родине, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	Форм.основ безопасности: «Как вести себя в лесу» (Лыкова, Шипунова «Опасные предметы, явления»)	- Беседа «Что такое Родина», «С чего начинается Родина?» - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» Сюжетно- ролевые игры «Сильные и слабые», «Защитники» «Строим дом», «Кругосветное путешествие», «Путешествие по городу»	Атрибуты для игр, иллюстрации родного города, глобус, карта Смоленской области
2.	Познавательное развитие Знакомить с историей родного края, гербом родного города. Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках; Формировать представления о достопримечательностях родного города, страны. Обобщить представления о России как о многонациональном государстве; Закреплять культурно- исторические и географические знания об особенностях	ЭМП « Измерение длины» №7-8 Краеведение «Люби и знай свой родной край» (презентация занятие 3) «День народного единства» (презентация занятие 4) «Я – гражданин России» (Вахрушев, кочемасова	Рассматривание альбома «Природа нашего края», «Быт русского народа» Ситуативные разговоры «Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад», «Ребята давайте жить дружно»; вечер пословиц, поговорок о Родине; Рассказывание о современных достижениях Родины; Рассматривание народных костюмов разных народностей;	- иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); физическая карта мира

	<p>родного края;</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p> <p>- Закрепить представление об измерении длины меркой, познакомить детей с сантиметром, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков.</p>	<p>«Здравствуй, мир» №7- 8)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры</p> <p>Беседа «Дружбой дорожить умеете!»</p> <p>Беседы по теме «Достопримечательности родного города»</p> <p>«У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</p> <p>-Дидактические игры: «Где я был», «о чем еще так говорят», «Что это значит»</p> <p>-Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города</p>	<p>(полушарий);</p> <p>глобус;</p> <p>детский атлас (крупного формата);</p> <p>иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме;</p> <p>Настольно-печатные игры по сезонам.</p>
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.</p> <p>Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.</p> <p>Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран.</p> <p>Уточнить понятие о жанровых особенностях былины</p> <p>Учить передавать при пересказе отдельные</p>	<p>Беседа на тему «Наша планета» (Комплексные занятия с.104)</p> <p>«Чтение былины Садко» (К.з. с. 134),</p> <p>«Род и родословие» (К.з. с. 145),</p> <p>Пересказ сказки «Лиса и козел» (Ушакова с. 135)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «Слова и Слоги.»</p>	<p>Рассказ - беседа «Я и мои друзья»</p> <p>Беседа «Дружная семья» , «Давайте никогда не ссориться»</p> <p>Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.</p> <p>пальчиковая гимнастика «Семья», словесная игра «Кто больше скажет добрых и ласковых слов»</p> <p>ЧХЛ: М.Зощенко «Рассказы о Леле и Миньке», Я.Дялулите «Руки человека», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», нанайская сказка «Айога», С. Прокофьева «Нет на свете Родины красивей», В. Лебедев «Моя страна», В. Степанов «Наша родина большая», Т.</p>	<p>- Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов</p> <p>- Подборка книг, пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>-Выставка книг о стране, родном городе</p> <p>- Выставка книг смоленских писателей</p> <p>- Выставка кукол в национальных костюмах</p>

	<p>эпизоды.</p> <p>Закрепить представления об особенностях композиции сказок, учить при пересказе использовать образные художественные средства.</p>	(Колесникова с.8)	<p>Шорыгина «Родные сказки», З, Александрова «Родина», П. Воронько «Лучше нет родного края», В. Драгунский «Друг детства»</p> <p>- Ситуативный разговор «Моя страна – Россия»</p> <p>- Викторина</p> <p>«Я знаю свой город»</p> <p>«Что? Где? Когда?»</p> <p>- Словесная игра «Города»</p> <p>- Заучивание наизусть куплета гимна</p>	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других.</p>	<p>Рисование: «Мы едем, едем, едем в далекие края...», «Такие разные зонтики», С чего начинается Родина?», «Нарядный индеек по мотивам дымковской игрушки» (Лыкова), аппликация «Перо Жар-птицы» (Лыкова), лепка сюжетная по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Рисование «Праздник дружбы»</p> <p>Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья»</p> <p>Аппликация «Праздник дружбы»</p> <p>Оформление группы к празднику</p> <p>Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России</p> <p>Пение: «Песня о Москве» муз. Г. Свиридова</p> <p>Слушание музыки разных народов России.</p>	<p>- Иллюстрации, фотографии родного края.</p> <p>- Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин.</p>

	<p>Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь;</p> <p>Учить лепить ро мотивам русских народных сказок.</p> <p>Воспитывать художественный вкус, самостоятельность.</p>	«Бабушкины сказки» (Лыкова)		
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).</p>		<p>Знакомство с играми разных народов: «Юрта», «Плетень», «Дударь»;</p> <p>Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару».</p>	-Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца)

Итоговое мероприятие: игровая программа «Игры народов России», конкурс чтецов стихотворений о родине

Образовательная деятельность в семье:

Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;

Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае;

Нарисовать рисунок на тему «Моя Родина»

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей

1	2	3	4	5
Месяц: ноябрь				
3-я неделя. Тема «Птицы-наши друзья».				
1.	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)	Гражданственность и патриотизм: презентация: Животные и птицы родного края»	-Дидактические игры: «Опасные ситуации осенью», «Будь осторожен» -Беседы о бережном отношении к птицам; -Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?» -Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом) - С\р игры:«Путешествие в лес», «Юные защитники природы», «Детская библиотека»;	-Алгоритмы трудовых действий -Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
2.	Познавательное развитие - Уточнить и расширить представления детей о птицах, их характерных признаках, особенностях. - Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. - Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме. - Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека.	ЭМП №9 «Число 7. Цифра 7» «Собираясь в путь...» (Вахрушев №9) Природа: Сравнение рыб и лягушек. (экологическое воспитание, с 59) Краеведение «Полезные ископаемые»	-Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки» - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» -Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения; -Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации «Что можно, что нельзя»; -Простейшие ситуационные задачи:	-Фотоальбомы: «Перелетные птицы » -Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...

	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. - Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. -Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7. - обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, электроприборах. 	(презентация занятие б)	<p>«Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»);</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание энциклопедий; - Презентация «Мир лесных птиц» -Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении; - Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; <p>Дидактические игры «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Что вы видели вокруг», «Птицы, рыбы, звери»</p> <p>Беседы: «Гайны птичьего мира», «Сравнение диких птиц с домашними»</p>	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; 	<p>Построение монолога «Расскажи о птице по плану» (Арефьева),</p> <p>Пересказ рассказа Е.Чарушина «Воробей»</p> <p>«Улетают журавли...» (К.З. с. 76)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Птицы нашего края» - Беседа «Перелетные птицы и осенние заклички» (учимся отличать клин, вереницу и стаю)- Составление творческого рассказа «Провожаем птиц». Рассуждения: «Почему перелётные птицы улетают в теплые края?» ; Составление коротких рассказов об изменениях в лесу осенью с опорой на 	<ul style="list-style-type: none"> -Модели для составления рассказов - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; -Рассматривание детских журналов с

	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; - Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи. 	<p>Подготовка к обуч. грамоте «Предложение» (Колесникова с 10-11)</p>	<p>составленный вместе план: «Тележурналисты осенью в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</p> <p>Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц;</p> <p>Дидактические игры: «Кто больше знает птиц?», «Закончи предложение», «Летает – не летает», «Что за птица?»</p> <p>ЧХЛ: И. Соколов-Микитов; «Улетают журавли», И. Токмакова «Осень», В. Бианки «Прячутся», Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», сказка «Крылатый, мохнатый да масленый», ненецкая сказка «Кукушка»</p> <p>Игра – ситуация «Лесная парикмахерская» (побуждать к импровизации в диалоге, вызывать у детей эмоции во время проигрывания ролей, отражать их в мимике, жестах, позе)</p>	<p>творческими заданиями</p>
--	---	---	--	------------------------------

4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями -Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. - Развивать умение создавать сказочные образы. - Закреплять навыки рисования цветными карандашами и красками. - Развивать чувство композиции. 	<p>Рисование «Летят перелетные птицы» (Лыкова), «Волшебная птица» (Комарова),</p> <p>Лепка «Орлы на горных кручах» (Лыкова)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; - Коллаж «Птицы прилетели»; -Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки осенней природы», «На что похоже?») - аудиозаписи голосов птиц, журавлиного крика. -музыкальные игры «Две птички», «Две тетери», «Ворон» 	<ul style="list-style-type: none"> -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.) -Изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне)
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность 	<p>ЗОЖ: «Если хочешь быть здоровым- закаляйся» (Беседа 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры: «Попрыгунчики - воробушки», «Горелки», «Перелет птиц», «Гуси» 	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для подвижных игр
<p>Итоговое мероприятие: викторина «Наши друзья – пернатые»</p>				
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> -Привлекать ребёнка к наблюдению за поведением птиц; 				

- Выучит с ребенком скороговорку о птице;
- Обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: ноябрь				
4-я неделя. Тема «Как звери готовятся к зиме».				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе, показать зависимость неживой и живой природы; - Формировать представления детей об охране и животных; - Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь 	<p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <p>Экологичекая безопасность «Кто в лесу живет» (Лыкова, Шипунова)</p> <p>Опасные предметы, существа и явления с 70.)</p>	<p>-Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями зимой, рассматривание иллюстраций «Труд зимой»</p> <p>-Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».</p> <p>-Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно -</p>	<p>-Иллюстрации : «Правила обращения с животными »</p>

	в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»;		нельзя» -Рассматривание - иллюстраций «Правила обращения с животными» Составление моделей «Правила поведения с животными»	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме; - Обогащение знаний об особенностях осенней природы - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).- Развивать умения замечать изменения в природе; - Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений; - Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение 	<p>ЭМП «Число 7. Цифра 7» (занятие №10)</p> <p>«Путешествие в Европу» (Е.Е. Кочемасова, А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир» №10)</p> <p>Краеведение «Красная книга Смоленской области (презентация занятие 10)</p>	<p>-Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Смоленщины»</p> <p>-Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»;</p> <p>-Разгадывание загадок о животных;</p> <p>Ситуативный разговор «У кого такая одежда».</p> <p>Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных;</p> <p>Ситуативный разговор: «Какие животные чем</p>	<p>-Альбом: «Животные и птицы Смоленщины»;</p> <p>-Альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы России», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;</p> <p>Разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>Картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>Оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;</p> <p>коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых</p> <p>иллюстрации с изображением явлений</p>

	<p>- Расширять представления о подготовке диких животных к зиме.</p> <p>-Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7.</p> <p>- Формировать у детей представление об особенностях природы Европы.</p> <p>- Формировать представление о Красной книге Смоленской области, животных и птицах, занесенных в ней.</p>		<p>питаются»;</p> <p>Наблюдения за зимними изменениями в природе</p>	<p>природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.</p> <p>-Строительный материал.</p>
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>- Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;</p> <p>- Активизация словарного запаса по теме</p>	<p>Составление рассказа по картине «Белки» (Ушакова)</p> <p>Пересказ сказки «Зимовье зверей»</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «В мире книг» (Колесникова с 12-13)</p>	<p>- Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»; Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»;</p> <p>-Составление описательного рассказа по схеме о животном;</p> <p>Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»;</p> <p>Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);</p> <p>Словесная игра «Рыба, птица, зверь»;</p> <p>Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и</p>	<p>-Фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>- Выставка книг о природе</p> <p>- Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов</p> <p>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p>

			<p>собачка»;</p> <p>Театр - экспромт "В лесном царстве";</p> <p>Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях</p>	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (шишки, веточки, желуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество;</p> <p>Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы;</p> <p>- Продолжать учить детей симметрично вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое, украшать их декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения</p>	<p>Рисование «По горам, по долам...» (Лыкова, с.84), рисование иллюстраций к сказке Д.Мамина – Сибиряка «Серая шейка» (Комарова, с.52), лепка «Кто в лесу живет» (Лыкова, с.62)</p>	<p>- Рассматривание картины «Собака со щенятами»;</p> <p>-Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова);</p> <p>-Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.);</p> <p>-Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;</p> <p>-Свободная лепка по теме «Животный мир»;</p> <p>-Конструирование из природного материала по</p>	<p>-Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>-Иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.;</p>

			замыслу детей	
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании, развивать выносливость, быстроту.</p>		<p>-Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие</p> <p>-Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». -Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания;</p> <p>-Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка».</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств</p>	-Атрибуты для подвижных игр(шайба, клюшки, санки)
Итоговое мероприятие: просмотр презентации «Как звери готовятся к зиме»				
Образовательная деятельность в семье:				
Понаблюдать за птицами и животными на улице;				
Понаблюдать за сезонными изменениями в природе;				
Подготовить рассказ с ребенком о питомце;				

Привлечь к заботе за зимующими птицами (изготовление кормушек)

Консультация «Необходимость прогулок в осеннее время года»

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: ноябрь				
5-я неделя. Тема «День Матери».				
1.	Социально-коммуникативное развитие - Учить детей проявлять внимание и желание помогать маме, не огорчать ее, а радовать ее добрыми делами и поступками. - Воспитывать у детей чувства любви и уважения к самому близкому и родному человеку – маме. -Продолжить развивать игровую деятельность детей, совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний, полученных при	Гражданственность и патриотизм Беседа «Что мы делаем вместе с мамой» Формирование основ безопасного поведения: «Знакомимся с анатомией» (Лыкова Шипунова Безопасность жизни и здоровья с 56-67)	- Сюжетно- ролевые игры «Мама в магазине», «Дочки – матери», «Салон красоты» - мама собирается на праздник в детский сад. Игровые ситуации: «Почему мама расстраивается, огорчается», «Как сказать маме о плохом поступке», «Как я порадовал маму».	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

	восприятии окружающего.			
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>Дать детям представление об истории возникновения празднования Дня Матери.</p> <p>Развивать интерес детей к истории России, ее обычаям и укладу жизни, связанным с празднованием этого дня.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к матери, ее труду, умение ценить ее заботу о близких.</p> <p>Помочь детям понять, что самое дорогое в жизни каждого ребенка- это мама, придти к выводу о том, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о матери.</p> <p>Продолжать закреплять знания о профессии своей мамы.</p> <p>Формировать у детей представление об особенностях природы Азии.</p>	<p>«Путешествие в Азию» (А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир» с.123),</p> <p>Краеведение «Водоемы Смол.обл» (презентация занятие 14),</p> <p>ЭМП «Число 7. Цифра 7» (Л.Г. Петерсон №11)</p>	<p>-Беседа «Истории и традиции праздника «День матери»</p> <p>- Дидактические игры: «Мамы всякие нужны», «Мамины помощники»(помоги накрыть на стол, собери букет), «Профессии», «Моя семья», д/и «Я желаю своей маме...», конструирование «Наш дом»,</p>	<p>Презентация о празднике День Матери, пословицы о маме</p>
3.	<p>Речевое развитие</p> <p>Развивать коммуникативные навыки детей, умение решать проблемные ситуации доступными средствами.</p> <p>Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, составление рассказа о маме, бабушке и членах семьи.</p> <p>Воспитывать у детей внимательность, желание слушать сказки, сопереживать</p>	<p>Составление рассказов «Моя мама лучшая», пересказ рассказа В.Осеевой «Сыновья»</p>	<p>Составление рассказа «Здравствуй мамочка моя».</p> <p>Творческое рассказывание детей по темам: «Как я помогаю маме, бабушке», «Выходной день в моей семье»и др.</p> <p>Беседы с детьми «Где и с кем я живу?», «Как и чем можно порадовать близких», «Профессия моей мамы»,</p>	<p>Выставка художественной литературы по теме, сюжетные картинки для рассказов о маме, альбом по теме «Профессии»</p>

	<p>героям.</p> <p>Расширить сведения о семье (знать имена, отчества, профессию, место работы, увлечения).</p>		<p>Ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.).</p> <p>ЧХЛ: Чтение рассказа В. Сухомлинского «Почему мама плачет? », Е. Благинина «Посидим в тишине», Я. Аким « Мама», А. Барто «Разлука», «Мама поёт»,</p> <p>Н. Саконская «Разговор о маме», Демыкина Г. «Мама»</p> <p>Михалков С. «А что у вас?», Раджаб У. «Мамочка»,</p> <p>Цыферов Г. «Как стать большим», р.н. сказки «Бабушка, внучка да курочка», «Дочь-семилетка», В. Осеева «Сыновья».</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинкам «Моя мамочка самая лучшая».</p> <p>Дидактические, словесные игры «Как зовут твою маму», «Интервью у мамы», «Назови ласково», «Весёлый грустный».</p> <p>Игра – драматизация «Накрой праздничный стол для мамы»</p> <p>Игровое упражнение «Подари подарок правильно».</p>	
--	---	--	--	--

			Пальчиковая гимнастика «Салат для мамы», «Помощники»	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать эмоциональную отзывчивость детей, а также их творческую самостоятельность, эстетический вкус: развивать воображение, творческое мышление, мелкую моторику. - Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности. Развить чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус;</p> <p>-Закрепить знания детей о жанре портрета. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос)</p> <p>Продолжать учить правильно располагать части лица.</p> <p>-Обогащать знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе.</p>	Рисование «Портрет мамы», «Мама гуляет со своим ребенком по улице» (Т.С.Комарова, с.45), аппликация «Подарок маме»	<p>Рисование «Мамочка моя» (портрет), «Букет для мамочки».</p> <p>Аппликация «Подарок маме своими руками»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Мама для мамонтенка»</p> <p>Раскрашивание раскрасок по теме «Семья»;</p> <p>выставка детских работ «Моей мамочке дарю, за все ее благодарю»</p> <p>Изготовление подарков мамам.</p>	Раскраски по теме «Семья», материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-совершенствовать двигательные умения и навыки;</p> <p>- формировать координацию и согласованность движений различных частей тела;</p>		Игры «Уборка квартиры», «Лучшая танцовщица», «Строим дом, дом большой» , «Моталки» , «Позови меня», «Чей круг скорее соберется, «Подарок маме».	Атрибуты для подвижных игр

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать у детей навыки ходьбы, бега, ползания, метания; - развивать с помощью игр и эстафет ловкость, сноровку, быстроту и сообразительность; - воспитывать дружеские отношения, желание действовать в коллективе. - воспитывать уважительное, дружелюбное отношение ко взрослым, желание заниматься совместной деятельностью. 			
--	---	--	--	--

Итоговое мероприятие: Праздник «Нет милей и краше мамочки моей», выпуск стенгазеты (совместно с детьми) «Нашим мамам шлем привет!»

Образовательная деятельность в семье:

Выучить с ребенком стихотворение о маме;

Подготовить рассказ с ребенком «Моя мама лучше всех» ;

Привлечь к изготовлению атрибутов к празднику.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: декабрь

1-я неделя. Тема «Здравствуй, гостя - Зима».				
1.	Социально-коммуникативное развитие Формировать интерес к красоте окружающего мира; Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью Воспитывать нравственные и эстетические чувства дошкольников.	Гражданственность и патриотизм «Наши защитники»	Сюжетно-ролевые игры: «У нас гости», Дидактические игры: «Времена года», «Узнай по описанию», «Зимние запасы», «Найдите и покормите зимующих птиц», «Когда это бывает», «Что сначала, что потом». Настольно – печатные игры: «Времена года» Трудовая деятельность: Заготовка корма для птиц, подкармливание птиц, расчистка дорожек от снега во время прогулки. Беседы: «Пришел мороз – береги ухо и нос», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Осторожно, гололед», «Первая помощь при обморожении», «Что делать, чтобы не замерзнуть».	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, картинки по временам года.
2.	Познавательное развитие Закрепление с детьми признаки зимы, названия зимних месяцев, представления о зимних природных явлениях («метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга») Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли. Расширять представления детей об	ЭМП «Тяжелее, легче. Сравните по массе» (Л.Г. Петерсон № 12) Краеведение «Чем знаменит родной город» (презентация занятие 15) «Путешествие в Азию. В краю рисовых полей» («Здравствуй, мир» №12,	Беседы: «Встреча с зимой», «Зима в нашем крае». Наблюдение «Угадай, на что похожи?» (узоры на окнах) Экспериментирование: проведение опытов и экспериментов со снегом. Ситуативная беседы «Прошла зима холодная», «С кем ель дружит»,	Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». Серии картинок: «Как дети спасли птиц».

	<p>объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.</p> <p>Расширять знания детей о растительном и животном мире, разнообразии погодных явлений в зимний период;</p> <p>Учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать представления о понятиях тяжелее- легче на основе сравнения предметов по массе.</p> <p>Формировать представления детей о русской печке.</p> <p>Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой.</p>	<p>с.426)</p> <p>Природа «Чем ель не похожа на другие деревья» (С.Николаева «Экологическое воспитание» с 74.)</p>	<p>Приметы и поговорки о зимних месяцах</p>	<p>Видеофильм «Времена года».</p>
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.</p> <p>Развивать умение отражать в своих работах</p>	<p>Знакомство с произведением И.Сурикова «Зима», пересказ текста по теме «Зима» (Арефьева, с. 96)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «Игрушки». с.14</p>	<p>Творческое рассказывание детей по темам:«Приметы зимы», «Кому нужна зима»,«Если бы не было зимой снега...», Рассматривание картин о зиме и составление по ним описательных рассказов</p> <p>Словесные игры: «Какой, какая, какие?», «Из чего- какой» (горка из</p>	<p>Выставка художественной литературы по теме, сюжетные картинки для рассказов о маме, альбом по теме «Времена года»</p>

	<p>признаки зимы, используя разные материалы.</p> <p>Способствовать развитию общих речевых навыков, интонационной выразительности, мелкой моторики пальцев, расширению словаря.</p>	<p>Колесникова</p>	<p>снега-снежная и т.д.), «Скажи наоборот».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>М.Пришвин «Этажи леса»</p> <p>рассказы Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Зяц», «Волк».</p> <p>В.Бианки «Лес зимой», «Письмо простое и письмо с хитростью»</p> <p>Г.Скребицкий «На лесной полянке»</p> <p>В.Архангельский «Летят пушистые снежинки»</p> <p>Э.Успенский «Проказы старухи зимы»</p> <p>Н.Носов «На горке»</p> <p>Русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Зяц-хваста», «Два мороза».</p> <p>Литературные сказки: «Морозко», «Двенадцать месяцев», «Мороз Иванович», «Снегурочка».</p> <p>Зарубежные сказки: «Снежная королева», «Щелкунчик».</p> <p>Настольный театр «Снегурочка и лиса».</p>	<p>Настольный театр «Снегурочка и лиса».</p>
--	---	--------------------	--	--

<p>4.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить видеть красоту, изменчивость и неповторимость окружающего мира, познакомить детей с образом русской зимы, переданным в различных произведениях искусства (в поэзии, музыке, декоративно – прикладных видах искусства).</p> <p>Закрепить умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы, развивать воображение, творчество.</p> <p>Учить рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения, совершенствовать технику рисования концом кисти.</p>	<p>Рисование «Зимний пейзаж»(Т.С. Комарова, с.67), «Морозные узоры» (И.А.Лыкова, с.96), лепка «Снеговик» (пластилинография)</p>	<p>Рисование по замыслу по теме «Зима», лепка зимнего леса и его обитателей.</p> <p>Рисование : « Зимняя ночь»</p> <p>Слушание музыкальных произведений:</p> <p>«Времена года» П.И.Чайковского, «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского.</p> <p>Пение:</p> <p>«Что нам нравится зимой»</p> <p>«Метель» Г.Свиридова</p> <p>Музыкально – дидактическая игра: «Узнай на слух»</p> <p>«Сочини песню о зиме»</p>	<p>Раскраски по теме «Зима», материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
<p>5.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать двигательные умения и навыки; - формировать координацию и согласованность движений различных частей тела; - продолжать совершенствовать у детей навыки ходьбы, бега, ползания, метания; - развивать с помощью игр и эстафет ловкость, сноровку, быстроту и сообразительность; - воспитывать дружеские отношения, 	<p>ЗОЖ: Правила личной гигиены (беседа 3)</p>	<p>Беседа: «Одевайся по погоде, а не по моде»</p> <p>Игровые ситуации: «Не идетя и не едетя, потому что гололедица», «Как на тоненький ледок».</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Подуй на снежинку»</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Два мороза», «Мороз красный нос», «Зайка беленький сидит»,</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр</p>

	<p>желание действовать в коллективе. - воспитывать уважительное, дружелюбное отношение ко взрослым, желание заниматься совместной деятельностью.</p>		«Бездомный заяц», «Снежки».	
--	--	--	-----------------------------	--

Итоговое мероприятие: Вернисаж: «Зимушка-зима»

Образовательная деятельность в семье:

Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами,

Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик,

Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме,

Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев,

Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения,

Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: декабрь

2 -я неделя. Тема «Плоет зима, аukat...»

<p>1.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать интерес к красоте окружающего мира;</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью</p> <p>Воспитывать нравственные и эстетические чувства дошкольников.</p>	<p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <p>Дорожная безопасность «Зебра» (Дорожная азбука, Лыкова, Шипунова, с.17)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Семья», «Строители», «Пешеходы в городе»</p> <p>Театрализованная игра: этюд «Кот и сметана», «Рукавичка»</p> <p>Настольно – печатные игры: «Времена года»</p> <p>Дидактические: дидактические игры «Кто живет в лесу», «Когда это бывает».</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Снежная королева», «Зимние сказки», «Двенадцать месяцев», «Таежная сказка», «Щелкунчик»;</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, картинки по временам года.</p>
<p>2.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать представления детей о зиме как о времени года, о ее характерных признаках, о внешнем виде птиц, способах передвижения, питания.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между временем года и погодой, различать зиму и осень по ярким характерным признакам.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимних месяцев.</p> <p>Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы.</p>	<p>ЭМП «Измерение массы» (Л.Г. Петерсон № 13)</p> <p>Краеведение «Памятники Смоленской обл» (презентация занятие 16)</p> <p>«Путешествие в Америку» («Здравствуй, мир» №13, с.426)</p>	<p>Беседы: «Отчего у людей зимой бывает хорошее или плохое настроение», «Зимой витамины особенно нужны», «Удивительное время года», «Как живут птицы зимой», «Где рождается снег и иней», «Зима в нашем крае», «Как звери к зиме готовятся», «Зимующие и перелетные птицы», «С кем ель дружит», Снежное одеяло для земли», «Приметы зимы», «Кому нужна зима», «Если бы не было зимы» «Как звери в лесу зимуют», «Как зимуют домашние животные», «Как человек помогает зимой животным в лесу», «Почему скрипит снег?», «Помоги</p>	<p>Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>Серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>Видеофильм «Времена года».</p>

	<p>Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.</p> <p>Расширять знания детей о растительном и животном мире, разнообразии погодных явлений в зимний период;</p> <p>Учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг.</p> <p>Знакомить детей со сказками Смоленской области.</p> <p>Формировать у детей представление об особенностях природы Южной Америки</p>		<p>птицам», «Зачем зимой снег», «Откуда идёт снег»;</p> <p>Исследовательская деятельность: проведение опытов и экспериментов со снегом: «Какой бывает снег?», «Снег-вода-лед»;</p> <p>Дидактические игры: «Найдите и покормите зимующих птиц», «Когда это бывает», «Что сначала, что потом», «Где, чей хвост», «Где, чей домик», «С какой ветки детки», «Найди ошибки» (чего не бывает зимой), «Кто что делает зимой», «Найди по следу», «Найди такую же снежинку», «Разведчики» (заметить, что изменилось в природе), «Угадай, на что похожи?» (узоры на окнах);</p>	
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.</p> <p>Развивать умение отражать в своих работах</p>	<p>«Встреча зимы» (Комплексные занятия с.148), пересказ сказки «Снегурочка»</p> <p>Подготовка к обуч.грамоте «Овощи» (Колесникова с 16)</p>	<p>Творческое рассказывание детей по темам: «Приметы зимы», «Кому нужна зима», «Если бы не было зимой снега...», Составление описательного рассказа: «Зима»; Рассказывание на основе личного опыта: «Игры зимой»;</p> <p>Словесные игры: «Какой, какая, какие?», «Из чего какой» (горка из</p>	<p>Выставка художественной литературы по теме, сюжетные картинки для рассказов о маме, альбом по теме «Времена года»</p>

	<p>признаки зимы, используя разные материалы.</p> <p>Уточнять, обогащать и активизировать словарный запас;</p> <p>Развивать связную речь, ее выразительность;</p>		<p>снега – снежная» и т.д.), «Скажи наоборот»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>А. Пушкин «Зимний вечер», «Идёт волшебница зима», сказка В.Одоевского «Мороз Иванович», С.Маршака «Двенадцать месяцев», Н.Сладков «Суд над декабром», К.Ушинского «Проказы старухи зимы» А. Вахрушев «Звуки зимы»;</p> <p>Настольный театр «Заюшкина избушка».</p>	<p>Настольный театр «Заюшкина избушка».</p>
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить видеть красоту, изменчивость и неповторимость окружающего мира, познакомить детей с образом русской зимы, переданным в различных произведениях искусства (в поэзии, музыке, декоративно – прикладных видах искусства).</p> <p>Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.</p> <p>Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу.</p> <p>Учить детей вырезать шестилучевые</p>	<p>Рисование «Иней покрыл деревья» (Комарова, с.73), «Дремлет лес под сказку сна...» (Лыкова, с.102), аппликация «Ажурные снежинки» (Лыкова, с.106)</p>	<p>Рисование по замыслу по теме «Зима», лепка зимнего леса и его обитателей.</p> <p>Изготовление снежинок из бумаги</p> <p>Слушание музыкальных произведений:</p> <p>«Времена года» П.И.Чайковского, «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского.</p> <p>Танцы: «Белые лисы»</p>	<p>Раскраски по теме «Зима», материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>

	снежинки, совершенствовать технику вырезания из бумаги.			
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать двигательные умения и навыки; - формировать координацию и согласованность движений различных частей тела; - продолжать совершенствовать у детей навыки ходьбы, бега, ползания, метания; - развивать с помощью игр и эстафет ловкость, сноровку, быстроту и сообразительность; - воспитывать дружеские отношения, желание действовать в коллективе. - воспитывать уважительное, дружелюбное отношение ко взрослым, желание заниматься совместной деятельностью. 		<p>Подвижные игры:</p> <p>«Два мороза», «Мороз красный нос», «Зайка беленький сидит», «Бездомный заяц», «Снежки».</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр</p>

Итоговое мероприятие: викторина по теме «Зима»

Образовательная деятельность в семье:

Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами,

Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик,

Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме,

Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев,

Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения,

Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: декабрь				
3-4-е недели. Тема «Встречаем праздник чудес!»				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности. - Создавать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой 	<p>Формиров. основ безопасного поведения</p> <p>«Погодные нюансы»</p> <p>(Лыкова, Шипунова «Дорожная азбука с 61-66»)</p> <p>«Елочка, не зажгись!»</p> <p>(Лыкова, Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» с 43-48)</p> <p>Гражданственность и патриотизм:</p> <p>Игра «Машина Времени. Путешествие в прошлое»</p> <p>«Рассматривание</p>	<p>Проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;</p> <p>труд на участке;</p> <p>- Сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом;</p> <p>- Беседы «Украшенный к празднику город»</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры</p> <p>«Магазин новогодних украшений» с</p>	<p>- Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева»</p> <p>- Фотографии «Наш Новогодний утренник»</p>

		старинных елочных игрушек»	помощью самодельных игрушек, «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей»	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах. - Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных; - Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике , - Познакомить с образованием и составом числа 8, закрепить представление об измерении массы предметов с помощью разных видов весов. -Формировать у детей представления об особенностях Северной Америки, учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой. 	<p>Краеведение</p> <p>«Современные праздники» (презентация занятие 17),</p> <p>ЭМП«Измерение массы», «Число8.Цифра8» (Л.Г. Петерсон, №14, 15),</p> <p>«Путешествие в Америку», «В гостях у индейцев» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» №14,15)</p> <p>Природа «Сколько лет елке»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». -Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»; - Проведение беседы о праздновании Нового года - Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза». - Проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»; - Рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; -проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» - -Наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц; -Проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». 	<p>Семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллекции новогодних поздравительных открыток - Коллекции старинных елочных украшений; - Иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.

			- Экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?».	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение составлять рассказ. - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану; - Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников; - Совершенствовать интонационную выразительность речи; 	<p>«Рассказывание по картине Н.П. Крылова «Зимний вечер» (К.з., с.169), составление рассказа по картине «Не боимся мороза» (О.С.Ушакова, с.163), пересказ рассказа Н.Носова «На горке», «Откуда елка в гости пришла» (К.з., с.171)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «Фрукты» (Колесникова с. 18)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - Беседа о русских традициях встречи Нового года; - Чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; придумывание загадок на новогоднюю тематику; Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»; Проведение интервью «Что я жду от Нового года?» Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новомуднему празднику?» Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье. Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. 	<ul style="list-style-type: none"> - В театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр-импровизаций по мотивам сказок. - Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - Куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец» - Иллюстрации к книге «На горке» Н.Носова

			<p>Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка». Чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова;</p> <p>-Рассматривание иллюстраций книги «На горке» Н.Носова;</p> <p>- Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу</p> <p>-Составление книги пословиц и поговорок о зиме.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»;</p> <p>- Рассматривание картины «Зимние забавы».</p>	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение;</p> <p>- Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые;</p> <p>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>- Привлекать детей к изготовлению</p>	<p>Рисование «Зимний пейзаж»(Т.С. Комарова, с.67), «Новогодняя елка» (К.з.,с.176), «Снегурочка», «Новогодний праздник» (Комарова, с.68), лепка «Дед Мороз» (Комарова, с.66), аппликация «Шляпы, короны и кокошники» (И.А. Лыкова, с.100)</p>	<p>- Оформление коллекции «Елочные украшения»</p> <p>- Оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей)</p> <p>- Оформление группы к Новому году празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок.</p> <p>- Организация и проведение творческой деятельности детей:</p>	<p>- Листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;</p> <p>- Новые инструменты (шумелки) для</p>

	<p>украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей; - Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор; - Учить лепить устойчивые фигуры и передавать образ Деда Мороза, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы. - Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения 		<p>зарисовывание птиц, животных, их следов, оставленных на снегу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление елки из бросового материала – - Самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - Проведение музыкально-дидактической игры «Снеговик и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой - Рассматривание коллекции старинных елочных украшений; <p>изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Снежный городок». <p>Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки»</p>	<p>шумового оркестра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раскраски на новогоднюю тему <p>старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
<p>5.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать 		<p>Ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор о рациональном питании ребенка); 	<p>Атрибуты для подвижных игр</p>

	<p>подвижные игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. 		<p>-Ситуативный разговор о полезной и вредной пище;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки – елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»; <p>подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>Катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки.</p>	
--	---	--	---	--

Итоговое мероприятие: подготовка и проведения праздника « Новогодние чудеса »

Образовательная деятельность в семье:

- Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»;
- Прочитать стихи: Е. Благилина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории;
- Побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений;
- Участвовать в сооружении снежных построек на участке;
- Составить письмо Дедушке Морозу.
- Посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».
- Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).
- Научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.

- Выучить стихотворение к празднику «Новый год».

ЯНВАРЬ

1-2 НЕДЕЛИ

ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ

Дата	Тема дня	Цель	Итоговое мероприятие
08.01.	До свидания, елочка!	Доставить радость детям, закрепление знаний детей о новогодних персонажах	«Прощание с елочкой»
09.01.	В мире сказок и приключений	Формирование состязательного духа , развитие фантазии и речевого творчества детей.	«День рождения Бабы Яги»
10.01.	Святки и святочные увеселения	Приобщение детей к традициям и обычаям русского народа	«Коляда в детском саду»

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: январь				
3 неделя. Тема «Зимние забавы»				
1.	Социально- коммуникативное развитие Формировать представления о безопасном поведении людей зимой, Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.		Дидактические игры: «Правила безопасности зимой» Рассказ воспитателя на тему «Небезопасные зимние забавы» Сюжетно-ролевая игра: «Больница» (сюжет «Оказание первой помощи при травмах») Хороводная игра «Снежки»	
2.	Познавательное развитие - Закрепить знание детьми признаков зимы в процессе рассматривания иллюстраций; - Расширять представления детей о зимних играх и забавах; - Дать детям представление об играх и развлечениях на Руси (катание на лошадях, с гор на санях, гадания...); - Закреплять знания о свойствах снега и льда.	ЭМП«Число8. Цифра 8»(Л.Г. Петерсон, №16), (А.А. Вахрушев, «Маски на лице и в жизни» Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» №16) Краеведение «Русские народные праздники»(Презентация занятие 18)	Дидактические игры: «Кто больше назовет действий» Рассматривание предметных и сюжетных картинок, фотографий детей по теме, Конструирование из строительного материала: «Будет горка во дворе» Постройки из снега: «Снежная баба», «Снежная крепость».	- Иллюстрации на зимние темы.
3.	Речевое развитие - Совершенствовать умение составлять рассказ.	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» (О.С.Ушакова, с.175),	Беседы: «Весело зимой», «Зимние игры» Составление рассказов-миниатюр по сюжетным картинкам по теме	- В театральном уголке (маски, костюмы, атрибуты) для

	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения, осмысливать характер и поступки персонажей; уточнять представление детей о жанровых особенностях. - Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях, не отступая от заданной темы из личного опыта; - Совершенствовать интонационную выразительность речи; 	<p>пересказ рассказа В.Осеевой «На катке»</p> <p>Подгот. К обуч. Грамоте «Осень» (Колесникова с.20)</p>	<p>«Детские забавы зимой» Отгадывание загадок о зимних забавах и развлечениях</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Снеговик»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Н.Носов «На горке», В.Одоевский «Мороз Иванович», В.Сутеев «Елки»</p> <p>Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза», русская народная сказка «Снегурочка». «Сказка про трёх Снеговиков» стихотворения А.Прокофьева «Как на горке , на горе», А.Блока «Зима», В.Бианки«Синичкин календарь»</p>	<p>игр-импровизаций по мотивам сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Куклы би-ба-бо, маски, « - Иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. - Закреплять умение выполнять рисунок на заданную тему, используя разные материалы. - Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение форму частей, пропорции. 	<p>Рисование «Как мы играем зимой»(Т.С.Комарова), рисование по замыслу «Моя любимая зимняя забава» (К.з.)</p> <p>лепка «Лыжники» (К.з., с.204)</p>	<p>Аппликация: «Снеговик», Рисование: «Снеговика в шапочках и шарфиках»</p> <p>Слушание: «Голубые санки» (муз.М.Иорданского, М.Клоковой)Пение: «Санки»(муз. М.Красева, сл.О.Высотской</p> <p>Игра-хоровод «Мы танцуем со снежками» с выполнением музыкально-ритмических движений</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Ты меня слышишь?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;

5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</p> <p>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</p> <p>- - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	ЗОЖ «К здоровью без лекарств» (Беседа 4)	<p>Подвижные игры: «Снег - метель-вьюга», «Два Мороза», «Бабка Ежка», «Снежки»</p> <p>Катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки.</p>	Атрибуты для подвижных игр
----	---	--	---	----------------------------

Итоговое мероприятие: Просмотр презентации «Зимние игры и забавы на Руси»

Образовательная деятельность в семье:

- Участвовать в сооружении снежных построек на участке;
- Предложить родителям информацию на тему: «Эксперименты со снегом и льдом»
- Предложить родителям Маршрут выходного дня

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей

1	2	3	4	5
Месяц: январь				
4 - 5 недели. Тема «В гостях у сказки»				
1.	<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать любовь и уважение к сказкам. - Учить бережно относиться к книгам. - Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки. - Способствовать воспитанию интереса к библиотеке, как к дому, где живут книги. 	<p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <p>«Сосульки на крыше» (Опасные предметы и явления, Лыкова, Шипунова, с.78)</p> <p>«Играем вместе» (Безопасность жизни и здоровья, Лыкова. Шипунова)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры « Библиотека», « Типография», «Книжный магазин»</p> <p>Д/и: «Сказка за сказкой», «Какому герою принадлежит предмет?»</p> <p>Беседа «Чему учат сказки»</p> <p>Форм. основ гражданственности и патриотизма: Беседа «Русские богатыри»</p>	<p>Читательские билеты, формуляры, атрибуты для сюжетно- ролевых игр</p>
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о сказках. - Обобщать знания детей о сказках. - Учить узнавать персонажи сказок, знать название и автора, - Раскрыть детям понятия «сказка», «народная сказка»; - формировать счетные умения в пределах 8. - познакомить детей со способом измерения объема с помощью мерки, показать как зависит результат измерения от выбора мерки. 	<p>ЭМП «Число 8. Цифра 8», «Объем. Сравнение по объему»(Л.Г. Петерсон, №17 - 18),»</p> <p>Путешествие в Африку», «Что скрывали пирамиды» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» №17, 18)</p> <p>Краеведение «Знаменитые люди Смоленщины» (презентация занятие 19)</p>	<p>Беседы: « Что такое сказка» «Моя любимая сказка», «Кто пишет сказки».</p> <p>Дидактические игры: «Назови автора сказки», «Отгадай сказку», «Из какой сказки герой?», «Чей костюм», «Кто и из какой сказки использовал данный предмет?», «Произнеси слова персонажа», «Вспомни слова героя», «На какого героя хотел бы ты быть похож?», «Волшебные предметы», «Положительные и отрицательные герои сказок».</p> <p>Рассматривание портретов детских писателей: А.С. Пушкин, С.Я. Маршак,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации по русским народным сказкам. - Портреты детских писателей, писателей – сказочников Книги для самостоятельного рассматривания и чтения; детские энциклопедии

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о лесах Смоленской области; - формировать представления об особенностях природы Африки, о взаимосвязи живых организмов от среды обитания. - учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой, формировать представление о человеке как о части живой природы. 		В.Бианки, А.Барто, К.Чуковский	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с русскими народными, авторскими сказками, - учить различать жанровые особенности сказки; - развивать устойчивый интерес к художественной литературе, - прививать интерес к театральной деятельности, ; - учить придумывать сказку на заданную тему - Учить пересказывать содержание сказок, высказывать свое отношение к героям; - Закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) 	<p>«Знакомство со сказкой П.Ершова «Конек – горбунок», русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»(комплексные занятия), сочинение сказки на предложенный сюжет (Ушакова, с.173), сочинение сказки на тему «День рождения зайца» (Ушакова, с.155)</p> <p>Подготовка к обуч. Грамоте «Домашние животные» (Колесникова с 22)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Составление творческих рассказов: «Сочини конец сказки», «Сочини сказку про ...», сказок и небылиц по рисункам, по замыслу, по памяти. - Придумывание загадок к сказкам, заучивание народных скороговорок, дразнилок, считалок. - Коммуникативные игры: «Кто чем приметен», «Путаница». <p>Чтение художественной литературы : «Гадкий утенок» Г. Х. Андерсен, р. н. с., «Снегурушка и лиса», р. н. с., «Сивка – бурка», «Хаврошечка», «По щучьему велению», «Снегурочка», «Царевна-лягушка», «Баба-Яга», «Кощей Бессмертный», «Конек-горбунок» П. Ершова, А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне», «У</p>	<ul style="list-style-type: none"> - условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельности; - размещение в уголке книги произведений, рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов; - Куклы би-ба-бо, маски, « - Иллюстрации к книге «по русским народным сказкам

	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать интонационную выразительность речи; - Активизировать словарь по теме. 		<p>лукоморья...»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Заучивание пословиц, поговорок, небылиц 	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. - Закреплять умение выполнять рисунок на заданную тему, используя разные материалы. - Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение формы частей, пропорции. - Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно- образной выразительности. - Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. - Учить рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств. 	<p>Рисование «Сказочный замок»(Т.С.Комарова, с.74), рисование по замыслу «Баба Яга и леший» (И.А. Лыкова,с 114.)</p> <p>аппликация «Избушка на курьих ножках» (И.А. Лыкова, с.112) , рисование декоративное (по мотивам «гжели») «Пир на весь мир(декоративная посуда и сказочные яства) (Лыкова, с.132), рисование сюжетное по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки» (Лыкова, с.110), лепка «Лягушонка в коробчонке» (Лыкова, с.122)</p>	<p>Рисование на темы: «Моя любимая сказка», «Любимый сказочный герой», «Иллюстрация к любимой сказке».</p> <p>Лепка «По щучьему веленью».</p> <p>Коллективное творчество – аппликация «Сказочный лес».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Сказочные замки».</p> <p>Рисование «Раскрась сказочного персонажа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Трафареты, раскраски по теме «Сказки», бумага для рисования
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и 		<p>Подвижные игры: «Гуси – лебеди», «Два мороза», «У медведя во бору», «Палочка выручалочка», «Хитрая лиса», «Рыбак и рыбки», «Дети и</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр</p>

	спортом. - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея - - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.		волк», «Зайцы и медведь», «Волки и ягнята», «Ванюша и лебеди», «Волк и поросята».	
--	---	--	---	--

Итоговое мероприятие: Викторина «Ах, уж эти сказки», выставка детского творчества по теме «Сказки»

Образовательная деятельность в семье:

- Беседы: «Какие сказки читать детям», «Почему необходимо рассказывать, читать детям сказки?»,
- Памятка «Роль сказки в жизни детей-дошкольников»
- Оформление выставки книг и иллюстраций к сказкам «Моя любимая сказка».
- Посетить с ребенком библиотеку; книжный магазин.
- Помощь в пополнении книжного уголка.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: февраль

1 неделя. Тема «Морозные деньки»				
1.	<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о безопасном поведении людей зимой, - Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. - Воспитывать желание ухаживать за своей одеждой и обувью 	<p>Гражданственность и патриотизм: «Путешествие в Русский зимний лес»</p> <p>«Чтение стихотворения С.Есенина «Белая береза»</p>	<p>Беседы-рассуждения «Пришел мороз – береги ухо и нос», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Одевайся по погоде, а не по моде».</p> <p>Дидактические игры: «Правила безопасности зимой», «Времена года», «Математическое лото», «Подбери картинки», «Живая и неживая природа», «Шнур – затейник»</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: «Путешествие в зимний лес», «На прогулке», «Салон красоты»,</p> <p>Беседы: «Осторожно! Зимние травмы», «Как заботиться о здоровье зимой».</p>	<p>настольно – печатные игры, атрибуты для сюжетно – ролевых игр</p>
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обобщать представления о зимних явлениях в живой и неживой природе, учить устанавливать связи и закономерности, - Продолжать знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий). - Расширять и конкретизировать представления детей о зимней одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых 	<p>ЭМП«Измерение объема»(Л.Г. Петерсон, №19), (А.А. Вахрушев, «Путешествие в Австралию» Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» №19)</p> <p>Краеведение «Твардовский А.Т.» (презентация занятие 20)</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Сезонная одежда»</p> <p>Составление описательного рассказа по картинкам, изображающим детей в зимней одежде.</p> <p>Дидактические игры: «Один – много», «Назови виды ткани», «Назови части одежды», «Что не хватает в одежде», «Сравни обувь», «Для чего нужны головные уборы», «Скажи наоборот», «Найди ошибки» (чего не бывает зимой), «Кто что делает зимой», «Найди по следу», «Найди такую же</p>	<p>- Иллюстрации на зимние темы.</p>

	<p>она состоит;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления детей об особенностях природы Австралии. - Способствовать обогащению знаний и навыков при знакомстве с понятием «объем», измерение объема с помощью условной мерки. -Формировать представления детей об улицах города Рославль, в честь кого они названы. 		<p>снежинку» .</p> <p>Постройки из снега: «Снежная баба», «Снежная крепость».</p>	
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать связную речь через составление описательного рассказа. - Активизировать словарный запас по теме. - Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно. - Продолжать знакомить с творчеством великих русских поэтов С. Есенина, А. Пушкина. - Учить чувствовать ритм стихотворений, понимать замысел произведений. 	<p>«Зима. Зимняя одежда», стихотворение С.Есенина «Белая береза» (К.з., с.216)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «дикие животные» (Колесникова с 24)</p>	<p>Беседы: Беседы: «Что такое чудеса? Зимние чудеса», «Зимние явления природы», «Красота вокруг нас»</p> <p>Словесная работа: Отгадывание загадок: о зимних явлениях природы.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>М. Зощенко «Глупая история», Н. Осева «Волшебная палочка», С. Я. Маршак «Перчатки», Бр. Гримм «Храбрый портняжка», Ш. Перро «Золушка», «Снежинка белая», К. Бальмонт, украинская народная сказка «Рукавичка» , Н Сладков «Еловая каша», В.Зотов «Клёст», «О птицах»</p> <p>В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», «Молодая ворона», А. Фрелих и Г. Кисс «Куда подевалась</p>	<p>- Рассматривание иллюстраций «Зимняя одежда», подбор литературы по теме.</p>

			зима», С Есенин «Белая береза».	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. - Учить изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. - Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно – выразительных средств при создании зимней композиции. - Развивать воображение. - Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов. 	<p>Рисование «Зима» (Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.80), «Белый медведь и северное сияние» (И.А. Лыкова, с. 144)</p> <p>Аппликация «Домик с трубой и сказочный дым» (И.А. Лыкова, с.124)</p>	<p>Конструирование из бумаги «Я – модельер» (моделирование зимней одежды для бумажных кукол)</p> <p>Рисование: "Кукла в зимней шубке" "Украсть варежку"</p> <p>Лепка: "Девочка в зимней шубке"</p> <p>Аппликация: "Украшаем шапку геометрическим орнаментом"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Трафареты, раскраски по теме. Материалы для свободного творчества детей.
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея - - Развивать интерес к спортивным играм и 	<p>ЗОЖ «Правильное питание-залог здоровья!» (Беседа 5)</p>	<p>Подвижные игры:</p> <p>"Заморожу", "Снежная королева", "Слепи 10 снежков" Катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки.</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр</p>

	упражнениям.			
Итоговое мероприятие: викторина «Знатоки знают все»				
Образовательная деятельность в семье:				
<p>- Подборка стихов для разучивания с детьми дома, предложить принести корм для подкормки птиц, в беседах с детьми уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.</p> <p>- Консультация «Одежда ребенка на зимней прогулке».</p>				
№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: февраль				
2-я неделя. Тема «Зимние виды спорта».				
1.	Социально-коммуникативное развитие Формировать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.	Гражданственность и патриотизм: презентация «Олимпийские игры» Формирование основ безопасного поведения: «Профессия спортсмен»(Безопасность жизни и здоровья, Лыкова Шипунова, с 36)	Сюжетно – ролевая игра: «Мы – судьбы на соревнованиях», Дидактические игры «Чей это спортивный инвентарь», «Угадай вид спорта», «Найди зимние виды спорта»	Атрибуты к сюжетно – ролевой игре

<p>2.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта.</p> <p>Расширить кругозор дошкольников, повысить их умственное развитие.</p> <p>Закрепить знания о значении спорта для здоровья человека.</p> <p>Закреплять знания детей об Олимпийских символах и ритуалах Олимпийских игр.</p> <p>Познакомить с числом 9, цифрой 9.</p> <p>Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, знание состава числа 9.</p> <p>Познакомить детей с тряпичными куклами, учить делать куклу (на выбор)</p>	<p>ЭМП «Число9. Цифра 9» (№20)</p> <p>«Путешествие в Австралию. Великое равновесие» (Вахрушев, Кочемасова «Здравствуй, мир», №20, с.448)</p> <p>Краеведение: «Знаменитые люди Смоленщины М.И Глинка» (презентация занятие 22)</p>	<p>Беседа о зиме и зимних развлечениях.</p> <p>Презентация об Олимпийских играх, эстафете олимпийского огня. Просмотр презентации о зимних видах спорта.</p>	<p>Иллюстрации по видам спорта, фотографии спортивных объектов, фотографии спортсменов.</p> <p>Презентации по теме.</p>
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Познакомить детей с новыми произведениями о спорте.</p> <p>Активизировать речь детей словами: командный вид спорта, одиночный вид спорта, дисциплины, Олимпиада, первенство, дистанция.</p> <p>Употреблять в речи придаточные предложения с союзом «потому что».</p> <p>Развивать умение быть внимательными, умение слушать, запоминать, задавать вопросы, отвечать на поставленные вопросы</p>	<p>Рассматривание альбома и беседа по теме «Зимние виды спорта», пересказ рассказа А.Пантелеева «Трус»</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «Страничка для чтения» (Колесникова.с 26)</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин по теме «Зимние забавы».</p> <p>Беседа о физкультуре и спорте.</p> <p>Составление рассказов «Мое здоровье».</p> <p>Дидактические игры «Кто что делает», «Закончи предложение»</p> <p>Чтение художественной литературы спортивной тематики: А.Барто «Зарядка», Е.Ильин «Лыжи», «Фигурное катание», «Хоккей»,</p>	<p>Подбор книг по тематике.</p>

	полными ответами.		«Олимпиец», С.Черный «На коньках», А.Пантелеев «Трус». Заучивание стихов, загадок, пословиц, поговорок о зимних видах спорта, здоровом образе жизни. Беседа о зимних Олимпийских играх.	
4.	Художественно-эстетическое развитие Учить рисовать человека в движении, закреплять умение расположить группу людей в пейзаже. Учить в лепке передать форму частей человека, передавать пропорциональное соотношение частей и деталей, плотно соединять их путем «примазывания» одной части к другой	Рисование по замыслу «Папа, мама, я – спортивная семья», «Лыжная прогулка», лепка «Как мы играем зимой» (Комарова, с.72).	Изготовление Олимпийского Флага, рисование «зимние виды спорта», лепка «Олимпийские кольца», конструирование «Строим Ледовый дворец».	Альбом «Учимся рисовать человека», раскраски, трафареты.
5.	Физическое развитие Развивать основные физические качества: силу, ловкость, выносливость, координацию движений, гибкость. Воспитывать интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, уверенность в своих силах.		Эстафеты, имитирующие зимние виды спорта. Подвижные игры «Встречные перебежки», «Кто быстрее», «След в след»	Подбор народных игр, изготовление атрибутов к играм
Итоговое мероприятие «Масленичные гуляния»				
Образовательная деятельность в семье Создание семейных фотоальбомов «Моя спортивная семья»; Участие в совместной выставке работ, рисунков на тему «Зимние виды спорта. Зимние забавы детей»				

Экскурсия на стадион зимой,

Покататься с детьми на санках, лыжах.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: февраль				
3-я неделя. Тема «День защитников Отечества».				
1.	Социально-коммуникативное развитие -Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов; -Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям; - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию	Гражданственность и патриотизм: «День защитника Отечества» «Наши богатыри» Формирование основ безопасного поведения: «Ездит, плавает, летает» (Дорожная азбука, с «28)	-Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». - Беседа с папами о службе в армии. - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; -Сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки», «Наша Армия»..	- Схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок) - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм

			-Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля.	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности - Закрепить знание состава числа 9, навыки счета в пределах 9, учить выполнять мыслительные операции, воспитывать интерес к математике. - Знакомить детей с редкими растениями, животными Смоленской области, с заповедниками. 	<p>«Число9. Цифра 9» (ЭМП Л.Г. Петерсон №21)</p> <p>Краеведение: «Знаменитые полководцы» (презентация 21)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска», «Назови военную профессию». - лото «Профессии»; - Игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений); - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" -Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - Создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». -Парад военной техники (игрушек) -Рассматривание энциклопедий. 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - Альбом "В небесах, на земле и на море" - Выставка военной формы

			-Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак.	
3.	<p>Речевое развитие</p> <p>-Обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий</p> <p>- Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</p> <p>- вовлекать детей в диалог;</p> <p>-Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову;</p> <p>- Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью;</p> <p>- Развивать выразительность и интонационность речи;</p> <p>- Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание.</p>	<p>«Наша Армия родная» (К.з. с. 234)</p> <p>«Твои защитники» Л.Кассиль</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: «Сказки» (Колесникова с 28)</p>	<p>- Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.»</p> <p>- Придумывание сказки о богатырях;</p> <p>- «Собери богатыря в путь – дорогу...»;</p> <p>-Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия»</p> <p>- Составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова</p> <p>Чтение художественной литературы: Я. Аким «Моя Родина», Л.Кассиль «Твои защитники», Ю.Шмидт «23 февраля», А. Г Гайдар «Рассказы об армии», сказка «Каша из топора"</p>	<p>- Оформить книжный уголок к празднику;</p> <p>- Выставка книг по теме</p>

<p>4.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию 	<p>Рисование «Я с папой» (Лыкова, с. 150)</p> <p>Рисование «Наша армия родная» (Комарова, с. 79)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных - Изготовление открытки для папы Слушание музыки В.Агапкина «Прощание славянки» 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление выставок «Российская Армия» - Подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины
<p>5.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям 		<ul style="list-style-type: none"> - Игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - Подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для подвижных игр - Схемы перестроений - Плакаты строевой подготовки
<p>Итоговое мероприятие: Спортивный праздник с папами «День защитников Отечества»</p>				
<p>Образовательная деятельность в семье</p>				

- Оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».
- Поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- Приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- Чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: февраль				
4-я неделя. Тема «Транспорт».				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать. -Расширить представления о структуре трудового процесса. -Воспитывать уважение к профессии людей, управляющих транспортными 	Гражданственность и патриотизм: «Как совершенствовался транспорт на Руси»	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Велосипедисты и шоферы», «Автомастерская», «Водители и пешеходы». - Дидактические игры: «Собери картинку», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по 	<ul style="list-style-type: none"> -Макет на столе дорога - машины, люди). - Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком

	<p>средствами.</p> <p>-Поддерживать желание помогать взрослым.</p>		<p>видам « Почини машину», «Узнай по части»</p> <p>- Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p>	<p>безопасности.</p> <p>-Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне</p> <p>- Общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p> <p>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
<p>2.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представление детей о разных видах транспорта, их назначении, особенностях конструкции и движения.</p> <p>- Продолжать знакомить с классификацией транспорта</p> <p>- Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. -</p> <p>-Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности»</p> <p>-Закрепить знания о понятии «транспорт»</p> <p>- Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой.</p> <p>—</p>	<p>ЭМП «Число 9. Цифра 9» (Л.Г. Петерсон, №22), «Полярники и метеорологи» (Вахрушев, Кочемасова, с.451, №21),</p> <p>Краеведение: «М.И. Глинка»</p>	<p>- Наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя</p> <p>- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия)</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Летит, плывет, едет».</p> <p>- Рассматривание альбомов о транспорте,</p>	<p>- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми);</p> <p>- Коллекция наклеек транспорта</p> <p>- Игрушки и игровое оборудование: транспорт:</p>

	<p>-Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный.</p> <p>- Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках</p> <p>- Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям.</p> <p>- Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.</p> <p>- Закреплять состав числа 9, учить решать примеры на сложение и вычитание.</p> <p>- Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой.- Воспитывать патриотические чувства и нравственные качества детей.</p>		<p>труде водителя;</p> <p>- Развивающие игры: «Какой бывает транспорт?»</p> <p>- Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).</p>	<p>автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицeйская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.</p>
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>- Развивать навыки творческого рассказывания и умения полно и точно отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>- Учить участвовать в общем разговоре</p> <p>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание</p>	<p>«Наземный транспорт» (К.з., с.162), «Машины на нашей улице» (Арефьева, с.95)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: «Страничка для чтения Сказки» (Колесникова с.30)</p>	<p>Беседы: «Машины на нашей улице», «Воздушный транспорт»</p> <p>- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», « Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</p> <p>- Отгадывание загадок по</p>	<p>Иллюстрации различных видов транспорта, подбор книг по теме.</p>

			<p>теме «Транспорт»</p> <p>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Светофор», С. Михалков «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носов «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Е. Лопатин «Отважная путешественница», чтение отрывков из книги С. Сахарнова «Самый лучший пароход», М. Пляцковский «Удивительные приключения кузнечика Кузи»</p>	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Воспитывать интерес и любовь к музыке.</p> <p>- Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение транспортных средств.</p> <p>-Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу.</p> <p>-Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом.</p>	<p>Рисование «Транспортное средство будущего», лепка «Корабль отправляется в плавание», рисование «Транспорт на дороге»</p>	<p>- Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны».</p> <p>- Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;</p> <p>-Дидактические игры: «Найди чем отличаются»</p>	<p>-Картинки для раскрашивания по теме</p> <p>Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление доводить замысел до конца. - Отрабатывать навыки размазывания пластилина по картону для создания общего фона. - Развивать творчество детей, их фантазию и воображение. - Развивать умение детально продумывать замысел и поэтапно планировать работу по воплощению замысла. 		<p>Конструирование из строительного материала и конструктора «Лего» «Машины на нашей улице», конструирование из бумаги – «Самолет», «Пароход»,</p>	
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность 	<p>ЗОЖ «Полезные и вредные привычки» Беседа 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» 	<p>- Атрибуты для подвижных игр</p>
Итоговое мероприятие: Игра – викторина «Едет, летает, плавает»				
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» - Выставка рисунков по теме «Транспорт» - Папка-передвижка «Большие права маленького ребенка». 				

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: март				
1-я неделя. Тема «Мамин день».				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. - Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом 	<p>Гражданственность и патриотизм: Изготовление поздравительных открыток на 8 марта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», 	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет» - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры "Семья" – миксер, кофеварка, пылесос и др.

	<p>поздравлений</p> <p>- Воспитывание эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.</p>		<p>«Мамины помощник», «В гостях у бабушки»</p> <p>Дидактические игры: «Журналисты» (учить в игровой форме изображать работу журналистов, используя их орудие труда)</p> <p>«Как маму ласково назвать»</p> <p>Анализ бытовых ситуаций «Почему мама огорчается», «Как сказать маме о плохом поступке»</p>	
<p>2.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать у детей представление о профессии мамы, бабушки.</p> <p>Обогащать представления о близких людях.</p> <p>Познакомить с историей возникновения праздника 8 Марта.</p> <p>Познакомить детей с понятие «площадь фигур», с мерками измерения площади.</p> <p>Познакомить с историей возникновения матрешки, видами матрешек.</p>	<p>«Площадь. Измерение площади» (Л.Г.Петерсон, №23)</p> <p>Краеведение «Юбилей Ю.Гагарина» (презентация)</p>	<p>- Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).</p> <p>-Наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы</p>	<p>-Дидактические игры: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»</p>

<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.); - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. 	<p>Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» (К.з., с.260), заучивание стихотворения Я. Акима «Мама» Подготовка к обуч.грамоте: «Зима» (Колесникова с.32)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. -Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» Пальчиковая гимнастика «Капуста», «Месим тесто» Дидактическая игра: «Радиопередача «О любимой маме» Словесная игра «Как зовут твою маму» Творческая театральная деятельность «Изобрази свою маму» Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», А. Митяев «За что я люблю маму», Ю. Яковлев 	<p>-Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий</p>
-----------	--	--	---	--

			«Мама», Г. Виеру «Мамин день», нанайская сказка «Айюга», Е. Серова «Волшебник»	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - Показать разные приемы декорирования цветка - Упражнять в умении рисовать цветы листе бумаги.в вазе, передавая форму вазы и конструкцию цветов, красиво располагать композицию на листе. - Учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида. 	Рисование «Мы с мамой улыбаемся» (И.А Лыкова, с.156), «Букет цветов» (И. А. Лыкова, с.162)	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство детей с портретами В. Тропинина « Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями , конструирование из бумаги «Цветы для мамы», -Слушание аудиозаписи «Моя мама», муз. Чайковского. 	<ul style="list-style-type: none"> -Схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.)
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать основные движения; 		<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Капуста» -Совершенствование культуры 	-Атрибуты для подвижных игр.

	- Воспитывать волевые качества		еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить -Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники»,»Ловишки со снежком »	
--	--------------------------------	--	--	--

Итоговое мероприятие: Праздник «Краски радуги для мамы»

Образовательная деятельность в семье

- Консультация «Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: март

2-я неделя. Тема «Профессии».

<p>1.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоционально-положительное отношение к человеку труда; - формировать представления о важности трудовой деятельности в жизни людей; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых и результатам их труда; - Способствовать развитию творческого воображения у детей; - развивать умение согласовывать свой замысел игры с замыслами сверстников; - формировать умение обсуждать, договариваться, и планировать действия всех играющих; 	<p>Гражд. И патриотизм: Игра-беседа «Правила по которым мы живем»</p> <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <p>«Кладовая витаминов»</p> <p>(Лыкова,Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» с 82-83)</p>	<p>- Дидактические игры:</p> <p>«Кому что нужно», «Радио», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем быть?», «Кто больше назовет», «Что мы делали не скажем, а что делали покажем», «Умные машины», «Хорошо - плохо», «Кем я хочу стать?», «От слова к слову»,</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Супермаркет», «Кондитерская», «Кафе», «Парикмахерская», «Театр», «Библиотека», «Поликлиника», "Аптека", «Школа», «Салон связи», «Почта»,</p> <p>«Автозаправочная станция» , «Мы шоферы».</p> <p>- Беседа о назначении разных предметов. Беседа о труде взрослых в д/саду</p>	<p>-</p>
<p>2.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дать детям представление о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость. - Расширять представление о труде 	<p>ЭМП«Площадь. Измерение площади» (Л.Г. Петерсон, №24), «Путешествие в Антарктиду» (Е.Е. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир», №22)</p>	<p>- Показ презентации «Из истории профессий»,</p> <p>- Беседы: «Все профессии важны», «Почему важно быть хорошим специалистом», «Без ученья не бывает</p>	<p>Подбор дидактических и настольно-печатных игр, иллюстраций по теме.</p>

	<p>культурных работников, образования, медицины, строителей, и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что для облегчения труда на производстве используется разнообразная техника. - Развивать у детей желание узнавать о труде взрослых, интересоваться работой своих родных и близких. - Расширять представление детей о людях разных профессий. <p>Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. - Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности. - Продолжать знакомить детей с понятием «площадь», ее измерением, учить решать равенства, находить части и целое. - Познакомить детей с православными храмами города Рославля, устройством храма, правилами поведения в храме. 	<p>Краеведение: «Пржевальский Н.М.»</p>	<p>профессионалов».</p>	
--	--	---	-------------------------	--

	- Формировать представления об особенностях природы Антарктиды.			
3.	<p>Речевое развитие</p> <p>-Развивать коммуникативные способности, кругозор, логическое мышление у детей через совместное речевое творчество, чтение художественной литературы и дидактические игры;</p> <p>- Продолжать учить составлять коллективный рассказ – описание по картине.</p> <p>- воспитывать гуманное отношение к окружающему миру посредством чтения литературы, бесед;</p> <p>- воспитывать у детей дружеские отношения и умения совместно работать в коллективе, побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями;</p>	<p>«Беседа о профессии конюха» (К.з., с.226),</p> <p>«Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» (О.С. Ушакова, с.202)</p> <p>Подготовка к обуч.грамоте:</p> <p>«Транспорт» (Колесникова с 36)</p>	<p>- Творческие рассказы: «Я горжусь своей мамой» (папой),</p> <p>- Беседы: «Что такое профессии», «Какие профессии ты знаешь», «Кем ты станешь, когда вырастешь?»</p> <p>Отгадывание кроссвордов, ребусов на тему «Профессии»</p> <p>Рассказы детей из личного опыта «На приеме у врача»</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак «Почта», В. Маяковский «Кем быть», Е. Пермяк «Золотой гвоздь», Л. Н. Толстой «Как один человек убрал камень», В. Борисов «Такая нужная работа»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Город добрых дел» Р. Скарри • «Кем быть?» И. Карпова (серия книг о профессиях) • «А что у вас?» С. Михалков • «Кем быть?» В. Маяковский 	- Альбом «Профессии», подбор художественной литературы по теме.

			<ul style="list-style-type: none"> • «Строители» Б. Заходер • «Дядя Стёпа - милиционер» С. Михалков • «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари «Как один человек купил город». • «Доктор Айболит» К. Чуковский • «Незнайка в солнечном городе» Н. Носов <p>Сказки: «Семь Симеонов»</p>	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной, профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. - Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. - Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). 	<p>рисование «Аквалангисты фотографируют кораллы» (И.А. Лыкова, с.142), «Кем ты хочешь быть» (К.з., с.269), лепка «Пограничник с собакой» (К.з., с.222)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Мама на работе»; «Папа на работе»; «Моя семья» - Работа с раскрасками: «Профессии людей» - Музыкальная игра «Если весело живется, делай так» - Песня о мастерах (Ю.Ким, А.Рыбников) - Беседа о творческих профессиях, связанных с искусством (пианист, дирижёр, композитор, певец, балерина, художник) 	<ul style="list-style-type: none"> - раскраски, иллюстрации по теме, материалы для художественной деятельности, аудиозаписи песен.

	- Закрепить умение лепить фигуры человека и животного.			
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с профессиями, связанными со спортом; - развивать у детей физические качества: силу, ловкость, гибкость, быстроту; - развивать интерес к физической культуре; - воспитывать самостоятельность, чувство ответственности, уважения к труду взрослых. 		- П/и «Пожарные на учениях», «Космонавты», «Цветные автомобили», игры-эстафеты	-Атрибуты для подвижных игр.
Итоговое мероприятие: Викторина «Путешествие в мир профессий»				
Образовательная деятельность в семье				
<ul style="list-style-type: none"> - Консультация для родителей: «Игра-это серьезно»; - Подобрать стихотворения о профессиях родителей для изготовления альбома. - Пополнение игровых зон атрибутами для С/Р игр «Пожарный», «Больница», Магазин» ,» Повар», «Водитель». 				
№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей

1	2	3	4	5
Месяц: март				
3-я неделя. Тема «Азбука безопасности».				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. - Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности. - Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке). 	<p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <p>«Как правильно сделать звонок по телефону спец.службы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички - детям не игрушка!», «Острые, колючие!», «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья», «Пешеходы» «Поликлиника», «Служба спасения» - Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»; <p>Дидактическая игра «Помоги себе и другу»:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; -Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (форма, сюжетные картинки
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях; 	<p>ЭМП«Число 0. Цифра 0» (Л.Г. Петерсон, №25),</p> <p>Краеведение «Прилетите, жавороночки, к нам...»(Русский народный праздник Сороки) (презентация занятие 25)</p> <p>«По морю, по океану...» (Е.Е. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй,</p>	<p>Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми»</p> <p>Беседы: «Наши помощники-электроприборы!»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства -Экспериментирование «Эксперимент со свечой» 	<p>Подбор дидактических и настольно-печатных игр, иллюстраций по теме.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы ,пешеходный переход , перекресток - Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью; - Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим; - Познакомить детей с числом 0, цифрой для обозначения числа 0. - Познакомить детей с народным праздником «Сороки», приметам этого праздника. - Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере рыбного промысла, работы службы предупреждения о природных бедствиях). 	мир», №23)	<ul style="list-style-type: none"> -Ди «Найди выход» -Просмотр мультфильма «Пожар» 	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать 	«Правила и безопасность дорожного движения» (К.з., с.290), пересказ сказки	- Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».	- -Книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»

	<p>литературные тексты, драматизировать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. - Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. - Закреплять знания детей о работе светофора, дорожных знаках и их назначении. 	<p>«Жихарка»</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: «Профессии» (Колесникова с. 38)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Жихарка», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной), И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»; ; - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». 	<p>-Выставка книг по теме</p>
--	--	--	--	-------------------------------

<p>4.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - продолжать учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании; совершенствовать умение детей изображать предмет (пожарную машину) ; - продолжать учить детей размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением; - продолжать формировать умение свободно владеть карандашом (закрашивать в одном направлении); умение подбирать цветную гамму; - Закреплять умение детей создавать коллективную композицию, учить в технике оригами делать кораблик. 	<p>Рисование «Пожарная машина», «Огонь. Знаки пожарной безопасности», аппликация «Корабли на рейде» (Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74)</p>	<p>-Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p> <p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p>Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова;</p> <p>Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т. Ломовой;</p>	<p>- Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.</p> <p>-Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</p>
<p>5.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности. - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя 		<p>Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки»,</p>	<p>-Атрибуты для подвижных игр.</p>

	творческие способности.		«Веселые соревнования».	
Итоговое мероприятие: драматизация сказки «Жихарка»				
Образовательная деятельность в семье				
<ul style="list-style-type: none"> - Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры. - Беседа о профессии спасателя - Просмотр м/ф «Кошкин дом» - Консультация «Один дома» 				
№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: март				
4-я неделя. Тема «Быть здоровыми хотим».				
1.	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.		- Беседы: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Телевизор, компьютер и здоровье», сюжетно- ролевые игры: « Вызов скорой помощи», «Поликлиника», дидактические игры: «Магазин	- Иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; -Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;

	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; - Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре; - Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей 		<p>полезных продуктов», «Витаминная семья», «Добавь словечко», «Угадай вид спорта»</p>	<p>-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (форма, сюжетные картинки</p>
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей желание вести здоровый образ жизни; - Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек. - Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. - Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов; - Продолжать знакомить детей с числом 0, цифрой 0, решать равенства с числом 0, находить части и целое. - Воспитывать нравственные качества 	<p>ЭМП«Число 0. Цифра 0» (Л.Г. Петерсон, №26), «Путешествие на морское дно» (Е.Е. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир», №24)</p> <p>Краеведение «Город Гагарин» (презентация 26)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства - Игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают; - Организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками 	<p>Подбор дидактических и настольно-печатных игр, иллюстраций по теме.</p>

	детей. - Продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представление о животном и растительном мире океанов.			
3.	Речевое развитие - Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания; - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения - Составление самостоятельного рассказа по картине; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни	«Рассказ по картине В.М.Васнецова «Богатыри» (К.з., с.279), «Веселое настроение» (О.С.Ушакова, №34) Подготовка к обуч грамоте: «Природные явления» Колесникова с 40	Чтение художественной литературы: И. Семенов «Как стать неболейкой», сказка «Почему кот моется после еды», К. Чуковский «Доктор Айболит», Л.Г. Зайцев «Уроки Мойодыра» - Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского; - Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»; - Проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» - - Закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет"); - Использование потешек о воде,	- -Книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» -Выставка книг по теме

			умывании;	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). - Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению. - Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами. - Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. 	<p>Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии» (Т.С. Комарова, №35), «Мама, папа, я – спортивная семья», лепка «Девочка играет в мяч» (Т.С. Комарова, №14)</p>	<p>-Выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Быть здоровыми хотим».</p> <p>-Аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - Музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности. - Формировать представления о 	<p>ЗОЖ «Зачем нужна физкультура» (Беседа 7)</p>	<p>Физкультминутка «Прочь усталость, лень и скука»;</p> <p>-дидактическая игра « «Вредно-полезно», «Я умею выбирать полезную пищу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Атрибуты для подвижных игр. -- Книга «Мое тело»; игры валеологической направленности «Твоя

	<p>значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления об активном отдыхе. - Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. 		<ul style="list-style-type: none"> -Беседы «Чистота и здоровье», «Что помогает быть здоровым». - Просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Выработка правил поведения. - Напоминание о гигиене полости рта после еды. - Разговоры о правилах поведения за столом - Мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); -Беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека; - Рассматривание плаката «Правильное питание». -Подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы» 	<p>кожа», «Здоровые зубы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»; - Таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»; - Детская зубная паста, зубные щетки (для выставки); - Дидактическая игра «Органы чувств человека»; -
<p>Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Быть здоровыми хотим»</p>				

Образовательная деятельность в семье

- Посетить бассейн, спортивный клуб;
- Побеседовать о здоровом образе жизни в семье;
- Выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»;
- Побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи»

Чтение А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается...»

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: апрель

1-я неделя. Тема «Весна шагает по планете».

1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. - Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и 	<p>Формирование основ гражданственности и патриотизма: Викторина «Знатоки города Рославля»</p> <p>Формирование основ безопасного поведения: «Вечный огонь»</p>	<p>- Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недугов» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);</p> <p>Беседа «Здоровье весной»,</p> <p>сюжетно- ролевые игры:</p>	<p>- Иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;</p> <p>-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (форма, сюжетные картинки</p>
----	---	--	--	--

	сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.	(Лыкова, Шипунова)	«Путешествие по городу», «Путешествие в весенний лес», «Телерепортеры», дидактические игры: «Подбери признаки», «Скажи наоборот», «Что происходит в природе?», «Это правда или нет?» дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).</p> <p>- Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).</p> <p>- Поддерживать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской</p>	ЭМП «Число 10» (Л.Г. Петерсон, №27), «Знатоки города Рославля» (К истокам мудрости), «На прогулку в зоопарк» (Е.Е. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир», №25)	<p>- Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства, беседа – рассуждение «Какие изменения в природе вы заметили по дороге в детский сад», беседа «К нам пришла весна»</p> <p>игровая ситуация «Репортаж с весенних улиц».</p> <p>- рассматривание и беседа по картинам А. Саврасова «Грачи прилетели» и И. Левитана «Вешние воды»</p> <p>рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;</p>	иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;

	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с числом 10, его написанием, составом; - Обобщать и систематизировать знания детей о родном городе. - Формировать представление о разнообразии растительного и животного мира. 		<p>игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p> <p>игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</p> <p>игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p>	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в общении со сверстниками, формировать положительные эмоции. <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и</p>	<p>«День смеха в детском саду», пересказ рассказа Г. Скребицкого «Художник – Весна»</p>	<p>рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p> <p>создание книг-самоделок о весенней природе;</p> <p>составлены загадки с использованием модели, отражающей признаки весны;</p> <p>Чтение художественной литературы: И.Токманова «К нам весна шагает», В. Берестов «Песенка весенних минут», И. Белоусов «Весенняя гостя»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» -Выставка книг по теме

	выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их		Л.Толстой «Пришла весна», Г.Скребицкий «Весна»	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды). - Учить рисовать весеннее небо, развивать чувство цвета - Учить рисовать восход солнца акварельными красками. - Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному располагая 	<p>Рисование «Заря алая разливается» (И.А. Лыкова, с.180), «Золотые облака. Весенний пейзаж» (Лыкова, с.176)</p> <p>аппликация «Голуби на черепичной крыше» (И.А. Лыкова, с.178)</p>	<p>прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;</p> <p>рассматривание детских журналов с творческими заданиями;</p> <p>игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?») и т.п.)</p>	<p>- Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.</p> <p>-Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</p>

	вырезанные элементы.			
5.	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям 		подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая»	-Атрибуты для подвижных игр.

Итоговое мероприятие: «Вечер загадок «Весна – красна»

Образовательная деятельность в семье

- Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи);
- Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;

- Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: апрель				
2-я неделя. Тема «День космонавтики»				
1.	Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах)	Формирование основ гражданственности и патриотизма: Беседа «Первый космонавт»	- Сюжетно-ролевые игры: «Полёт на другую планету», «Космонавты»; «Полёт в космос», «Космическое путешествие», «Продукты для космонавтов» - Беседа «Кого принимают в космонавты?», «Необъятный космос» беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной	- Пооперационные карты, модели трудового процесса; - Атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм

			<p>деятельности человека;</p> <p>- режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов).</p>	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>- Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах.</p> <p>- Продолжать формировать представление о взаимосвязи живых организмов от среды обитания.</p> <p>- Формировать представление детей о шаре, кубе, параллелепипеде.</p> <p>- Формировать представления детей о</p>	<p>«Шар. Куб. Параллелепипед» (Л.Г. Петерсон, №28), «Почему люди такие разные?» (А.А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!», с.464, №26</p> <p>Краеведение : «Детям про Юрия Гагарина» (презентация занятие 23)</p>	<p>- Рассказы воспитателя о планете Земля, Солнце и других планетах.</p> <p>- Беседа «Первый космонавт», «Где бы ты хотел ещё побывать?», «Космос»</p> <p>- Игры с мыльной водой, пеной «Мыльные пузыри»</p> <p>- Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>- Игры с резинкой «Попрыгунчики»</p> <p>- Дид.игра «Чудесный мешочек»; Лото «Профессии»</p> <p>- Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты»</p> <p>Конструирование по замыслу «Знаки зодиака»</p>	<p>- Глобус;</p> <p>- Модель Солнечной системы;</p> <p>- Рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);</p> <p>- Оборудование для детского экспериментирования;</p> <p>- Познавательные энциклопедии о Космосе</p>

	космосе, первом космонавте – Ю.А.Гагарине		<p>-Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство»)</p> <p>-Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;</p> <p>-Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»</p>	
3.	<p>Речевое развитие</p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание</p> <p>- Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать</p> <p>- Познакомить детей с художественными произведениями посвященных</p>	<p>«Хочу быть космонавтом» (К.з., с299), Чтение рассказа В.П. Бороздина «Первый в космосе»</p> <p>Подготовка к обуч грамоте «Лес» (Колесникова с 42)</p>	<p>-Чтение художественной литературы: К.А.Порцевский «Моя первая книга о Космосе» «Что внутри?», сказка Н.Носова «Незнайка на Луне» , К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит», чтение отрывка из книги В.Севастьянова «В космос»</p> <p>-Чтение стихов и литературы о космосе</p> <p>- Ди «Цепочка слов»</p>	<p>-Красочные книг с иллюстрациями, - Энциклопедии по теме «Космос»;</p> <p>- Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме</p>

	Дню космонавтики.		-Беседа«Покорение космоса» беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала - Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов); - Продолжать учить конструировать из бумаги– «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» - Развивать мелкую моторику пальцев рук при размазывании пластилина по поверхности деталей. -Воспитывать у детей проявление индивидуальности. - Развивать умение отражать в рисунке свои представления о космосе. - Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в 	рисование «В далеком космосе» (И.А. Лыкова, с.186), «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» (И.А. Лыкова, с.188), лепка «Наш космодром» (И.А.Лыкова, с.190)	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка рельефная: «В далёком космосе» . Слушание : «Знаете, каким он парнем был!» муз. А.Пахмутовой, сл. Н. Добронравовой - Прослушивание аудиозаписи: «Космическая симфония» 	<ul style="list-style-type: none"> -Предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -«Первый человек в космосе», «Наши космонавты» (используя иллюстрации А. Леонова).

	космическом пространстве.			
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-Формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни</p>	<p>ЗОЖ «Кожа-наша защита» (беседа 8)</p>	<p>-Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»</p> <p>-Подвижные игры «Парашютики», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Ракета», «Школа космонавтов», «Летает – не летает» «Самолёты», «Маятник»</p> <p>-Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта,подбери правильную одежду для космонавта.</p> <p>-Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде)</p>	<p>- П/и«Птичка и кошка», «Птицы и автомобиль», «Ракеты»</p> <p>- Атрибуты подвижных игр, двух и трёхколёсные велосипеды</p>
Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Быть космонавтами готовы!»				
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах</p> <p>-Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние)</p> <p>- Конкурс совместных поделок детей и родителей «Самый необычный космический корабль»</p>				

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: апрель				
3-я неделя. Тема «Народная культура и традиции»				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к русской истории, жизни предков; - Расширять знания детей о труде русских людей, промысле Смоленской области (гончарном мастерстве) - Воспитывать на народных традициях уважение к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию. 	<p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <p>«Машины на улицах города» (Дорожная азбука Лыкова, Шипунова)</p> <p>Гражданственность и патриотизм: Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная»</p>	<p>- Сюжетно-ролевые игры: «Ярмарка», «Семья. Ждем гостей», «Магазин сувениров»</p> <p>Дидактические игры: «Чей узор», «Герои сказок», «Назови ремесла», «Сложи картинку», «Жостовские подносы»</p> <p>Беседы: «Какие у тебя есть сказки?», «Чудо – чудное. Русские народные игрушки»</p>	<p>- Пооперационные карты, модели трудового процесса;</p> <p>- Атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

<p>2.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей о культуре, традициях и обычаях русского народа; - Знакомить детей с пирамидой, конусом, цилиндром, закрепить знания о геометрических фигурах и формах, упражнять детей в счете в пределах 10. - Формировать у детей представления о значении книги в жизни людей. - Познакомить детей с лекарственными растениями Смоленской области. 	<p>«Пирамида. Конус. Цилиндр» (Л.Г. Петерсон, №29), «Орешек знаний» (А.А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!», с.467 №27)</p> <p>Краеведение: «Россия моя мастеровая» (презентация 29)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Россия моя мастеровая» «Старинные русские обычаи», «Русские народные игрушки», «Русские сувениры» - Рассматривание иллюстраций «Старинная и современная посуда» <p>Просмотр презентации по выбору «Труд крестьян», «Русская изба», «В гости к мастерам»,</p>	<p>Демонстрационный материал «Народы мира», настольно – печатные игры</p>
<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; - Продолжать знакомить детей с русским фольклором. - Учить детей осмысливать характеры персонажей сказок, составлять описательные рассказы. - Активизировать употребление в речи глаголов, - Учить понимать смысл пословиц; - Воспитывать любовь к сказкам. 	<p>«Русская береза» (К.з., с340), Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная» (К.з., с.244)</p> <p>Подготовка к обуч.грамоте: «Насекомые» (Колесникова, с 44)</p>	<p>Составление описательных рассказов по народным игрушкам.</p> <p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Мужик и медведь», «Крошечка – Хаврошечка», «Золотое веретено» С.Черный «Колыбельная»</p> <p>беседа «Русский фольклор», былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник»</p>	<p>Выставка литературы по теме</p>

			<p>Чтение и обсуждение пословиц и поговорок</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Дидактические игры: «Угадай – ка», «Назови правильно», «Что из чего сделано?»</p>	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к народному искусству, развивать эстетическое восприятие; - Продолжать знакомить детей с разными видами росписей, элементами народных промыслов, учить различать особенности, характерные для каждого вида росписи. - Совершенствовать навыки росписи, используя характерные для каждого промысла элементы и цветовую гамму. - Развивать умение создавать композицию. 	<p>Рисование «Чудо- чудное, диво – дивное – золотая Хохлома» (К.з., с.244), «Композиция с цветами и птицами» (К.з., с.304), аппликация по замыслу (по мотивам народной росписи) (Т.С.Комарова, с.91)</p>	<p>-Конструирование «Делаем мебель для матрешки» (из строительного материала и конструктора «Лего», конструирование «Дворец для сказочных героев» дидактические упражнения: «Нарисуй узор», «Нарисуй и закрась», Рисование «Жостовский орнамент», «Городецкие узоры», слушание «Песнь с гармошкой», «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель»</p>	<p>Строительный материал, конструктор «Лего», раскраски по теме.</p> <p>Альбом «Декоративно – прикладное искусство»</p>
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-Формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести</p>		<p>Народные игры «Горелки», «Заря – зарница», «Ручеек»,</p>	<p>- Атрибуты для игр</p>

	<p>здоровый образ жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность в выборе игр; - Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения. - Продолжать знакомить с народными играми. 		<p>Подвижные игры: «Мячик вверх!», «Хитрая лиса»</p>	
--	---	--	--	--

Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у мастеров»

Образовательная деятельность в семье

Консультация «Роль семьи в приобщении детей к русской национальной культуре»

Чтение художественной литературы о семье, родине.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: апрель

4-я неделя. Тема «Друзья пернатая».

<p>1.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) 	<p>Гражданственность и патриотизм: Беседа «Что мы чувствуем, наблюдая красоту родной природы»</p> <p>Формирование основ</p>	<p>-Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»</p> <p>-Беседы о бережном</p>	<p>-Алгоритмы трудовых действий</p> <p>-Атрибуты к сюжетно-</p>
------------------	--	---	---	---

		<p>безопасного поведения:</p> <p>«День здоровья»(Лыкова Шипунова)</p>	<p>отношении к птицам;</p> <p>-Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»</p> <p>-С\р «Путешествие в лес»</p> <p>Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг);</p>	<p>ролевым играм</p>
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Систематизировать представления детей о весне, о птицах весной</p> <p>- Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной;</p> <p>- Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему</p> <p>- Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер), закрепить представления о составе чисел 8,9,10.</p> <p>- Формировать представление о видовом разнообразии музеев, формировать</p>	<p>ЭМП«Символы» (Л.Г. Петерсон, №30)</p> <p>«Чудеса, да и только...» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!», с.470, «28)</p> <p>Краеведение «Предметы Старины» (презентация 30)</p>	<p>-Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»</p> <p>- Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»</p> <p>-Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения;</p> <p>-Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в</p>	<p>-Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</p> <p>-Фотоальбомы: «Птицы прилетели»</p> <p>-Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...</p> <p>-Изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными</p>

	<p>элементарные представления о мировой культуре.</p>		<p>природе («Что можно, что нельзя»);</p> <p>-Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»);</p> <p>-Рассматривание энциклопедий;</p> <p>-Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>-Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении;</p> <p>Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p> <p>Дидактические игры «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Что вы видели вокруг»</p>	<p>материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне)</p>
--	---	--	--	--

<p>3.</p>	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать словарь по теме «Птицы» - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; - Упражнять в пересказе текста, развивать интонационную выразительность речи. 	<p>«Птицы прилетели – весну принесли» (К.з., с.275), Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок» (К.з., с.226)</p> <p>Подготовка к обуч.грамоте «Птицы» (Колесникова С 46)</p>	<p>Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» ;</p> <p>Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</p> <p>Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц;</p> <p>Чтение художественной литературы: Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», А.С.Пушкин «Золотой петушок» (отрывок), А.Плещеев «Дети и птичка», Н.Воробьев «Чистюля», С.Маршак «Где обедал воробей», М.Зощенко «Умная птичка», В.Жуковский «Жаворонок», А.Пушкин «Птичка», В.Орлова «Ты</p>	<p>-Модели для составления рассказов</p> <p>- Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>-Рассматривание детских журналов с творческими заданиями</p>
-----------	---	--	--	---

			лети к нам, скворушка...»	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями</p> <p>- Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения , развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.</p> <p>-Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).</p> <p>- Закреплять приёмы лепки (скатывание, надавливание, раскатывание).</p> <p>Развивать творчество, мелкую моторику.</p> <p>- Учить рисовать птиц, соблюдая форму и пропорции тела.</p>	<p>Рисование «Удивительный мир птиц» (К.з., 277)</p> <p>Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок» (И.А. Лыкова, с.168)</p> <p>Пластилинография «Птицы на ветке»</p>	<p>- Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;</p> <p>- Коллаж «Птицы прилетели»;</p> <p>-Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых;</p> <p>-Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?»).</p>	<p>-Иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасова</p> <p>-Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.)</p>
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>		<p>-Подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Горелки», «Перелет птиц»</p>	<p>- Атрибуты для подвижных игр</p>

Итоговое мероприятие: показ презентации «Перелетные птицы»

Образовательная деятельность в семье

-Привлекать ребёнка к наблюдению за поведением птиц

-Обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;

-Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5

Месяц: май

1-2-я недели. Тема «Этот день Победы».

1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны 	<p>Формирование гражданственности и патриотизма: Фестиваль «9 мая – День Победы» Русский национальный костюм</p> <p>Формирование основ безопасного поведения: «Как изобрели телефон» (Мир безопасности с 50)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; - Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». - Сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
----	---	--	--	---

			<p>-Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»;</p> <p>Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны;</p> <p>Ситуативный разговор «Победитель – это...»;</p> <p>Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»</p>	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне;</p> <p>- Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата);</p> <p>- Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать</p>	<p>ЭМП «Повторение».(Л.Г. Петерсон №31, 32)</p> <p>«И помнит мир спасенный...» (А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!», с.479, №32)</p> <p>«От арабских цифр к роботам и компьютерам»</p>	<p>- Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»;</p> <p>- Беседа «Богатыри земли русской»;</p> <p>Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему;</p> <p>Иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>Строительный материал, схемы воздания военизированной техники;</p> <p>Книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</p>

	<p>элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования;</p> <p>-Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;</p> <p>- Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>- Закреплять состав чисел 5,6,7,8,9,10, развивать вычислительные навыки, умение складывать и вычитать в пределах 10.</p> <p>- формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека.</p> <p>-</p>	<p>(А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!», с.477, №31)</p> <p>Краеведение «Гжель» (презентация 31)</p>	<p>войны;</p> <p>Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;</p> <p>Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;</p> <p>Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;</p> <p>Дидактическая игра«Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; «Построим мост»</p> <p>-Наблюдения за украшением улиц к празднику;</p> <p>Игра - экспериментирование «Испытание кораблей»</p> <p>- расширение знаний детей о доблести воинов-</p>	<p>Конструктор Лего;</p> <p>Коллекция наборов солдатиков;</p> <p>Мини-музей игрушек военной техники;</p> <p>Рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»</p>
--	---	--	---	--

			победителей; Экспериментирование с бумагой «Гармошка»	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника; - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; - Обогащать активный словарный запас по теме; - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям 	<p>«Наша армия. День Победы»(К.з., с.326)</p> <p>Рассказ С.Алексеева «Первый ночной таран» (К.з., с.328)</p> <p>Подготовка к обуч.грамоте «Цветы» (Колесникова С. 48)</p> <p>«Весна» (Колесникова с. 52)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха -Чтение художественной литературы: С.Михалков «Быль для детей», Е. Благинина «Шинель»,Л.Кассиль «Памятник Советскому солдату», Ю.Герман «Вот как это было» Н.Найденова «Пусть небо будет голубым», А.Прокофьев «Родина», А.Гайдар «Сказка о Мальчише – Кибальчише»; 	<ul style="list-style-type: none"> -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу; - Развивать композиционные умения, 	<p>Рисование «Открытка ко Дню Победы», «Они сражались за Родину»</p> <p>Аппликация «Подарок ветерану», налп из пластилина «Праздничный салют»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; - Аппликация «Пригласительный билет на праздник День 	<p>Коллаж «На параде»,</p> <p>Буклет со словами песен для совместного пения;</p> <p>Диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;</p>

	<p>творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус;</p> <p>- Учить отображать впечатления от праздника, инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта.</p> <p>- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p>		<p>Победы»;</p> <p>Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;</p> <p>Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы;</p> <p>Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p> <p>Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».</p>	
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>ЗОЖ «Викторина Что такое здоровый образ жизни»</p>	<p>Дидактическая игра «Сладкая каша»,</p> <p>Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке:</p> <p>- Ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;</p> <p>Ситуативный разговор «Солдат всегда должен</p>	<p>Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p>

			<p>быть опрятным»;</p> <p>Ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» -</p> <p>-Ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;</p> <p>Ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию»;</p> <p>Ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»;</p> <p>Подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>Игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам</p>	
--	--	--	--	--

			<p>«Найти дорогу к военному штабу»;</p> <p>Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова;</p> <p>Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»;</p>	
Итоговое мероприятие: подготовка и участие в фестивале «9 Мая – День Победы»				
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;</p> <p>Посетить исторические места родного города;</p> <p>Возложить цветы к памятникам воинской славы;</p> <p>Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;</p> <p>Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;</p> <p>Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;</p> <p>Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;</p> <p>Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;</p> <p>просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.</p>				

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: май				
3-я неделя. Тема «Моя малая Родина»				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>-Продолжать знакомить детей историей родного города, с его достопримечательностями.</p> <p>-Воспитывать у детей патриотические чувства, любовь к своей стране, к своей малой Родине.</p> <p>-Развивать представления детей о труде взрослых, воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>-Формировать представления о способах безопасного поведения на улице нашего города</p>	Мониторинг	<p>-Беседы: «Здания нашего города: школы, сады, больницы...», «Город, в котором я живу», «Традиции моего города»</p> <p>-Режиссерские игры: «Что происходит в городе в разное время суток?»</p> <p>-Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу» Игра с правилами: «Мы веселые ребята».</p> <p>-Дидактическая игра: «Город, в котором мы живем»</p> <p>-Труд в природе: сбор мелкого мусора (веточек, камешков)</p>	<p>-Д/игры «Опасно неопасно», «Что можно, что нельзя», «Прогулка по городу»(пешеход, тротуар, проезжая часть)</p> <p>-Книги, открытки, календари по теме.</p> <p>-Д/игры «Путешествие по городу Рославлю», «Лото», «Найди пару»</p>

			<p>-Сюжетно- ролевая игра «Уступи мне дорогу».</p> <p>Ситуативный разговор: «О правилах поведения детей на улицах нашего города»</p> <p>-С/игры «Кафе Чижик – Пыжик», «Магазин сувениров», «Экскурсия по городу»</p> <p>-Д/игр «Узнай и назови»</p>	
2.	<p>Познавательное развитие</p> <p>-Развивать представления об окружающем мире - родного края.</p> <p>-Воспитывать чувства единства с миром растений и животных родного края и ответственности за него.</p> <p>-Закреплять и расширять знания детей о родном городе, его достопримечательностях, исторических памятниках.</p>	мониторинг	<p>Д/и «Мой адрес», «Знаюки Рославля», «Что я видел в городе».</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу Рославлю»</p> <p>-Беседа по иллюстрациям: «Знакомство с символом города Рославля»</p> <p>«Рассматривание герба города Рославля» Презентация «Мой любимый город Рославль»</p> <p>-Сюжетно –ролевая игра «Мы в городе».</p> <p>-Опыт «Есть ли у воды</p>	<p>-Коллекционирование открыток с видами г.Рославля</p> <p>-Оформление фотоальбома «Мы и город»</p> <p>-Рассматривание фотоальбома «Мы и город», «Старый город»</p> <p>-Разрезные картины.</p> <p>-Карта города Рославля.</p> <p>-Атрибуты для исследовательской деятельности(лупы, весы, линейки)</p>

			форма?»	
3.	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на произведения художественной литературы. -Развивать умственные способности детей на материале ознакомления с детской художественной литературой. -Воспитывать интерес и потребность в чтении книг. -Способствовать обогащению словарного запаса, развивать мышление, речь, память. -Развивать умение работать с моделями звукового состава слов. 	мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> -Театр: «Заюшкина избушка» -Ди «Ответь на вопрос» -Заучивание стихов о нашем крае. -Викторина «Знаем ли мы свой город в котором живем» -Составление и отгадывание загадок о городе. -Беседа на тему «Как мы бережем свой город», «За что я люблю свой город». -Составление описательных рассказов по иллюстрациям. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дигры «Рославль- лото», «Узнай по тени, назови». -Разрезные картины, книги, открытки по теме. -Оформление книжного уголка, сбор книг о родном городе.

4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>-Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе.</p> <p>-Учить располагать на рисунке предметы, загромождающие друг друга.</p>	мониторинг	<p>-Рисование «Любимые места в городе»</p> <p>Рисование по памяти «Любимые места в городе»</p> <p>-Рисование. «Улица на которой я живу»</p> <p>-Рассматривание иллюстраций моего города.</p> <p>-Дидактическая игра: «Город – промышленный центр»</p>	<p>-Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.</p> <p>-Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</p>
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта.</p> <p>-Развивать самостоятельность, творчество.</p> <p>-Воспитывать красоту, выразительность и грациозность движения, осознанное отношение к ним.</p>	Мониторинг	<p>-П/и «Воробушки и автомобиль», «Золотые ворота»</p> <p>-Малоподвижные игры «Будь осторожен».</p> <p>-Создание книжки самоделки «Полезная и неполезная еда»</p>	<p>-Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца)</p> <p>-Д/игра «Пирамида здоровья»</p>
Итоговое мероприятие: «Путешествие по Рославлю»				
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>-Участие в организации выставки «Достопримечательности нашего города»</p> <p>-Создание книжки – самоделки «Прогулка по городу»</p>				

-Фотовыставка семейного творчества «Любимый город»

№ п\п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
Месяц: май				
4-5 недели. Тема «Мои любимые книжки».				
1.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. - продолжать формировать умение детей общаться друг с другом в совместной деятельности, дружно играть в различные игр - Вызвать интерес к книге. 	мониторинг	<p>Ситуативный разговор «Нужно ли беречь книги»</p> <p>Дидактические игры: «Из какой книги этот герой?», «Дерево загадок», настольные игры: «Собери сказку», «Эти замечательные сказки»</p> <p>Сюжетно- ролевые игры: «Книжный магазин», «Библиотека», «Мастерская для книг», «Театр»</p>	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
2.	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщать знания детей о книге: создании, видах, особенностях разных жанров. - Продолжать знакомить с различными жанрами книг. 	мониторинг	-Беседы: «Для чего нам книги», «Где живут книги», «Важно ли уметь читать?». «Самые умные книги», (об энциклопедиях), «Откуда к нам пришла книга»,	- Выставка энциклопедий, презентация

	<p>- Обобщать знания детей о библиотеке.</p> <p>-Систематизировать знания детей о том, что книга – основной источник знаний; учить правилам общения с книгой;</p>		<p>«Какие бывают книги»</p> <p>Презентация «Как книга к нам на стол пришла?»</p>	
3.	<p>Речевое развитие</p> <p>- Расширять кругозор детей, обогащать и активизировать словарный запас</p> <p>-Продолжать учить понимать характеры и поступки героев, развивать речь, воспитывать любовь и бережное отношение к книге.</p> <p>- Приобщать детей к художественной литературе, формировать интерес к книге и детскому чтению.</p> <p>-Развивать познавательные, творческие способности у детей через совместное чтение, умение вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки;</p> <p>- Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей.</p>	мониторинг	<p>-«Книга, которую я полюбил» (пересказ любимого произведения)</p> <p>-Рассматривание портретов детских писателей: А. С Пушкин, С. Я. Маршак, Н. Некрасов, В. Бианки, А. Барто, К. Чуковский.</p> <p>-Игры драматизации:</p> <p>сказки «Заюшкина избушка»,</p> <p>настольный театр «Лиса и журавль», «Лиса и рак» - по желанию детей.</p> <p>Дидактическая игра «Вспомни сказку по отрывку»</p> <p>ЧХЛ: К. Ушинский «Четыре желания»,</p> <p>С. Михалков «Вовка добрая душа»,</p> <p>С. Маршак «Рассказ о</p>	<p>- Оформление книжного уголка, сбор разных книг</p> <p>- портреты детских писателей: А. С Пушкин, С. Я. Маршак, Н. Некрасов, В. Бианки, А. Барто, К. Чуковский.</p> <p>-настольный театр, кулы би</p> <p>- ба - бо</p>

			<p>неизвестном герои»</p> <p>Пришвин « Лисичкин хлеб»</p> <p>Т.Александрова «Домовенок Кузька»</p> <p>Л.Н. Толстой «Косточка» «Акула»</p> <p>К.И.Чуковский «Мойдодыр», «Муха-Цокатуха» и др.</p> <p>А.С.Пушкин «Сказка о старике и золотой рыбке», р.н.с. «Финист – ясный сокол»</p> <p>Салат из сказок: “Встретила Красная Шапочка в лесу Мальчика-с-Пальчика...”</p>	
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- закрепить навык раскрашивания контурного изображения предметов, навык рисования знакомых предметов;</p> <p>- Развивать творчество, воображение, фантазию.</p>	мониторинг	<p>- Творческая мастерская «Обложка любимой книги»,</p> <p>-рисование «Мой любимый сказочный герой»</p> <p>-Изготовление книжек-самоделок для детей</p>	<p>Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.</p> <p>-Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</p>

	- Создать условия для развития творческих способностей детей.		<p>младшей группы.</p> <p>- Ремонт «Заболевших» книг в книжном уголке «Книжкина больница»</p> <p>- Изготовление пригласительных билетов к сказке: «Заюшкина избушка на новый лад»;</p>	
5.	<p>Физическое развитие</p> <p>-Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>-Способствовать профилактике нервного перенапряжения.</p>		<p>-Подвижные игры: «Волк и козлята»</p> <p>«Тише едешь - дальше будешь», «Следопыты»</p> <p>-д/у «Как надо заправлять кровать»</p>	-Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца)
Итоговое мероприятие: «А я знаю наизусть!»				
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- привлечение родителей к участию в акции «Подари книжку детскому саду», совместное участие детей и их родителей в оформлении книжного уголка, консультация по теме «Как привить детям любовь к чтению».</p>				

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть

3.1.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде. (ФОП ДО п. 30. раздел IV)

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Формирование инфраструктуры ДОО в соответствии с ФГОС ДО реализуется на основании следующих принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

Одним из главных условий обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста выступает создание образовательного пространства, обеспечивающего единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям,
- формирует и поддерживает положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, предназначенных для

реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для знакомства воспитанников ДОО с историей и культурой родной страны, района, населенного пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде населенного пункта, в котором расположена ДОО;

- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального российского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;

- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость ДО и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

<p>п.31.1. ФОП ДО РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.</p>	<p>РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности</p>
<p>п.31.2. ФОП ДО РППС включает организованное пространство</p>	<p>Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития</p>

<p>п.31.3. ФОП ДО Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</p>	
<p>п.31.4. ФОП ДО РППС ДОО создается как единое пространство</p>	<p>Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению</p>
<p>п.31.5. ФОП ДО При проектировании РППС ДОО учитывает</p>	<ul style="list-style-type: none"> • местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; • возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; • задачи образовательной программы для разных возрастных групп; • возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
<p>п.31.6. ФОП ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует</p>	<ul style="list-style-type: none"> • требованиям ФГОС ДО; • образовательной программе ДОО; • материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; • возрастным особенностям детей; • воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; • требованиям безопасности и надежности
<p>п.31.7. ФОП ДО Определяя наполняемость РППС, следует помнить</p>	<p>о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.</p>
<p>п.31.8. ФОП ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>
<p>п.31.9. ФОП ДО В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть</p>	<p>содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.</p>
<p>п.31.9. ФОП ДО РППС в ДОО должна обеспечивать</p>	<p>условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.</p>

<p>п.31.11. ФОП ДО В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр</p>
<p>п.31.12. ФОП ДО В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.).</p> <p>п.31.13. ФОП ДО Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.</p>	

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественноэстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, ФГОС ДО и содержанию ООП ДО. В группах имеется разнообразное оборудование и материалы, обеспечивающие развитие всех видов деятельности детей.

В группах имеется необходимое оборудование и материалы для организации игровой деятельности детей: автомобили, конструктор, весы, головоломки, деревянные игрушки, дидактические доски, домино, звери и птицы объемные и на плоскости, логические игры, сенсорные элементы, каталки, календари погоды, кегли, коврики, коляски, фильтры, матрешки, геометрические фигур в объеме и на плоскости, кукольные кровати, кукольные домики, куклы, кухонная посуда и мебель, модули «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Кухня», мозаики, мягкие игрушки, мячи, лото, наборы инструментов, наборы для экспериментирования, знаки дорожного движения, наборы карточек по разным темам, кубики, наборы цифр, набор медицинских принадлежностей, вкладыши, набор парикмахера, парные картинки, набор продуктов для магазина, наборы овощей и фруктов, наборы самолетов и военной техники, фигурки людей и животных, гладильные доски, утюги, железная дорога, настольные печатные игры, обручи, сортировщики, пирамидки планшеты, постеры, рамки-вкладыши, телефоны, часы, шахматы, шашки, юла, комплекты книг и т.д.

В ДОУ имеется необходимое оборудование для организации двигательной деятельности детей. Организован физкультурный зал. Оборудование физкультурного зала безопасно и организовано с учетом возрастных и физических возможностей детей дошкольного возраста. В каждой группе организован спортивный уголок. Созданы условия для становления ценностей здорового образа жизни, для ознакомления и формирования представлений о различных видах спорта и спортивных состязаниях. Материалы и оборудование: балансиры, гимнастическое бревно, обручи, реки, зажимы для эстафет, доска наклонная, дуги, канат, кольцобросы, шведская стенка, кубы, ленты, маты, мячи, обручи, кегли, цилиндры, скакалки, скамейки, флажки, мешочки для метания, комплекты детских спортивных игр, наборы для общеразвивающих упражнений, дорожки здоровья, колцебросы, мячи, кегли, серсо, мишени и шарики для бросания, ворота для подлезания, скакалки. В группах размещены игровые панели для развития мелкой моторики «Геометрические формы», «Моторчик», Перекинь бруски», «Потяни за шарик», «Помести деталь», тихие тренажеры «Ладочки - растишки», сенсорные полочки и столики мимо которых не могут пройти дети.

В ДОУ имеется необходимое оборудование для организации музыкальной деятельности детей. Организован музыкальный зал. Созданы условия для воспитания интереса и любви к музыке, формирования и активации сенсорных способностей, чувства ритма, певческого голоса и выразительности движений, приобщения к различным видам музыкальной культуры. Материалы и оборудование: фортепьяно, музыкальный центр с набором компакт-дисков, бубны, барабаны, вертушки, дудочки, кастаньеты, маракасы, металлофоны, колокольчики, треугольники, свистульки и т.д.

В группах имеется необходимое оборудование для развития творческих способностей детей: развития художественного восприятия к различным видам искусства, развития детского творчества, развития продуктивной деятельности. Материалы и оборудование: конструкторы, игровые комплекты, мольберт, перчаточные куклы, разрезные сюжетные картинки, краски, кисточки, пластилин, масса для лепки, наборы цветной бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки, асфальтный мел, трафареты, фольга, вата, бусины, клей, лоскутки и т.д.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем общеразвивающего характера.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам\зонам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

В группах присутствуют материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков инструменты, машины, наборы ПДД, девочкам куклы, коляски, кровати. Для развития творческого замысла в игре девочкам предоставлены предметы женской одежды, украшения, ленты, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, вооружения рыцарей, разнообразные технические игрушки, треки, все виды транспорта.

Имеется большое количество подручных материалов (строительных пластин, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем). В группе имеются так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами,

ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Созданы центры грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма. Также здесь находятся материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Познавательная деятельность обеспечена комплектами дидактического материала по патриотическому воспитанию (флаги, дидактические игры, иллюстрации, государственная символика), комплектами демонстрационного материала по темам (дети, труд взрослых, мир вокруг нас, дорожное движение, космос), учебно-методические комплекты на темы «времена года», «жанры живописи», «птицы», комплекты изделий народных промыслов, музыкальные инструменты (бубен, игровые ложки, маракас, треугольники, музыкальные колокольчики, металлофон, наборы перчаточных кукол). Созданы центр строительно-конструктивных игр и центр патриотического воспитания.

Организованы в группах уголки познания, куда входит уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами: наборами счётного материала, комплектами игр-головоломок, весами, измерительным материалом, комплектами тематических карточек, наборами для экспериментирования и исследования (воронки, пробирки, микроскопы, наборы природного материала), крупно-габаритными конструкторами, развивающими наборами (конструктора по теме), игровыми модулями (стройка, МЧС, спецтехника), проектирования и конструирования\кабинет инженера, информационного насыщения, достижения результатов\выставка, строительства, маркеров игрового пространства, мини-музея.

Представлен центр творчества, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности, моделирования, конструирования.

Транспортируемость. Предметно-развивающая среда групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной ситуации. Имеется возможность трансформировать предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (неприкреплённое к стенам) по своему усмотрению в зависимости от хода игры или образовательной ситуации.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Стеллажи поставлены торцом к стенам и хорошо закреплены.

Дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды, используя мебель: диванчики, кресла, этажерки, полочки, столики. В результате появляется «офис», «банк», «библиотека», «столовая», «ателье», «ремонтная мастерская», «шиномонтаж» и т.д.

Полифункциональность материалов – в группах имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей.

Используются набор мягких модулей, маркеры игрового пространства, предметы из природного и бросового материала: гладкие камни, крупные семена, крышки, пластиковые бутылки и многое другое. В группе есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособливая к новообразованиям определенного возраста. Используются легкие раскладные ширмы, цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличили количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Придумали каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета.

Вариативность. Дети имеют возможность использовать пространство и оборудование группового помещения в соответствии с игровой ситуацией вне зависимости от функций игрушки. По необходимости и возможности расширяется игровое пространство детей за счёт имеющихся в ДОО кабинетов, залов, холлов и пр. В группах есть возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В группах представлены оборудование и игрушки небольших размеров — для игр на столе. Есть и крупное напольное оборудование, чтобы дети активно и длительно играли. Включены альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе создано специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Заполняется работами воздушное пространство группы.

Доступность среды. Игровые материалы и оборудование доступны детям постоянно в течение дня вне зависимости от образовательной ситуации и физических возможностей детей. Ребёнок имеет возможность самостоятельно организовывать свою деятельность, используя имеющиеся ресурсы группы.

Для воспитанников доступны все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; обеспечен свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; обеспечена исправность и сохранность материалов и оборудования. Все материалы и игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть.

Безопасность: все элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Они надёжно закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование

и модули исправны и в хорошем состоянии. Вся мебель в группах изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры (уголок ряженья, коробка с бросовым материалом, зеркало, перчаточные куклы, маски, наборы «Доктор», «Строитель», «Парикмахер»); развивающие и логические игры (настольные, печатные, дидактические, уникуб, мозаика, вкладки, головоломки);
- музыкальные игры и импровизации (наборы музыкальных инструментов);
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами (пазлы, лото, кубики, дидактические игры);
- самостоятельная деятельность в книжном уголке (сюжетные картинки, журналы, книжки, энциклопедии, сезонная наглядность, настольный театр);
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей (альбомы, карандаши, фломастеры, восковые мелки, картон, цветная бумага, бросовый материал, клей, пластилин, конструкторы, кубики из разных материалов);
- самостоятельные опыты и эксперименты (камни, песок, вода, емкости разных размеров, глина, трубочки и т.д.).

Осуществлен творческий подход к оформлению игровых центров и пространств свободной деятельности, что подчеркивает авторский подход педагогов, делающим образовательное пространство неповторимым и уникальным.

Для самовыражения и всестороннего развития детей воспитатели дают возможность воспитанникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают ДОО особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Для организации образовательной деятельности оборудованы учебные кабинеты: Конструкторское бюро РОБО-тяги, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, кабинет «Уроки доктора Айболита», Студия детского развития и сенсорного развития.

Холлы, лестничные пространства также оборудованы под образовательную и игровую деятельность: «Фруктовый сад», «Фиолетовый лес», «Экологический центр», «Кривые зеркала», Городок ПДД, Картинная галерея.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)		
	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Образовательная область	Познавательное развитие детей	
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы в групповом помещении	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для пособий и оборудования. 2. Халаты, передники, нарукавники. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Безмен, песочные часы. 11. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. 14. Игра «Времена года». 15. Календарь природы. 16. Комнатные растения (по программе) с указателями. 17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры 4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.) 6. Набор объемных геометрических фигур. 7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 8. Счеты, счетные палочки.
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Игра «Составь из частей» 5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). 6. Массажные мячики 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	Речевое развитие детей	
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг. 2. Столик, три стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

		6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Азбука магнитная 2. Рабочие тетради 3. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 4. Сюжетные картинки 5. Настольно-печатные игры 6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 7. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. 8. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 10. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Рославля, Смоленска. 11. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). 12. Глобус, детские атласы. 13. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). 14. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Центр двигательной активности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Канат, веревки, шнуры. 6. Флажки разных цветов. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. «Дорожки движения». 10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 11. Детская баскетбольная корзина.

		12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Игра «Логический домик». 3. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).

		<p>5. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>6. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>7. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>8. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>9. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>10. Игра «Танграм».</p> <p>11. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>13. Игрушки- трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка)</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. LDL –плеер, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>8. Большая ширма.</p> <p>9. Настенное зеркало.</p> <p>10. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).</p> <p>11. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.</p> <p>12. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная	- Центр сюжетно-ролевых	<p>1. Большое настенное зеркало.</p> <p>2. Куклы разных размеров.</p>

деятельность	игр	<p>3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>5. Контейнер для мусора.</p> <p>6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.</p>

3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи. Помещение оснащено технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

<p>В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p>	<p>1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;</p> <p>2) выполнение ДОО требований санитарноэпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <p>к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; <p>выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;</p> <p>возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО</p>
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.</p>	
<p>ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	
<p>ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование</p>	<p>- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение,</p>

<p>для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p>	<p>познавательноисследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; - мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; - административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); - помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; - оформленная территория и оборудованные участки для прогулки в ДОУ.
<p><i>Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разнообразности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы. (ФОП ДО п. 32.5.)</i></p>	

а). Подготовительная к школе группа изолирована, имеет раздевальную, групповую, спальную, туалет и умывальную комнаты.

Помещение	Назначение	Оснащение
Игровая комната	Организация игровой и самостоятельной деятельности; ОД; Питания детей	Кухонный гарнитур Шкафы для игрушек Столы детские Стулья детские Ковёр Детская игровая мебель Телевизор Тумбочка под телевизор
Спальная комната	Дневной сон	Детские кровати Стол письменный Стул взрослый Шкаф для методической литературы и пособий Шкаф для смены постельного белья и полотенец
Умывальная комната	Гигиенические процедуры	Шкафчики для полотенец Детские мойки Мойка для сотрудников Душ
Туалетная комната		Детские унитазы
Раздевалка	Переодевание	Шкафчики для раздевания Шкаф для вещей сотрудников

Группа ДОУ оснащена специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми, в том числе и с ОВЗ и детьми-инвалидами

1. Условия для развития детей 2 - 8 лет

- Аудиовизуальные средства: пианино, музыкальные центры с CD, флэш - носителями, синтезатор, проекторы с переносными экранами, телевизоры, ноутбуки.
- Библиотека с методической, детской художественной литературой, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики.
- различные игры: лото, домино,двигающиеся игрушки, сюжетные настольные; игры, направленные на интеллектуальное развитие детей: шашки, шахматы; сенсорные игры.
- Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

2. Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей

- Физкультурный и музыкальный залы ДОУ, где представлено разнообразное спортивное оборудование, тренажёры, а также нестандартное физкультурное оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей.
- На территории детского сада имеется спортивная площадка, стационарное спортивно - игровое оборудование, малые архитектурные формы.
- Для совершенствования умений по физической культуре, в группах созданы физкультурные уголки, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, косички, змейки, для подлезания - дуги, составные цветные модули "Гусеница", "Туннель", «Дракон».

Имеется спортивноигровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, гири, кегли, кольцобросы, маты, массажные коврики.

В группе имеются пособия для профилактики плоскостопия, подвижных игр, общеразвивающих упражнений. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, чтобы оно было доступно детям.

Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: бактерицидная лампа.

3. Условия для познавательного развития детей

- Группа оснащена играми, способствующими сенсорному развитию детей.
- В группе оборудован уголок живой природы, «огороды» на окне.
- На участке группы имеются клумбы для выращивания цветов.
- В библиотеке группы имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.
- Имеются образцы предметов народного быта.
- Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.
- Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.
- В группе организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

4. Условия для речевого развития детей

Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

5. Условия для художественно - эстетического развития детей

- Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

- В группе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

- Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группе имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр -драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

- Условия для музыкальной деятельности: имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые. В наличии музыкальные центры, диски с записями музыкальных произведений и фонограмм песен.

6. Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности

- Оборудован уголок для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.

- В группе имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

- В группе организованы многофункциональные уголки психологической разгрузки: «Это Я», «Моё настроение», «Дом, семья».

7. Условия питания воспитанников

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню № 10 – ДС/3590 – 20/128 от 25.10.2022 г., которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник, ужин. Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

Образовательная программа дошкольного образования ДОО предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

8. Специальные условия для инвалидов и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

- Оборудование помещений образовательной организации и прилегающей к ней территории с учётом доступности для инвалидов.

- Съезды с тротуаров на территории ДОО.

- Возможность въезда личного автотранспорта для родителей ребёнка с ДЦП на территорию учреждения.

- Парковка для инвалидов – 2 места.

- Имеются расширенные двери для инвалидов – колясочников. Наличие в ДОО условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.

- Наличие в ДОО табличек Брайля.

- Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории образовательной организации.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

б). Перечень учебно-методических пособий, используемых в ДОО по образовательным областям

Программа построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. с использованием учебно-методических пособий, по образовательным областям:

Социально – коммуникативное развитие

• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144с.

• Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. - «ТЦ СФЕРА», 2015.

• Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2017

• Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015

• Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010

Познавательное развитие

• Николаева С.Н., Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.

• Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Раз - ступенька, два - ступенька... Издательство: Ювента, 2016

• О.Л.Князева, М.Д. Маханева, Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт-Петербург Детство – Пресс 2015

• А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Здравствуй, мир!, части 0-4. М.: Баласс, 2016

• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

• Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» (под редакцией Т.М.Жаровой, В.А.Кравчук, С.Ю. Шимаковской)

Речевое развитие

• Ушакова О.С., Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 5 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: «ТЦ СФЕРА», 2019.

• Е.В.Колесникова, От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. Изд. 3-е. М., «Просвещение», 2023.

• Хрестоматия. Книга для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Художественно – эстетическое развитие

• И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.- М. «Издательский дом

«Цветной мир» 2016г.

- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- синтез, 2006.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа по музыкальному развитию дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Программы танцевально-игровой гимнастики для детей «СА – ФИ - ДАНСЕ» Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной из учебно-методического пособия для педагогов дошкольных и школьных учреждений, изданного СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Физическое развитие

- Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Инклюзивное образование

- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).
- Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; – СПб.: Речь, 2014.
- Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.

3.1.5. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кошечка Бессмертная" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова

Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с

франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухацокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Также осуществляется непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ и в дошкольной группе.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО или учредителя.

3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона

года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	от 6 до 7 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	от 6 до 7 лет	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 6 до 7 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 6 до 7 лет	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	от 6 до 7 лет	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	от 6 до 7 лет	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания детей в ДОО

Время приема пищи	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	ужин

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенкав организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для 12- часового времени пребывания детей в образовательной организации, составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в дошкольных группах

Содержание	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
---	-------------	-------------	-------------	-------------

Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Теплый период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
детей, закаливающие процедуры				
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.1.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОО

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»

с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к :

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе; - миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям - народной культуре и традициям.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	1 сентября	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	Конкурс – концерт «Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
Конкурс построек из снега	Январь	Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные состязания, песни, танцы, стихи.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Физкультурный досуг
День Победы	Май	Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.
Литературные чтения	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие

по сказкам А.С. Пушкина		дошкольники для младших.
-------------------------	--	--------------------------

3.1.9. Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психо-эмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или

Февраль

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 2

1 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики;

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;
 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
 3 октября: День защиты животных;
 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;
 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
 Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 8 декабря: Международный день художника;
 9 декабря: День Героев Отечества;
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
 31 декабря: Новый год.

а). Календарный план воспитательной работы ДОУ

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с направлениями Программы воспитания:

- Патриотическое направление воспитания (ценности **Родины и природы**);
- Духовно-нравственное воспитание (ценности **жизнь, милосердие, добро**);
- Социальное направление воспитания (ценности **человека, семьи, дружбы**);
- Познавательное направление воспитания (ценность **знания**);
- Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность **здоровья**);
- Трудовое направление воспитания (ценность **труда**);
- Эстетическое направление воспитания (ценности **культуры и красоты**).

Период	Государственные и народные праздники, памятные даты	События, мероприятия (формы и способы раскрытия ценности направления)	Целевая аудитория
Сентябрь	День знаний- 1 сентября;	Тематическое занятие «День знаний»	Дети дошкольных групп
	День рождения Детского сада- 9 сентября;	Тематическое развлечение «1 сентября»	Дети подготовительной группы
	День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков – 25	Выставка семейных фотографий «Мои родители – первоклассники»	Родители (законные представители) детей подготовительной группы

	сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября.	Возложение цветов на Аллее героев	Дети старшей, подготовительной группы
		Праздник «С Днём рождения, детский сад!»	Дети, родители (законные представители) всех групп
		Акция «Подари цветок детскому саду»	
		Тематическое занятие с презентацией «25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков»	Дети старшей, подготовительной группы
		Фото – экскурсия «Рославль в годы ВОВ»	
		Праздник «День дошкольного работника»	Дети всех групп
Октябрь	Международный день пожилых людей – 1 октября;	Досуг «Бабушка с дедушкой рядышком»	Дети всех групп
		Поздравительный плакат бабушкам и дедушкам «Возраст осени – ты дорог и прекрасен!»	Дети дошкольных групп
	Международный день музыки – 1 октября;	Развлечение «День музыки»	Дети подготовительной группы
		Театрализованное представление «Репка»	
	День защиты животных – 4 октября	Фото - выставка «Домашний питомец»	Дети и родители (законные представители) всех групп
		День учителя – 5 октября	
Ноябрь	День народного единства – 4 ноября;	Проект «С чего начинается Родина?»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Тематическое занятие «Народы России»	
	День матери в России – последнее воскресенье ноября;	Праздник «День народного единства»	Дети дошкольных групп
		Акция «День встречи зимующих птиц», «Синичкин день» (вывешивание кормушек)	
		Шашечный турнир «Дружба крепкая не сломается»	
	День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	Досуг «Мамочка милая моя»	Дети старшей, подготовительной группы
		Выставка рисунков «Любим мамочку свою»	
Декабрь	Международный день художника – 8 декабря;	Фестиваль мультфильмов «Любимый мультфильм» (Зимняя тематика). Рассказ о героях, рисунок, аппликация героев, конструирование.	Дети дошкольных групп
		Выставка рисунков «Здравствуй, гостья Зима!»	
	День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;	Тематическое занятие «Дружба начинается с улыбки»	Дети всех групп
		Развлечение «Русские, зимние, народные игры»	
	Новый год – 31 декабря	Познавательное занятие «Где живёт Дед Мороз?»	Дети дошкольных групп

		Творческая мастерская «Новогодние украшения»	Дети всех групп		
		Новогодний утренник «Новогодние чудеса»			
Январь	Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 11 января	Рождественские посиделки	Дети дошкольных групп		
		Музыкальный досуг «Святки, колядки»			
		Театрализованное представление «Свет рождественской звезды»	Дети средней, старшей, подготовительной группы		
		Проект «Народные праздники, народные промыслы, народная игрушка»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп		
		Конкурс зимних построек			
		Познавательный квест «Дорогами любимых сказок»	Дети старшей, подготовительной группы		
Февраль	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Муниципальный конкурс литературно-художественного творчества «Душа по капле собирает свет»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп		
		Конкурс чтецов «Поёт зима, акает...»	Дети дошкольных групп		
		Досуг «Мой папа и я – большие друзья!»	Дети родители (законные представители) младших групп и групп раннего возраста		
		Выставка рисунков «23 февраля – День защитника Отечества»	Дети всех групп		
		Спортивное развлечение «Мы немного подрастем, тоже в армию пойдём»	Дети, родители (законные представители) средней, старшей, подготовительной группы		
		Муниципальный конкурс детского творчества «Останови огонь»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп		
		Досуг по ПДД «Осторожно, дорога!»	Дети дошкольных групп		
		Развлечение «Широкая Масленица»			
		Март	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Выставка рисунков «Любимой мамочки портрет»	Дети всех групп
				Праздник «Международный женский день 8Марта»	
Просмотр презентации «Труд женщины»	Дети старшей, подготовительной группы				
Развлечение «Сороки»	Дети всех групп				

Апрель	1 апреля – Международный день птиц; День смеха	Театрализованное представление «Весёлые аттракционы». 1 апреля – День смеха	Дети дошкольных групп
	День Космонавтики – 12 апреля	Тематическое занятие с презентацией «Птицы наших лесов»	
		Тематическое занятие с презентацией «Космос. Покорители космоса»	
		Спортивное развлечение «День космонавтики»	Дети старшей, подготовительной группы
		Акция «Скворушкин день» (вывешивание скворечников)	Дети дошкольных групп
		Развлечение «Пасхальные забавы»	
		Выставка плакатов «Берегите природу!»	
	Конкурс уголков природы «Огород на окошке»		
Май	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;	Праздник «День Победы!»	Дети всех групп
		Экскурсия к постаменту Танка «Т-34»	
	День славянской письменности и культуры – 24 мая	Экскурсия в Рославльский историко-художественный музей»	Дети старшей, подготовительной группы
		Выход в сквер в центральной библиотеки имени Н.И. Рыленкова к Аллее Героев для возложения цветов	
		Тематическое занятие с презентацией «Моя Родина - Россия»	Дети дошкольных групп
		Выставка творческих работ «С Днём Победы!»	
		Тематическое занятие с презентацией «Путешествие по знакомым местам родного города»	
	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Дети подготовительной группы	
Июнь	День защиты детей – 1 июня;	Развлечение «Здравствуй, лето – праздник детства!»	Дети всех групп
		Конкурс рисунков на асфальте «Чудо лето»	
	День охраны окружающей среды- 5 июня;	Познавательная беседа с презентацией «Мой дом - природа»	Дети старшей, подготовительной группы
		Развлечение «Россия - Родина моя»	
	Пушкинский день России, День русского языка – 6 июня;	Просмотр мультфильма о ВОВ «Василёк», «Солдатская сказка» с обсуждением	Дети всех групп
		Познавательная беседа с презентацией «Мир нужен всем»	
День России – 12 июня;			
День памяти и скорби – 22 июня			
Июль	День семьи, любви и верности – 8 июля	Развлечение «День семьи, любви и верности»	Дети дошкольных групп
		Фестиваль загадок «Что ромашка загадала?»	

		Выставка фотографий «Как я провожу лето» <i>12 июля – День фотографа</i>	Дети всех групп
АВГУСТ	День физкультурника – 12 августа;	Познавательная беседа с презентацией «Летние виды спорта»	Дети дошкольных групп
	День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;	Познавательная беседа с презентацией «Флаг России»	Дети старшей, подготовительной группы
		Просмотр «Ералаша»	Дети дошкольных групп
	День российского кино – 27 августа	Развлечение «Лето красное прошло»	

в). Календарный план воспитательной работы в подготовительной к школе группе составлен в соответствии с тематикой недель комплексно-тематического планирования ОП ДО МБДОУ «Детский сад «Радуга» и направлений Программы воспитания:

- Патриотическое направление воспитания (ценности **Родины и природы**) (далее - 1);
- Духовно-нравственное воспитание (ценности **жизнь, милосердие, добро**) (далее - 2);
- Социальное направление воспитания (ценности **человека, семьи, дружбы**) (далее - 3);
- Познавательное направление воспитания (ценность **знания**) (далее - 4);
- Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность **здоровья**) (далее - 5);
- Трудовое направление воспитания (ценность **труда**) (далее - 6);
- Этико-эстетическое направление воспитания (ценности **культуры и красоты**) (далее - 7).

Недели	Тематика недели	Направления воспитания	Мероприятия (формы и способы раскрытия ценности направления)	Дата
СЕНТЯБРЬ				
1	Здравствуй, детский сад!	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие «День знаний»	01.09.
		1,2,6,7	Тематическое развлечение «1 сентября»	
		1,2,6,7	Выставка семейных фотографий «Мои родители – первоклассники»	
		3,5	Экскурсия по детскому саду	
		Групповые		
		1,2,3,5,6,7	Коллективные поделки «Детский сад и я – наша дружная семья»	
2,3,5	Дидактическая игра «Кто кем работает в детском саду»			
2	Вот и осень к нам пришла – дошкольный возраст	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Праздник «С Днём рождения, детский сад!»	
		1,5,6	Акция «Подари цветок детскому саду»	
			Экологическая акция «Чистые дорожки»	
		1,3,6,7	Выставка рисунков «Здравствуй, осень!»	
		Групповые		
		1,3,6,7	Конкурс чтецов «Золотая осень»	
1,2,5	Выставка поделок из овощей «Золотая волшебница осень»			
1,2,3,6	Игра импровизация без звука «Покажи настроение осени»			
3,4	Что нам осень подарила	Общесадовские		
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие с презентацией «Что нам осень подарила»	
		1,2,3,5	Тематическое занятие с презентацией «25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков»	24.09.
		1,3	Фото – экскурсия «Рославль в годы ВОВ»	

		1,2,3,5,6	Праздник «День дошкольного работника»	27.09.
			Групповые	
		1,2,5	Сюжетно ролевая игра «Уборка урожая»	
		2,4	Подвижная игра «Мы весёлые ребята»	
		2,3,6	Кукольный театр по сказки «Пых»	
		2,3,5	Конструирование «Построим овощной магазин»	
ОКТАБРЬ				
			Общесадовские	
1	Я и моя семья	1,2,3,4,5,6,7	Досуг «Бабушка с дедушкой рядышком» Поздравительный плакат бабушкам и дедушкам «Возраст осени – ты дорог и прекрасен!»	
		1,2,3,5,6	Развлечение «День музыки»	
			Групповые	
			Дидактическая игра «Вежливые слова» Минутка безопасности «Если ты один дома»	
			Сюжетно- ролевая игра «Семья»	
			Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	
			Общесадовские	
2	Здравствуй, осень золотая!	1,2,3,5,6	Праздник осени	
		1,2,3,4,5,6,7	Выставка семейного творчества «Осень шляпку подарила...» Фотосессия – презентация шляп	
			Групповые	
			Дидактическая игра «Когда это бывает?»	
			Подвижная игра «День – ночь»	
			Лото «Осенние листья»	
			Сюжетно-ролевая игра «Школа»	
			Общесадовские	
3	Осень в лесу	1,2,3,4	Викторина «Зайка – незнайка» по ПДД	
		1,3,6	Выставка рисунков «Осень в лесу»	
			Групповые	
			ОБЖ «Ребёнок и другие люди»	
			Игра на развитие речи «Скажи наоборот»	
			Дидактическая игра «Золотая осень»	
			Подвижная игра «Кто скорее снимет ленту»	
			Общесадовские	
4	Осень в моём городе	1,2,3,6	Фото - выставка «Домашний питомец»	
			Групповые	
			Спортивная игра «Футбол».	
			ОБЖ Игровая ситуация «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья»	

НОЯБРЬ			
1	С чего начинается Родина	Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Проект «С чего начинается Родина?»
		1,2,3,5	Тематическое занятие «Народы России»
		1,2,3,4,5,6,7	Праздник «День народного единства»
		Групповые	
			Викторина «Мы патриоты»
			Сюжетная игра «Сильные и слабые»
			Ситуативный разговор «Моя страна Россия»
	Рисование «Праздник дружбы»		
2	Птицы	Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6	Проект «С чего начинается Родина?»
		1,2,5	Акция «День встречи зимующих птиц», «Синичкин день» (вывешивание кормушек)
		2,3,4	Шашечный турнир «Дружба крепкая не сломается»
		Групповые	
			Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда»
			Сюжетная игра «Юные защитники природы»
			Беседа «Птицы нашего края» «Какую пользу приносят птицы»
3	Как звери готовятся к зиме	Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Проект «С чего начинается Родина?»
			Интеллектуальная викторина «Хочу всё знать!»
		Групповые	
			Дидактическая игра «Правила поведения в природе»
			Рассматривание иллюстраций: «Правила обращения с животными»
	Чтение рассказа Л.Толстой «Лев и собачка»		
4	День матери	Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6	Проект «С чего начинается Родина?»
			Досуг «Мамочка милая моя»
		1,3,5,6	Выставка рисунков «Любим мамочку свою»
		Групповые	
			Сюжетная игра «Мама в магазине»
			Выставка детских работ «Моей мамочке дарю, за всё её благодарю»
			Заучивание стихотворения Е.Благиной. «Посидим в тишине»
	Творческое рассказывание детей по теме: «Как я маме помогаю»		
ДЕКАБРЬ			
1	Здравствуй, гостя Зима!	Общесадовские	
		1,2,3,6	Фестиваль мультфильмов «Любимый мультфильм» (Зимняя тематика). Рассказ о героях, рисунок, аппликация героев, конструирование.

		1,3,5,6	Выставка рисунков «Здравствуй, гостя Зима!»	
			Групповые	
			Сюжетно- ролевая игра: «У нас гости»	
			Беседа: «Встреча с зимой»	
			Дидактическая игра: «Времена года»	
			Чтение художественной литературы: В.Бианки. « Лес зимой»	
			Рисование «Зимняя ночь»	
			Подвижная игра «Два мороза»	
			Общесадовские	
2	Как дружно мы живём	1,2,3,6	Тематическое занятие «Дружба начинается с улыбки»	
		2,4,5	Развлечение «Русские, зимние, народные игры»	
		2,3,4	Интеллектуальный турнир «Финансы – это серьёзно!»	
			Групповые	
			Театрализованная игра «Рукавичка» Просмотр мультфильма «Снежная королева»	
			Беседа: «От чего у людей зимой бывает хорошее настроение»	
			Исследовательская деятельность: «Какой бывает снег»	
			Настольный театр «Заюшкина избушка»	
			Общесадовские	
3, 4	Встречаем праздник чудес	1,2,3,6	Познавательное занятие «Где живёт Дед Мороз?»	
		2,5,6	Творческая мастерская «Новогодние украшения»	
		1,2,3,4,5,6,7	Новогодний утренник «Новогодние чудеса»	
			Групповые	
			Беседа «Украшенный к празднику город»	
			Сюжетно ролевая игра «Магазин новогодних игрушек»	
			Чтение произведения К.Зубарева «Новый год в России»	
ЯНВАРЬ				
			Общесадовские	
1,2	Новогодние каникулы	1,2,3,6	Рождественские посиделки	
			Музыкальный досуг «Святки, колядки»	
			Групповые	
			«Прощание с ёлочкой»	
			«День рождения Бабы Яги»	
			Показ сказки «Заюшкина избушка» для детей средней группы	
			«Коляда в детском саду»	
			Общесадовские	
3	Зимние забавы	1,2,3,4,5,6,7	Проект «Народные праздники, народные промыслы, народная игрушка»	
			Конкурс зимних построек	
			Групповые	

			Дидактические игры «Правила безопасности зимой»		
			Постройки из снега «Снежная баба» «снежная крепость»		
			Хороводная игра «Снежки»		
4	В гостях у сказки	Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Проект «Народные праздники, народные промыслы, народная игрушка»		
			Тематическая выставка «Народные промыслы» (беседа по содержанию)		
			Познавательный квест «Дорогами любимых сказок»		
		Групповые			
		Сюжетно ролевая игра «Библиотека» «Типография» «Книжный магазин»			
		Беседа «Что такое сказка» «Кто пишет сказки»			
Дидактические игры «Отгадай сказку» «Из какой сказки герой»					
ФЕВРАЛЬ					
1	Морозные деньки	Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Муниципальный конкурс литературно-художественного творчества «Душа по капле собирает свет»		
			Конкурс чтецов «Поёт зима, аukaет...»		
		Групповые			
		Беседы- рассуждения «Пришёл мороз береги ухо и нос»			
		Рисование «Кукла в зимней шубе»			
		Подвижные игры «Заморожу» «Снежная королева»			
2	Зимние иды спорта	Общесадовские			
		1,2,3,6	Спортивный досуг «Зимняя олимпиада»		
		1,2,3,4,5,6,7	Выставка рисунков «Зимние виды спорта»		
		Групповые			
		Сюжетно-ролевая игра «Мы-судьи на соревнованиях»			
		Рассматривание сюжетных картин на тему «Зимние забавы»			
		Рисование «Зимние виды спорта»			
3	День защитника Отечества	Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Выставка рисунков «23 февраля – День защитника Отечества»		
			Спортивное развлечение «Мы немного подрастем, тоже в армию пойдём»		
		Групповые			
		Беседы «День Защитника Отечества» «Наша армия»			
		Сюжетно-ролевые игры «Пограничники» «Танкисты» «Лётчики»			
		Чтение художественной литературы: Я.Аким. «Моя Родина»			
4	Транспорт	Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Муниципальный конкурс детского творчества «Останови огонь»		
			Досуг по ПДД «Осторожно, дорога!»		
			Развлечение «Широкая Масленица»		
		1,2,3	Тематическое занятие «Машины специального назначения»		

		Групповые			
			Ситуативные беседы «Как вести себя в транспорте»		
			Развивающие игры: «Какой бывает транспорт»		
МАРТ					
1	Мамин день	Общесадовские			
		1,2,3,5,6	Выставка рисунков «Любимой мамочки портрет»		
		1,2,3,4,5,6,7	Праздник «Международный женский день 8 Марта»		
		2,5,6	Выставка – конкурс бантиков		
		Групповые			
			Беседа с детьми: «Моя любимая мама» «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»		
			Дидактическая игра «Как маму ласково назвать»		
	Разучивание стихотворений для поздравлений мам.				
	Профессии	Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие «Все профессии важны, все профессии нужны»		
		1,2,3,5	Целевая экскурсия на почту		
		1,2,3,4,5,6,7	Просмотр презентации «Труд женщины»		
		Групповые			
			Дидактические игры: «Кому что нужно» «Радио» «Кем быть?»		
			Беседы: «Все профессии важны» «Почему важно быть хорошим специалистом»		
	Сюжетные игры: «Супермаркет» «Кондитерская» «Кафе»				
3	Азбука безопасности	Общесадовские			
		1,2,3,4,5	Тематическое занятие «Азбука безопасности»		
			Встреча с инспектором ГИБДД		
		Групповые			
			Беседы: «Спички- детям не игрушка!» «Острые, колючие!»		
	Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»				
	Просмотр мультфильма «Пожар»				
4	Быть здоровыми хотим	Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Проект «Человек и его здоровье»		
			Выставка рисунков «Я прививки не боюсь, если надо уколюсь»		
			Викторина «Путешествие в страну Витаминию»		
			Развлечение «Сороки»		
		Групповые			
			Беседа: «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»		
	Дидактическая игра: «Магазин полезных продуктов»				
	Выставка детских рисунков на тему: «Быть здоровыми хотим!»				
АПРЕЛЬ					
1	Весна шагает по	Общесадовские			
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие «Весна шагает по планете»		

	планете		Театрализованное представление «Весёлые аттракционы». 1 апреля – День смеха	
		1,2,3,5,6,7	Выставка рисунков «Весна – красна!»	
			Групповые	
			Беседы с детьми: «Здоровье весной», «Что нам помогает быть здоровыми весной»	
			Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу» «Путешествие в весенний лес»	
			Дидактические игры: «Опасные ситуации весной» «Будь осторожен»	
2	День космонавтики		Общесадовские	
		1,2,3,5	Тематическое занятие с презентацией «Космос. Покорители космоса»	
		1,2,3,4,5,6,7	Спортивное развлечение «День космонавтики»	
			Конкурс уголков природы «Огород на окошке»	
			Групповые	
			Сюжетно-ролевые игры: «Полёт на другую планету» «Космическое путешествие»	
	Чтение стихов и литературы о космосе.			
	Конструирование по замыслу «Знаки зодиака»			
3	Народная культура и традиции		Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Развлечение «Пасхальные забавы»	
			Выставка детских работ «Путешествие в сказку узоров и орнаментов»	
		1,2,3,5,6	Экскурсия в картинную галерею «Сказка в картинах русского художника В.М.Васнецова»	
			Групповые	
			Беседы с детьми на тему: «Россия моя мастеровая» «Русские народные игрушки»	
	Дидактические игры: «Чей узор» «Герои сказок» «Назови ремёсла»			
	Народные игры: «Горелки» «Ручеёк»			
4	Друзья пернатые		Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие с презентацией «Птицы наших лесов»	
			Акция «Скворушкин день» (вывешивание скворечников)	
			Выставка плакатов «Берегите природу!»	
			Групповые	
			Беседа-рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»	
	Дидактические игры: «Чего не стало», «Угадай по описанию»			
	Изготовление поделок из бумаги «Птичка»			
МАЙ				
1,2	Моя Родина – Россия. День Победы		Общесадовские	
			Тематическое занятие с презентацией «Моя Родина - Россия»	
		1,2,3,4,5,6,7	Выход в сквер в центральной библиотеки имени Н.И. Рыленкова к Аллее Героев для возложения цветов	
			Праздник «День Победы!»	
	Выставка творческих работ «С Днём Победы!»			

			Групповые	
			Беседы с детьми на тему: «Праздник День Победы», «Богатыри земли русской»	
			Сюжетно-ролевые игры: «Военный госпиталь», «Военный аэродром»	
			Дидактические игры: «Найди штаб по плану», «Проведи отряд».	
3	Моя малая Родина		Общесадовские	
		1,2,3,4,5,6,7	Тематическое занятие с презентацией «Путешествие по знакомым местам родного города»	
			Экскурсия в Рославльский историко-художественный музей»	
			Групповые	
			Сюжетно ролевая игра: «Путешествие по городу Рославль»	
			Дидактические игры: «Узнай и назови», «Мой адрес».	
			Рисование «Улица на которой я живу» «Любимые места в городе».	
4	Мои любимые книжки		Общесадовские	
		1,2,3,4	Викторина «По страницам любимых книжек»	
		1,2,3,4,5,6,7	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	
			Групповые	
			Дидактические игры: «Из какой книги этот герой?», «Дерево загадок»	
			Беседы: «Для чего нам книги?», «Где живут книги?»	
			Творческая мастерская «Обложка любимой книги», «Мой любимый сказочный герой».	

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

3.2.1. Примерный перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС вариативной программы

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) краеведческой направленности рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи региональной образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов, других сотрудников ДОО и других участников образовательной деятельности).

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована в соответствии с культурными традициями родного края. Она выполняет две важнейшие функции. Одна из функций носит информативный характер, предметно-пространственная среда включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности, другая – развивающий, где каждый предмет и каждый объект, в свою очередь, несут определенные знания об окружающем мире, становятся средством передачи социального опыта.

Пространство группы краеведческой направленности может быть организовано в виде отдельных зон («центров», «уголков», «площадок»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), при этом все предметы и материалы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение зон/центров/уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В каждой группе может быть создан центр по краеведению «Смоленский край родной», где будут собраны наглядные материалы, литература, иллюстрации, фотографии, оформлены альбомы о людях, прославивших Смоленщину, о природном, историческом и культурном богатстве Смоленской области. Подбран материал о Смоленском крае, включающий сведения и о современном культурном облике родного края. Экспозиции центров постоянно обновляются и обогащаются в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Материалы должны соответствовать определенным требованиям:

- целесообразность размещения;
- доступность;
- эстетичность;
- научность;
- достоверность представленного материала.

Примерный перечень пособий, наглядного материала, игровых атрибутов, дидактических игр по программе «Край Смоленский»:

- объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах

родного края, костюм или элементы костюма Смоленской губернии, альбомы «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»;

- папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края», «Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства», «Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям «История возникновения города», «Памятные места», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Народный костюм» и т.п.;

- тематические папки с иллюстрациями «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», фотоальбом «Памятники воинской славы» «Храмы Смоленщины»;

- аудио- и видеоматериалы, презентации о природе, истории и культуре родного края. Воспитатели могут проводить виртуальные экскурсии, где дети путешествуют по территории всей области «Край Смоленский»;

- различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.). Верхняя часть макетов может сниматься, и дети могут играть расставленной внутри мебелью, предметами быта, т. е. использовать их для самостоятельных игр;

- элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов);

- карта Смоленской области (желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал (главные достопримечательности; основные сведения о промышленности и сельском хозяйстве));

- книжные уголки, содержащие литературные произведения писателей и поэтов Смоленского края; фольклорные произведения (стихи и рассказы о родном городе, смоленские сказки, скороговорки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, поговорки), энциклопедия о Смоленщине, знаменитых людях Смоленщины;

- уголки изобразительной деятельности с образцами росписей смоленской глиняной игрушки, смоленской вышивки, репродукциями картин известных художников Смоленского края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы;

- уголки ряжения со специально сшитыми для детей народными костюмами;

- спортивные уголки с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным подвижным играм, картотеки народных игр Смоленского края;

- мини-лаборатории с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;

- уголки природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;

- уголки конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом;

- мини-музеи, тематика которых разнообразна: «Русская изба», «Посуда наших предков», «Смоленская вышивка», «Первый космонавт», «Орудия труда», «Народные игрушки», «Бабушкин сундук», «Старые фотографии», «Природа родного края», «Макеты старинных зданий».

Развивающая предметно-пространственная среда не ограничивается рамками групповой комнаты, она может охватывать территорию всего детского сада. В раздевалке могут находиться тематические стенды для родителей, фотовыставки. В фойе детского сада можно разместить стенды с геральдикой России и края, оформить фотовыставку с

достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины.

Родители могут помочь в поиске необходимых материалов: справочной информации, фотографий, иллюстраций, предметов быта, литературы; изготовлении наглядных пособий; оформлении выставок. Совместно с родителями создаются маршруты целевых прогулок в парк, к памятникам боевой славы, библиотеке, музею.

Развивающую предметно-пространственную среду нельзя представить без участка детского сада. Во время прогулки есть возможность понаблюдать за живой и неживой природой, организовываются опыты, игры детей с природным материалом. Кроме того, на территории детского сада можно создать этнологический уголок, при посещении которого во время прогулок воспитанники как бы оказываются в другом времени, узнают, как раньше жили в деревнях.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация Программы

а). Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста:

подготовительная к школе группа – 6-7 лет.

Также Программа ориентирована на категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП: с ОВЗ (ОНР, ЗПР) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

б). Используемые Программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Радуга».

Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста: «Край Смоленский» (Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 37 с.) 4.3.

в). Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями, исключены категоричность, требовательный тон, с соблюдением подходов:

1) Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

2) Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

3) Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества

4) Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.